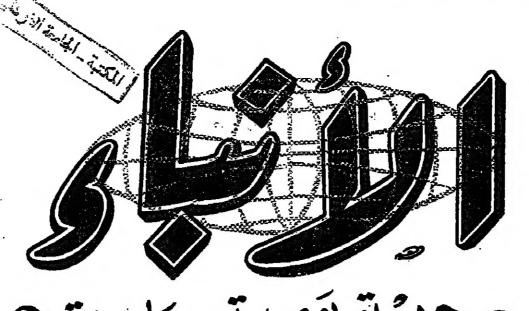
# حكومة جديدة تشكل فالاردن برئاسة احدطوقان

برون \_ و وص ف ن ذكرت العس مجلة - الحوادث - اللبنائية ال حكومة جديدة ستشكل في عمان في الاسبوع القادم .

وفالت المجلة ان الملك حسين ملك الاردن سيكلف السيد احمد طوقسان بتشكيل وزارة اردنية جديدة تخلف وزارة السيد احمد اللوذي ٠

ويشغل السيد طوقان الان منصب رئيس الديوان الملكي وسيخلفه فسي هذا المنصب السيد بهجت التلهونسي رئيس الحكومة سابقا ٠

وقالت المجلة ان الوزارة الجديدة ستضم بين اعضائها السادة محمسد رسول الكيلاني واحمد فوزي وجمعة حماد وضياء الدين الرفاعي وعاكف الفايز . ومن الؤكد تقريبا ان يبقى السيد صلاح ابو ذيد وذير الخارجية العالى في هذا النصب في الحكومــة الجديدة •



AL\_ANBA DAILY - JERUSALEM FRI 5 JANUARY 1973 VOL. V No 1287

الوبي يجب ان يحملنا على العمل بجدونشاط في المجال العسكري ...

«الثورة» السورية: تقلصت عمليات اللنظمات

دهشق \_ و ص ف \_ اعلنت امس صعيفة \_ الثورة \_ السورية شبــه الرسمية عن تقلص عدد العمليسات المسكرية التي قامت بها المنظمسات

وقالت الصحيفة انه بعد أن ضربت عده العمليات رقما قياسيا في سنة

واضافت الصحيفة ان السبسبالرئيسي لتقلص النضال المسلسح

واستطروت صحيفة \_ الشهورة \_تقول : \_ أن أنعدام التعرار فالمسكر

دهشق \_ يونايتدبــرس \_اعان اهس السيد ياسرعرفات

رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحريس الفلسطينيسة ، ان

المعارك بن الدول العربيسة واسرائيل ستستأنف هسذا

وقائت وكالة انباء الشرق الاوسطالتي اوردت هذا النبا أن السيدعرفات

القلسطيني في السنتين الاخرتين يعودال .. تطور انهجوم الامبريالــــى ..

١٩٦٩ حيث بلغ عددها ٢٣٩٠ عملية:نغفض عددها ال ٥٤٥ عملية فسي

الفلسطينية للسلحة في السنتيزالاخرتين

سنة ١٩٧١ والي ٢٨٩ عملية في سنية١٩٧٢ .

الصهيوني ضد القوات العربية الوطنيةوالتقدمية \_ -

القدس - الجمعة ه كانون الثاني ١٩٧٧ - الموافق ١ ذي الحجة ١٣٩٢ - العدد ١٢٨٧ السنة الخامسة אל -- אנבא



القاهرة \_ الوكالات \_ تجددت مساء أمس مظاهرات الطلاب في القاهرة • وجرت مظاهرة في حي الموسكي قــرب جامعة الازهر فقام رجال الشرطة بتفريق المتظاهرين واعتقال عدد منهم

ولا يزال حوالي الف طالب من جامعة عين شمس معتصمين في حرم الجامعة • وحاول عدد من طلاب هذه الجامعة القيام بمسيرة الى ضريح الرئيسس الراحل جمال عبد الناصر غيران رجال الشرطة منعتهم مسنذلك ووقع اشتباك بين الطرفين وقد ابعدت شرطة القاهرة أمسس العشرات من الطلبة الذين اعلنسسوا

اضراب جلوس في جامعة القاهرة خلال الإيام الخمسة الاخرة • وقد تلقت الشرطة تعليمات باستخدام القوة اذا اقتضت الفرورة لاخلاء الحرمالجامعي وابعاد الطلبة المفريين الذين قـــدرعددهم بعوائي ٢٥٠ ال ٢٧٠ طالبا • وقد جاء ابعاد الطلبة المضربين في

اعقاب قرار اتخذته الحكومة المعرية ليلة الخميس باغلاق جميع الجامعات والكليات الى حن انتهاء اجازة نصف السنة التي تبدأ في ١١ كانون الثاني

اللبناني سليمان فرنجية في جلسسة اعمال الشغب بالجامعات الصرية لتنغيذ الحكومة اللبنائية الاسبوعية التىعقلت ليلة الخميس بأن لا أقل من ١٨ طائرة اسرائيلية اشتركت في انفارة الجوية على الاراضي السورية يوم الثلاثاءلاضى واعرب السيد فرنجية عن قلقه سعن روح العبوان المتزايد التي تبديها اسرائیل .. • واضاف یقول : .. اثنا

وقد تصرفت السلطات بسرعة لمنع وقوع اعمال عنف اخرى بعدالاصطدامات التالي وقعت أمسس الاول ، والتبي استخدم فيها افراد الشرطة الغسساز السيل للنعوع وانقضوا على الطلبة

فرنجية: ١٨ طَائرة السوااتيلية اشتركت في الغارة على سوريا بروت ـ الوكالات ـ صرح الرئيس وقد احاط افراد يوليس مكافحة

قرارات الحكومة بشأن وقف الدراسة في اعقاب الاصطدامات العنيفة التبسى وقعت بعد ان خرج ٣٠٠٠ طالب السي شوارع القاهرة للتظاهر ضد الحكومة

في حديث صحفي نشر امس في انقرا بأن تركيا ترغب في زيادة تماونها مع العالم العربي • واضاف الوزير التركي قائلا انه عاد

من زیارته تکل من الاردن وسوریا

نيامي - الوكالات - اعلنت النيجر رسميا امس عن قطع

العلاقات الديلوماسية مسسعاسرائيل •

وجا، في البيان الذي صدر في ختام جلسة مجلس الوزراء لجمهورية النيجر ان هذا القرار انخذ اثر قرار الحكومة

الاسرائيلية الاخير ، الخاص باخسلاء تركيا تريد زيادة السفارة الاسرائيلية في نيامي عاصمة تعاونها مم العرب انقرة ـ و ص ف ـ صرح السيد

واصدر الحزب الحاكم في النيجسر بيانا جاء فيه انه لا مجال أواصل العلاقات بين البلدين بعداغلاق السغارة البقية على ص ٨ ع ٣



دبلوماسيون من بلنان الشرقالاوسط هنا آمس الهم يتوقعون ان تسبسق الولايات المتحدة الى مطلع الربيع المقادم عبادأة السلام في الشرقي الاوسط بسرب التنجيل الرتقب في اجتماع القمة بين الرئيس تيكسون والسيد ليونيسسد بريجنيف سكرتبر العزب الشيوعسى السوفياتى •

وتد اعرب دبلوماسيون العركيون واوروبيون وشرق اوسطيون عن قلقهم عن أن تأجيلا طويلا اخر في مبادأةالسلام الامركة الجديدة سيؤدى الى اذمسة سياسية خطرة في عصر وربعا السسى مضاعفات عسكرية خطيرة

# بيوت - رويتر - اعرب اسس الناطق بلسان السفارة البريطانية في بيروت عن أمله في ان تستأنف العلاقات المستقبل القريب

الدبلوماسية بين سوريا وبريطانيا في وكان الناطق البريطاني يعلق عسلى الغبر الذي تشرته مجلة سالحوادث ـ اللبنانية امس والذي جاء فيه الاسوريا وبريطانيا ستستأنفان العلاقسات

الدبلوماسية بينهما خلال شهر واحده وقال الناطق ان هذا النبأ صحيح 

## رسالة شخصية ەن النمىرى للسادات

القاهرة ـ اجتمع مسـاء امس في الخرطوم الرئيس السودائس جفسر النميري بوفد الاتحاد الاشتراكي المصري الذي اشترك في احتفالات السيودان بذكرى الاستقلال وحمسل الرئيسس النميري الوفد المعري رسالة شخصية اق الرئيس انور السادات -

أعلن ذلك في مقابلة صحفية تشرتها مجلة فلسطين الثورة .. لسان حــال ونضافت المجلة أن عرفات وصف السنة الجديدة بأنها سنة اكبرتحد تواجهه الثورة الفلسطينية والامسة

وقائت الجلة أن السيد عرفات يتوقع من الدول العربية أن تنضم الىالثورة الفلسطينية في كفاحها السلح ضــــد

ونفى السيد عرفات الانباء التسى ذكرت عن وجود خلافات في الرأي بينه

وبين قيادة منظمة \_ فتح \_ وعتب انسيد عرفات عل الاعتقالات الاخيرة ليهود اسرائيليين الذين اتهموا بانتهائهم لشبكة التجسس والتخريب قال ـ ان دولة فلسطينية ديموقراطية

البقية على ص ٨ ٢ ٧

بغداد \_ رويتر \_ اكد وزير الكدفاع السروفياتي والعراقي ان علاقات الصداقة والتعاون بين القوات المسلحة للبلدين ستتطور وتتعزز باستمرار وفالت وكائة الانباء العراقية ان هذا التاكيد ورد في برفيتين متبادلتين بين المارشال الديه غريشكو وزير الدفاع السوفياتي والفريق حماد شهاب وزير

الدفاع العراقي بمناسبة الذكرى الثانية

والخمسين لتأسيس الجيش العراقسي

التي تصادف يوم السبت - غدا -٠

وجاء المسلحون الاربعة الى القاهرة

في ٣٦ كانون الإول الماضي • وقالت

انتمادر الفلسطينية ان السلحسين

الاربعة سيواجهون محكمة ثوريسسة

فلسطينية للتحقيق معهم في اسسباب

عدم قيادهم بتنفيذ الاوامر الصسادرة

وكانت لدى المسلحين الاربعية

تعليهات محدرة بتسف السفيارة

الاسرائيلية وقتل الرهائن اذا رفنس

اسرائيل اطلاق سسراح المسلحسين

المتقلين لديها

وذلك في قاعة طعام كيبوتس بيت الفا

جميع اصدقائهومعارفه مدعوون

علاقات صداقة وتعاون

بين القوات السلحة

لروسيا والعراق

القاهرة - رويتر - ذكرت مصادر فلسطينية هنا ان السلحين الفلسطينيين الاربعة اللاين اقتحموا السفوارة الاسرائيلية فيانكوك واحتجزوا ستة رهائن اسرائيلين طوال ١٨ ساعة قد غادروا القاهب وامس في طريقهم إلى دمش

وفال السلحون الاربعة وهم اعضاءنى منظمة ايلول الاسود انهمسيسلمون انفسهم كرناستهم التى طلبتمحاكمتهم وكان السلحون الاربعة قد هدوابنسف انسفارة الاسرائيلية بمن فيهاما لم تفرج اسرائيل عن ٣٦ شخصامن زملائهم المعتقلين في السجونالاسرائيلية لكن جرى اقناعهم في النهاية باطلاق سراح الرهائن ومنحتهم السلطـــات التايلاندية الامان للسفر الى القاهرة في طائرة خاصة يرافقهم عدد مسسن: لسؤولين التايلانديين

بانكوك ـ رويتر - تقسوم شرطة تايلاند بتعقب السزوار العرب في تايلاند عن كتسب ، وذلك في نطاق اجراءات الامن الجديدة التي تنتهجها تايلانداثر حادث اقتحام السفارة الاسرائيلية في بانكوك من قبل؛ مسلحين فلسطينيين واحتجاز ستة اسرائيلين فيها كرهائن

> في الاسبوع الماضي وقالت مصادر سلطات الهجرة فسي تايلاند انه صدرت تعليمات المالشرطة باعداد قائمة باسماء العرب الذيسن

يدخلون الدولة وارسال تقارير عسن اماكن وجودهم والهدف من زيارتهم كها اتخلت اجراءات امنية خاصسة

يـوم الاثنــين الموافــق٨ــ١-١٩٧٣ ، وفي تمامالساعة أ موسى عولدنبرع

للمحافظة على السفارة الاسرائيلية حيث يقوم بحراستها عشرة من رجال الشرطة بكامل اسلحتهم كما سمح بتصبمدفع

# الدكتسسور

خريج جامعة مارتن لوثر المانيا الديمقراطيسة طبيب امتياز للامراض النسائية والاطفال والجراحة والباطنية يعلن عن افتتاح عيادته فيمدينة اريحا ــ الساحة العامة

> أوقات العادة ٣٠ر٨ - ٣٠د١ ومسن ٣٦٦ المنزل: حي صبيحه شارع صلاح الدين

خالوق بايولكين وزير خارجية تركيا

# فيصل متحمسود احمسد عودة

# والعراق بانطباعات طيبة • العام الدولي ـ • البقية على ص ٨ ع ٤

باريس - رويتر - حذرت الولايات المتحدة امس من التقليل من اهمية المسكلات التسمي لا تزال قائمة في طريق تحقيــق السلام في فيتنام • لكن السيدوليام بورتر رئيس الوفــــــد الاميركي ابلغ مؤتمر السلام في باريس ان على جميع الفرقاء ان يضعوا طاقاتهم وامكاناتهم في خدمة جهود جديدة وبنساءةلتحقيق تسوية •

واعرب السيد بورتر في اول بيان اميركي علني في باريس منذ ان قرر الرئيس نيكسون وقف القصف الجوي ضد هانوي وهايفونغ عن الامل بان السنة الجديدة ستشهد عهد جديد في العلاقات - وقال ان علم العلاقات يمكن ان تتطور ليس بين الولايات للتحدة وفيتنام الشمالية فقط وانما بسمين فيتنام الشمالية وفيتنام الجنوبيسة

وكذلك بين جديع دول منطقة الهنسد

وقال السيد بورتر اللي كان يتكلم

في الجلسة الثانية والسبعين بعدالتة

لحادثات السلام الستانقه ان هسله

العلاقات يجب ان تقوم على مبسادى،

الاحترام المتبادل والسعى الى الصالحة

التي تكمن في اساس اية تسويسسة

الموجع وان نطبق هذه الدروس عسلى

# 500 TT3. TT من ضفتي الاردن

نلعل بأن اعمال العنوان علم لنتصبح

شيئًا معترفًا به واعتباديا في نظر الراى

التميمي مدير الحج في وزارة الاوقاف الغربية وقطاع غزة وسيناء الذين غادروا الحج هذا العام بلغ ٣٢٠ د٢٣ حاجامتهم

عمان ـ دويتر ـ اعلن الثميخ اسعد

هنا آمس ان عدد حجاج الاردنوالضغة الاردن لل الديار للقدسة لتأدية فريضة ٣١١٩٣ بطريق البر و ١٥٣٠٠ بطريق

وقال الشيخ التميمي في مؤتمر صحفي أن حجاج الضفة الغربية بلغوة ١٢٥٠٠٠ حاج وقطاع غزة ٢٠٠٠ حاج وسينا،

عن مواقفها السلبية وتدخل مع اسرائيل في محادثـات تهدف الى اعادة فتح القناة، وآنئذ سيتسئى ايجاد حل لجميع الشاكل المعلقة •

واضاف يقول ان ما يجب علينا عمله الان هو ان نبدأ من جديد بعد ان تعلمنا دروسا من هذا التاريسيخ

البقية على ص ٨ ع ١ لك لتزيد من قوتسك

تجسري الانتغسابات في يسسوم الشسلائساء المسوافسق ١٩٧٣/١/٩ **ملاحظة:** لا تنس ان تجلب معلى بطاقة عضوية الهست دروت الى محسل عملك، أذ بدونها لا يمكنك الاقتراع

السيد ابا ايبان من جديد موقف اسرائيل من مسالة التسوية الجزئية ، فوضع بذلك حدا لجميع الاشاعات والتقولات بهذا الخصوص٠

التسوية الجزئية

اوضح وزير الخارجية

فتأكيب السيسد ايبسان

استعداد اسرائيل لاجسراء

مفاوضات مع مصر حسول

اعادة فتح قثاة السويسس

معناه ان پيد مصر وحدها

مفتاح الحل ؛ قاعادة فتح

القناة ، وهو ما اصطليح

الجزئية ، من شانها ان

تكون مرحلة هامة جدا فيي

ولكن مصر ، للاستف ، لا

تبدى استعدادا مفاثلا بهذا

الشان وهذا هو السبب ،

كما قال السيد ايبان ، في

الجمود السياسي الحالسي

الذي يسود الوضـــع في

ان المسكلسة السسرق

طريق التسوية الشاملة

تسميته بالتسويـــ

اوسطية ليست بالشكلــة الهينة ، بل العكس هــو الصحيح • وحسل هسله المشكلة يتطلب صيرا واناة من الجميعواستعداداً لإجراء تنازلات متبادلة • وحسل

الشكلة على مراحل هوالحل الواقعي دون شك • وليت حين الله مصر تراجع نفسها وتكيف يوادب ؛

### رئيس الدولة الى الولايات المتحدة

وكن في وداع السيد شؤار بالطار رئسنة الحكومة السيدة غزلنا مثيروعند من الوزراء وسلع الولايات اغتصيدة باسرائيل ممثلا للسلك الدبلوماسسي وكبار حاخامي اسرائيل ورئيس اركان الجبش والمغنش العام تشرطة اسرائيل

# « رابطة الدفاع »

دالية الكرمل .. من مصباح حليي اعلن أعس وزير العمل السيد يوسف الموغى عن استنكاره واستثكار الحكومة من الاعمال التي قام بها نفر من سرابطة الدفاع اليهودية \_ •

يتحدث مع اعضاء هيثة تحرير مجلسة - الدروز -بأن الحكومة تبحث الإمكافيات اللازمة انتي يجب اتخاذها من أجل تقديم اعضاء هذه النظهة الملحاكهة ويذكر بأن اعضاء رابطة الدفاع

رمائل الل عدد من الأواطنين العرب ال خارج البلاد •

ومن جهة اخرى قرر رؤساء الطائفة الدرزية عقد اجتماع عام يوم الإحب ۔ بعد غد ۔ فی حیفا لبحث امور عدہ الرسائل • وعلم مراسلتا بأن دثيس هذه المنظرة الحاخام كهانا سيشترك في هلا الاجتماع ليعرب عن اسفه واسف

الله \_ عتيم \_ غادر اثبالا أمس السيد ذكن سزاد دئيس الدولة انسى الولايات المتحدة حيث سيمثل اسرائيل في محتفال ذكري الرحوم هاري ترومان اللي كان دئيسا تلولايات التعدةابان قيام اسرائيل •

ورئيس انكئيست ورئيس العكمةاتعليا ومع فظ بنك اسرائيل وغيرهم -

# اجتماع درزي بحيفا لسحبت قضية رسائل

واضاف السيد الموغى الذى كسان

كاثوا قد ارسلوا في اوائل هليا الإسبوع والدروز اقترحوا فيها عليهم انيهاجروا

أفراد منظمته كاحدث -

ومن اجل تنشيط العمل البلدي في التاصرة بشكل عام . واعلن السيد كوفارسكى اثه على اسلس نتائج الإبحاث الاسبوعية التي سيجريها مع رئيس البلدية حسول برمجة الاعمال والتعاون الشترك عيلى حل الشاكل التي تواجه البلديسة سيقوم بعد ٣ اشهر يزيارة ثائيسة

يتعلق بجباية الفرائب وتم الاتفاق في هذم الجلسة على ان يعمل السيد لايبوفيتس مهندس تجنة التنظيم اللواثية مهندسا لبلديسة

وابلغ السيد كوفارسكى رئيسسى البلدية بموافقة وزارة الداخلية على شم حوالی ۳۵۰۰ دونم هن اراضــــی الناصرة الى حدود سلطة البلدية -وهذه الاراضى ستكون معدة لاقامةابنية السكن وقسم للصناعة واخر لتطوير

وكانت البلدية منذ اكثر من ٣ سنوات قد تقدمت بطلب الى وزيـــر الداخلية حول توسيع حدودها مرفق بارقام وقسائم البلوكات المقترحة .

# حول حقوق موظفي بللايسة شفاعمو

المحلية العربية وعلى اثر طلب اللجنة اطلعت على ما نشر في جريدتكمالغراء عدد رقم ۱۲۷۶ تاریخ ۲۱ ۱۳۳۳ فی قررت البلدية في الجلسة النعقد يوم باب بريد القراء ... موظفو بلدية شفا ٢٨-٢-٧٢ احالة الوضوع للجنةالإدارة في البلدية لاعظاء توصياتها للمجلس عمرو بر بامضاء مطلع ، شقا عمرو . وبتاريخ ٧-٤-٧٢ تسمت لجنة الوظفين ولما كان المطلع قد ابتعد عن العقيقة في ايضاحه • لذلك ارجو نشر الرحالتالي. باقتراح لتعديل الدرجات ذاكرةالدرجة لم يتجرا الطلع على نشر اسمه نظرة ائتى تقترحها لكل موظف وبعد اسبوع بعده عن العقيقة في ايضاحه للتشور من طلبنا هذا عقبت لحنيسة من على صفحات العدد الرقوم اعلاء وها باشتراك السيد حمش عبيد عديرالقسم العربي في مركز السلطات المعلية وبغياب أنا أدد عليه باسعى اتعريح بصغتى موظفا في هلم البلدية وعضو تقابسة ممثل الهستدروت جلسة مؤرخة في ١٣-٤-١٣ لبعث أقتراح لجنة الوظفن موظفي البلدية لاظهر الحقيقة كلملة بعيده عن طلب الكاسب وبعد بحث الموضوع بصورة صحيحة قررت اللجنة زيادة درجات الوظفين

يقول المطلع أن موظفى البلدية رغي وقررت ايضا احالة الوضوع لهيئسة مراجعاتهم التكررة للبلدية لم يعظوا منها بأكثر من الوعود التي لم تتحقق للجلس البلدي القرادء نهاتيا الاهر الذى اضطرهم لمهاجعة سكرتسير الهستدروت بشغا عمرو لايصالهم الى ائتي عندت يوم ٢٩ـ٦-١٩٧٣ قسور المجلس البلدى الصادقة على قرار لجنة

ولما كان علم القول عام عن العقيقة وجدت لزاما على الرد على الطلعوسجلات البلدية شاهدة على جميع ما اتوته في

بتاريخ ٥-١١-٧١ و ٢٤-٢-٧٧ تقدمت لجنة الوظفين فيبلدية شفا عمرو بطلب للمجلس البلدي لتعديل درجات للوظفين اسوة بقية للوظفين فالمجالس

گورتینا سویسر ۱۹۹۶ في حالة ممتازة فحص شهر حزيران

وكان الاجدد بك ان تستوضح الامور قبل نشر الايضاح والسلام تلفون ١٦٥٨٧٥ - ١٠

احمد محمد الخطيب عضو ثقابة موظفى بلدية شغا عمرو

وفي اول جلسة عادية للمجلس البلدى

الاطرة ومتح كل موظف الدرجة التي

يستحقها وقد تم ذلك دون أن نحظي

بأى تنخل من قبل سكرتير الهستنرون

في شفا عمرو كما جاء في اربضاح الطلع

باستثناء الرسالة الوحيدة بهسنله

الخصوص التى ارسلها للبلدية يسوم

٨٨-١١-٧٢ أي بعد أقيار الدرجانيين

قبل المجلس به اشهر تقريباوباستطاعة

مراسل الانباء استيضاح الامر منسجلات

هذه هي الحقيقة بأم عينها يا مطلع

# APHRODITA فروديتا

سيدتى - افضل الملبوسات للنساء الحوامل تجدينها في محلات افروديتا

تحت فندقمجدال - شارع هليل ٢٣ - القيدس

### اعسلان هسسام

الخليل .. يسرنا ان نعلن للجمهورالكريم ان لدينا كميات كيرة من البلاط المتاز على مختلف اثواعه وقياسات معروضة للبيع باسعار متاسبة للقاية. يرجى كل من يرغب الشراء مراجعة مصنع طوب المخليل مقابل عمارة عبد } المجيد سعيد طريق السبع بالخليسلمحمد موسى شاعين ونور الدين محمد أنروخ تلفون ٧٧٥ أو محمد احمد ابوعيشه شارع الشلاله تلفون ٧٣٨ ــ

حهاز كامل لمنجرة ، ماكنات ، مواد ، وادوات أشغسال

الاتصال مع غولدشتين ات كوهسين مدض شركة لتموين فني ـ حيفا شارع هعصماۋوت ٥٧ تلفون ۲۸۶۱۰ ـ کې

# مليسونسا لسسيرة

منحة لبلدية الناصرة لمساعدتها في حل ضائقتها المالية توسيع حدود منطقة سلطة البلدية بـ ٢٥٠٠ دونم

الناصرة - من محمد شريف علمت انه في الجلسة الثلاثية الشيركة التي عقدت اول امس في مكتب ديوان رئيس بلدية الناصرة عضو الكنيست السيدسيف الدين الزعبي والمديس العام لوزارة الداخلية السيدكوفارسكي ومتصرف الليواءالشمالي السيد يسرائيل كينغ ابلغ المدير العام رئيس البلديةانه حتى نهاية السنة المالية الحالية ستقدم وزارة الداخلية مبلغ مليوني ليرة منحة للبلدية بالاضافة الى مبلغ المليون لرة الذي كانت قد تسلمته البلدية

### وياتى منع هذا البلغ كمساعدة من ١٥٠ مسديراً وننيساً جانب الحكومة لبلدية الناصرة حنسى تتغلب على الصاعب الماديةالتي تواجهها فى ال عال يعلنون اضراباً تحذيرياً

الله \_ عتيم \_ اعلن حوالي ١٥٠ شخصا يعملون مسدراه عمل في إعمنال الصيائسة والتحسينات في شركة السعال وكذلك الْفنيون في الشركسة الاضراب التحذيري امس لمنة ١٢ ساعة سبب عدم الاستجابة لطالبهم

### للبلدية لفحص الانجازات وخاصة بما يوم الاثنين عطلة بدائية الكرمل

عالية الكرهل .. هن مصياح حلبي .. قرد مجلس طلية الكرمل الحلى فسي جلسته العادية تحديد يوم الاثنين من كل اسبوع يوم عطلة دسمي تقلق فيه جميع الحواثيت وتعطل الصناعات والهن العرة في البلدة كما اقر المجلس في نفس الجلسة تعبيد شوادع داخليسة جديدة تبلغ طولها ٢١٦٠ متسسرا ٠ وصادق على تجديد الرخص والحرف

# مراقبسة استعار في الناصرة

الناصرة .. من محمد شريف .. يقوم طهنية ومجلس العمال

لسلطات المعلية لاجراء تصليعات في

اصابات خطيرة يراسه •

حيفا \_ عتيم \_ اعتقل امس شابان وكائت الفتاة تسير يطردها لسي

حيث اغتصياها ٠

# مناشيدة قائيد

فايلس \_ عن محمد عمرة - ثاثث عدد من سيدات المجتمع في مديثة أبلس آمس البريقادير رفاتيل فاردى قائد الضغة الغربية تحسين الاوضاع الصحية في المنطقة تظرا نترديها وعدم اهتمام للسؤولين العنين بها وعدم توضير الاجهزة والأسسات الصعبة للعالات والطادلة نثل علم توفرقسم خــــاص لتركيب الكلية الاصطناعية على الرغم من وجود جهاذ خاص بمستشفى دام الله الا انه لا يوجد لهذا الجهاز اطبياء وعمرضون اخصائيون ء وطالبسين البريغادير فاردى بالعمل على ايقاد اطباء للتخصص في علنا اللجال وايجاد أقسام في مختلف مستشفيات الضفة الغربية

# عطلة نصف السنة يملىارس الكضفة تبيدأ غدآ

لتالجة علا الرض •

# نفى وجود خلاف بجلس بلدية نابلس

تاپلس ـ من دحمد عمرة ـ تفي

# أالضفسة تحسسن الاوضاع الصحية فيها

سارليب:

خاصة والاقتصاد بشكل عام •

وكان الوزير يتحدث في اجتماع

قطري لعمال النسيج والملبوسات والجلود

عقد في بيت همام ببئر السبع. وتحدث

السيد بارسليب عن الخطوات التبسي

يجب اتغاذها لكبح جماح التضخيم

المالي فقال اتهفي ظروف امنيةواستيعاب

هجرة دائمة يجب عسلم تقليمس

النشاطات الاقتصادية وانه يجبانتهاج

سياسة اسعار مراقبسة وتقليصس

اليزانيات الرصمية والعامة بحيث تكون

كافية للاحتياجات الفرورية والحيوية،

وامتصاص جزء من فائض الامـــوال

الموجودة في ايدي طبقات معينه مسئ

الشمب وزيادة تعريض المنتجات للحلية

للمنافسة من قبل النتجات الخارجية-

وقال ان هذه الخطوة الاخيرة لا تهدف

فقط لكبح جماح التضخم المالى واثما

من اجل دمج اسرائيل تدريجيا فـــى

وناشد الوزير الواطنين بان يكتفوا

بادباح ودخل واجور معقولة وعسسهم

الطالبة بالحد الاعلى في هذا البجال -

قرارات مجلس اتحاد

الراقبة للجمعيات

التعاونية العربية

عكا ـ س محمد عثمان ـ عقد صباح

أمس في مكتب الطائرة العربية فـــى

الهستدروت بعكا اجتماع أجلس اتحاد

الراقية للجمعيات التعاونية فالوسط

العربي بحثت فيه بعض الامور التعلقة

بالجمعيات التعاونية وقد الغلت فسي

الإجتماع عدة قراوات منها عنداجتماع

للجلس الاتحاد بصورة متنظمة مرة على

الاقل بكل شهر واقلمة تجان منطقية

من اعضاء الجمعيات التعاونية للاشراف

على سير اعمال الجمعيات كما النخذ في

الاجتماع قرار بتشجيم اقامة جمعيات

تعاونية استهلاكية للكهراناء في الوسط

العربى وتقديم جميع للساعدات اللازمة

حادث سطو بعكا

عكا ــ من محمد عثمان ــ قــسام

مجهولون بالسطو على بيت السيسد

مردخای برس من سکان مدینه عکسا

وتمكنوا من سرقة مبلغ ٢٠٠٠ لسيرة

نقدا وقد باشرت الشرطة بالتحقيق في

تطور صناعة النسيج

رمات غان ۔ عتیم ۔ صدرح أمس

السيد يوسف الموغى ، وذير العمليان

حجم الانتاج الصناعي في فرع النسيج

سيؤداد في العقد القادم يتسبة ثلاثة

اضعاف • واضاف أن قيمة صادرات

هذه الصناعة ستزداد كذلك من ١١٠

ملايين دولار في العام الى اكثر من٣٠٠٠

وكان السيد للوغى يتحدث فياجتماع

لعمال النسيج في منطقة دان وقال ان

عدد العمال في سناعة النسيج سيزداد

أيضًا من ده الف عامل اليوم ال-١٠

مليون دولاد ٠

لهذه الجمعية •

السوق الاوروبية الشتركة •

يهدف للمسج اسرائيل بالسوق الاوروبية

بئر السبع - اعلن السيدحاييم بادليب - وزيرالتجارة

والصناعة ان عوامل التضخيم المالي في العام الماضي لم تؤثر

بصورة جوهرية على التصدير الصناعي • وقال غير انه اذا

استمرت هذه العواهل فانهاقد تسىء الى التصدير بصورة

تعليمات لتسهيل دخول

القادمين من الاردن

تابلس ۔ عن محمد عمرة ۔ علم

من مصدر مطلع ان سلطات الحكسيم

العسكرى سمحت اعتبارا من يوم أمس

بأدخال الادوية مع القادمين من الشفة

الشرقية للاستنمال الشخصى فقط -

كما طَلِت السلطات السؤولة من

السؤولين في جسري اللنبي ودامية

تسهيل عملية دخول القاصين وتجنيبهم

زيادة الرقابة في

المواصلات العامة

بيرس . وزير غلواصلات والاتصال اتخلا

خطوات لزيادة الراقبة في المواصلات

العلمة من أجل تحسين مستوى الخدمات

كلمسافر وقد اتخذ هذا القرار النساء

التقاش اتدى جرى حول الوضيوع

بأشتراك ثائب وزير للواصلات السيد

جاد يعقوبي وكبار الموظفين في وزارة

بظفس \_ ترر امس السيد شمعون

التعرية الناء التغتيش •

نابلس \_ من محمد عمرة \_ انتهت ظهر أمس في جميع المدارس الحكومية في الضفة الغربية التحاثات السنسة الغصليــــة التي بدأت في السادس والعشرين من الشهر الماضي بينماستيدا صاح غد \_ السبت \_ عطلة تصف فلسنة والتي ستستمر لغاية العشرين من الشهر الحالي •

مصدد مسؤول في بلدية نابلس امس أن يكون قد وقع أي خلاف داخسل الجلس كما تردد وقال علا للصدر ان أحوال البلدية تسير على خير ما يرام وحتى أن كان هنالك اختلاف فسي وجهات اتنظر بين بعض اعضاءالجلس فان مثل هذا الامر لا يسمى خلافا او

### للهستدرون وطلبت اليها استيضاح الامور - وتجري الاتصالات بين الادارة وين لجنة المقرين من اجل التوصل ال جل للخلاف والحيلولة دون اعلان اضرابات اخرى من شأنها المساسيسير

واعلنت ادارة الشركة ان القاوضات

حول توقيع اتفاق اجور جديد توجه

حاليا في اوجها وان الادارة تستغرب

قيام مدراء العمل باعلان الاضراب في

هذا الظرف بالذات • وقد توجهت

ادارة الشركة الى اللجئة التتفيديسة

العمل في الشركة • وقال الناطق بلسان الشركــة ان الغنيين يطالبون بزيادات في الاجورغي معقولة ولم يسبق لها مثيل حتى الان ويذكر ان الاضراب التحديري لـــم يؤثر على حركة طائرات الشركة حيث غادرت جميع الطائرات المطار فسسي مواعيدها المصدة •

خلع علايسهم -

٢ - ان مقابلتي مع حاكم نابلس

السكرى لم تكن احتجاجا شخصيا بل

استنكرت مرة اخرى ما يلاقيه الواطنون

من معاملة قاسية وغير انسانية علي

الجسر كما استنكرت سلوك السؤولين

عن الجسر عن صوء سلوك ــ العتالة

مع الواطنين - ووصفتهم بانهم حكومة

٣ - اعتذرت تحاكم تابلس العسكري

عن قبولي بطاقة خاصة تسهل العبور

على الجسر لائني اريه ان اعيش مع

جمهور الواطئينوهم يقاسون ويضطهلون

وحتى اكون على بيئة مما يجري عسلى

الجسر وبهله الناسبة فاننى افاشسه

وزير النفاع الجنرال ديان وقائست

الضفة البريقادير فاردي وضع حبد

تهله التصرفات الشاذة وان تكسيون

الماملة على الجسور لائقة يكرامسية

الانسان وايقاف عملية سلب الواطنين

مليارا دولار قيمة

الاسلحسة المشتراة

في السنتين الاخيرتين

اعلن وذير المالية السيد بنحاس

سبع ليلة الخميس ان اسرائيل ابتاعت

خلال السنتين والتصف الإخيرة اسلحة

واضاف ان في السنوات الستالاخرة

بلغت تفقات الامن ٢٥ مليار تسبيرة

سلطسة حمايسة الطبيعسة

تعلسن للصيسادين

انه في يوم السبت ٦ - ١ - ٧٣ ستنظم عملية عد الدجاجات

حديثة بمبلغ ملياري دولار .

انسائيتهم وكرامتهم

سيئة على الجسر - •

# وللهن الجديدة •

مراقبو الاسعار في وزارة التجــــارة والصناعة منذ ٣ أيام بجولة مراقبةعامة على اصحاب التحلات التجارية في مدينة الناصرة والنطقة وذلك على الراتشكاوي للتكررة التى ارسلها جمهور الستهلكين في الدينة والهيئات الشعبية والنقابات

وقامت وزارة التجارة والصناعية مؤخرا بتحديد اسعار رسمية للاسمنت للمستهلكين بمبلغ ٧٥ر١٤١ لرة للطن الواحد • والزم تجاد الاسمنت بتزويد الستهلكين الذين بحوزتهم دخص للبناء او الدين يحصلون على شهادات مسن

ويذكر ان \_ الإنباء \_ عالجت هذا فلوضوع اكثر من عوة ٠

# غراهسة وسجسن لحداد من كفر قاسم

بيتاح تكفا سرعتيم سرحكبت محكمة الصلح في بيتاح تكفا على السيد صالح صرصود وهو حداد من قریة کفر قاسم بالمثلث بدفع غرهمة قدرها ١٥٠٠ ليرة أو السجن مقابل ذلك لمدة ٣ اشهر بعد أن أدين بالتسبب بعادث طرق مروع-وقد وقع الحادث عندما كان سائق تراكتور هو السيد اسماعيل يو من سكان كفر قاسم كذلك ينقل احسد العمال على عقعد التراكتور فانكسرالقعد وسقط العامل الى الارض واصيب

وقد قررت المحكمة تغريم اتحسداد اللنى عمل القعد وليس سألق التراكتور

# اعتقال شاين يتهمة اختطاف فتاة واغتصابها

من سكان اتناصرة وقرية طمرا يتهمة وغتصابهما فتاة وتهديدها بشكن شادع هاعصمؤوت بحيفا عثدما هاجمها الشابان وارغماها تحت التهديدبالسكين على مرافقتهما الى شقة احد الشيوهين

وتوجهت الفتاة الى الشرطة وهي تجهش بالبكاء واخبرتهم بالحادثوبدات الشرطة بالتعقيق وتمكنت من اعتقال

# تعقيب حافظ طوقان حول معاملته على جسر دامية

عضو بلدية نابلس ما يلى :\_

ذكرت بعض الصحفالمحليةانني توجهت لمقايلة حاكسيم نابلس المسكري محتجا عسل العاملة الشاذة التي لاقيتها على جسر دامية اثناء عودتي مسنعمان يوم الجمعسة واود ان اوضبح ما يلى : ـــ

١ - حينها وقعت الشادة بيني وينضابط بسبب رفضي خلع ملابسسي استنكرت بصورة عامة ما يلاقيسمه الواطنون على الجسر من معاملة لا تليق بكرامة الانسان وطلبت ان لا يطلب الى احد من الواطنين التواجدين علىالجسر

### انتهاءاضراب مستخدمي الستشفيات الحكومية

القدس \_ استعرارا للجلسة التي

واعلن الستخدمون من جادبهم ان الاشراب قد انتهى وانهم يعودون الى

# الاعتراضات عسلي الانتخانات للغرفسة

تابلس \_ من محمد عميرة \_ صرح القاضى صلاح ثزال دليس لجنسة

اسرائيلية بما في ذلك ٦٥٠ مليار دولار أ لهله الانتخابات هو ٢٥ مرشحا -

نابلس ـ من محمد عميرة ـجاءنا من السيد حافظ طوقان

عقدت أمس الاول بين وزير الصحة ومدير ديوان موظفي الدولة والسكرتير العام لنقابة موظفى الدولسة وبين السكرتارية القطرية لمستغسدهسسي الستشفيات الحكومية ، فقد اعليهمثلو الحكومة في النقاش اللي جرى أمس بأنهم يوافقون على تقرير لجنة باده • وجرى نقاش حول بنود التقرير وحدثت طرق التنفيذ وقواعد لتحقيق توصيات

العمل المنتظم فورا .

# التنحاريسة بنايلس

انتخابات الغرفة التجارية في مدرشة نابلس التى تقرد اجراؤها يسبوم الخميس القلام أن يوم غد سالسبت هو اخر يوم للبت في الاعتراضسات للقعمة من قبل الرشحين لهذه الانتخابات وانه سيبت فيها باعتراضين قدما من قبل السيدين على أمين أبو حجلهوناظر نعمان التكروري وقال أن عنطارشعين

### الف عامل خلال السنوات العشسسر القادمة • واضاف أن الدولة ستوظف خُلال العقد القادم في تطوير صناعسة والنسيج در؟ عليار لرة •

# الجامعسة العبريسة

مكتب تسجيل الطلاب اعلان بشأن تسجيل طلاب جدد

والشهادة في نهايسة السنة الدراسية الحالية بان تسجيل كم رِّ المرشحين للسنســـة الدراسيــةالجامعية ١٩٧٣ــ١٩٧٤ يجري رَّ رِّ اعتبارا من يوم الاحد الموافــق١٤ كانون الثاني لغاية يــوم

فعلى من يرغب الالتحساق بالجامعة مراجعة مكتب الساعد وُّلْسُؤُونُ الطَّلَابِ العربِ فـــىالجامعـــة في «جيفعـــاة رام» (باصات ۵ ، ۹ ، ۲۸) مبنسی «اقادیمون» غرفة ۱۰۶ في ايام الاثنين والاربعاء من الساعةالثانية للساعة الرابعة بعسد

### بار \_ لبب يجتمع ير ئىس الاتحاد الدولي لنظمات الستهلكين تعريض المنتجات الاسرائيلية للمنافسة

القدس - استقبل أمس السيد حاييم بارسليب وذير النجارة والصناعة فس مكتبه أمس ، السيد ييتر غوتسعان ، وثيس الاتعاد الدرئي لنظمات الستهلكين في العالم واعضا، اللجنة انتثقيديسسة للاتحاد الذين عندوا هذا العامجلستهم الادارية في اسرائيل • وحضر المقابلة م رؤساء جمعيات الستهلكين في البلاد •

# كتاب تهديد من مجهول للفتش معارف

الناصرة ... من محمد شريف حوصل بالبريد كتاب تهديد من شخصمجهول يعتقد انه من الناصرة الى السيد فؤاد رْعبى مَعْتش المعارف العرابية في منطقة

وقد سلم السيد الزعبي الرسالةال الشرطة انتي بدات من جانبها باجراء التحقيق لعرفة مصدر علم الرسالة .

# السجن لضارب زوجته

الناصرة .. من محمد شريف ..حكمت محكمة الصلح بالناصرة على المدعسو غيرئيل هرادي من قرية البقيعة بالقرب من طوباس بالضغة الغربية بالسجن لله شهر والسجن لله ٦ اشهر مسع وقف التنفيذ لدة عامين بعد ادانته بانه في 7 كانون انشاني الحالي اعتدى على روجته وضربها ضربا مبرحا وقطسع شعرها واغلق فمها بحرام حتسمي لا تصرخ وهددها يقطع ثديبها واخراج عينيها بالسكين ان ابلغت الشرطة -

والجدير بالذكر ان هلم الدورةهي

التاسعة من نوعها تعقد في البلاد وهي

بوليفيا وعدد من الضباط ومرشسستى

الشبيبة ان بوليفيا والاكسوادور

والسلفادور وعندوراس وغوايتمسالا

وفنزويلا وكولومبيا وكوستاديكا وبنما

وعقدت الدورة في نطاق برامسج

التعاون التي تنظمها وزارة الخارجية

ونفلت من قبل قسم الساعدات الخاصة

والجدير بالذكر ان اسرائيل تتعاون

في مجال الشبيبة منذ سنين مع عدد من

حول امريكا اللاتينية وافريقيا وتقوم

بعقد الدورات لتخصصين من هذوالدول

في اسرائيل كما تقوم بايفاد التخبسراء

والستشارين الاسرائيلين الى تلسك

الدول لتقديم المساعدات لها وتنظيم

القسيدس

صيدلية السنترال

الصيدلي برتيك برتكيان \_ ٨٣١٩٦

شارع صلاح الدين

السبت ٦-١-٣٧٧١

صيدلية البتراء

الميدلي عدنان العلاق \_ ٨٤١٢٣ \_

ثمارع صلاح الدين

تسايلس

صيدلية الرازي

الصيدلى عبد الغنى عنبتاوي - ٣٣٧ -

الركز التجاري الجديد

السبت ٦-١-١٩٧٣

صيدلية الجليل

مبدان الحسين مبدان الحسين

جنسين

صيدلية فلسطن

الصيدلي تغلة ابو حشيش ـ ٢٥٥ ـ

النسساموة

صيدلية معمر

تلفون ٦١٤٢ه

عك\_\_\_ا

صيدلية الركز

شارع بن علمي رقم ۲۷ \_ عكا

العيدلي للسؤول : السيد بسرارو

الصيدلي رشيد البيطار ـ ١٥٧٠

يتليك المناوبة

حركات الشبيبة فيها •

وجمهورية الدومينكان .

في وزارة الدفاع

# اختتــام دورة

لقادة شبيبة من دول امريكا اللاتينية القدس ـ جرى في بيت برل احتفال بانها، دورة لقادة شبيبة

من دول امریکا اللاتینیسةاستمرت ٦ اسابیع واشترك في الحفل وزير الخارجيــة الايرادات من الضرائب السيد ايا ايبان ٠

اللولة ال الايرانات من الضرالب بلغت مخصصة لقادة شبيبة في الدول النامية في شهر كانون الاول الماضي ١٥٠٣٥ تتأهيلهم في هذا الجال واطلاعهم على مليون لرة مقابل ٧٨٤ مليون ترة في حركة الشبيية في البلاد والتشاطات الشهر تقسه من عام ۱۹۷۱ -والانجازات الاسرائيلية في حقلالشبيبة وبلغ مجموع ليرادات الدولة من واشترك في الدورة ١٤ من قبيادة الفرائب خلال الاشهر نیسان ـ کائون الشبيبتمن ببنهمنجل وذيرخارجيةفنزوبلا الاول من العام الماضي ١٦٥٥ مليون وثائب وزير في مكتب رئيس جمهورية

أعلن الناطق بلسان أهارة ايراهات

# تقسها من عام ۱۹۷۱ •

ليرة مقابل ١٩٨٣م مليون ليرة فيتلفترة

شبكر وتقديسر

طالب الجلاد علمور تقدير ضريبة اللخل بنابلس يتقلم بالشكر الجزيل للدكتور فرحان ابو ليل اخصائهم الاطفال على عنايته بابنته التي من الله عليها بالشفاء كما يشكر المرضات في فلستشفى الانجليي العربي بنابلس

فابلس - يغادرنا صباح اليوم السي الكويت الاستاذ سميع كنعان مدير المدرسة الخلنونية الاعتبادية تلذكور ينابلس في زيارة عائلية تستغرق

نابلس - قرر الحاج معزوز الصرى دئيس بلدية نابلس تعيين الانسسة

### باسمة حلاوه في مكتبة بلدية نابلس أعتبارا من اليوم الاول من الشهبسر الحالي وقد باشرت عملها •

في اورشليم القيدس

يعلن لذوي شهادة وجيهي، أو الذين سيحسلون على

عِ لَيرة مقابل «دليل الطالــــب الجديد» ·

١٩٧٣ مباط ١٩٧٣ مباط ١٩٧٣ ٠

اما المرشحون ذوي شهادة دبغروت، الاسرائيلية فعليهـ مُ مراجعة داقاديمون، (ص٠ب٤١ورشليم) وعليهم ان يرفقوا ٤

# في هذا أليوم سيكون الصيد ممنوعا بتاتا على جـــميع صيادي الدجاجات المائية في خـــزانات المياه وبرك السمك تشكر سلطة حماية الطبيعة مقدما جمهور الصيادين على التعاون

بحماس عدم اضافة بثود اخرى عسل

برنامجنا الحزبي السابق بهلا الصدد

لا خطيا ولا شفويا • اذ من الافضل

ان لا نقيد ايديثا في السنوات القادمة

بارتباطنا بمواقف وشروط مفصلية

دفيقة لان زيادة انتفاصيل قد نفرض

علينا امرا واقعا وقد تردع العرب عن

البد في التفاوض ، وقد تثير جـــدلا

يخيل الى انه كلما رضينا بحقيقة

كون الواقع الراهن مؤقتا يزداد هذا

الوضع استقرارا • وقسد سبق أن

شرحت مبررات عدم اعتبار الواقسع

الراهن كامر ثابت ، وسأكتفى هنا

بذكر بعض المبررات • أن موقىف

في الرئيس التونسي أن يقبل فورا .

اذ أن الله يستطيع ان يطفى، اثنار

ويبتلعها ويكون له كل الكسب

نكن المجاهد الإكبر تم يجاهد كل هذا

العور ليصل الى عدم المعادلة • حلل

في راسه ، كيميائيا ، الناد الليبية

فوجد أنها تغتلف عن انتبريل الاخرى

العادية • فاتنار الليبية نار بترولية.

ای آن الله ، مهما یکن باردا ، لا

يمكن ان يطفئها ويسيطر عليها • بل

العكس الذي يعصل ، في حدم العال.

ائتار البترولية هي التي تسيطر على

الله ، مهما يكن باردا ، تحوله الى

وبعدما توصل المجاهد الاكبر الى

هذه المعادلة ، رفض الوحدة الفورية

وقال للفلاق : «أن وحدة بلديســن

حويدا على الاخ معمر ائبه اقتنع ،

لكنه في الواقع لم يقتنع : فالبشرون،

لكنه لم يقتنع ، وأن اعلن انه اقتنع،

عادة . لا يهتمون بانقوة المادية التي

عناها بورقيبة ، أي بالقوة الاقتصادية

يمكن بها مواجهة انتخلف • البشرون

لا يهتمون بهذا اثنوع من القوة ، اذ

ان القوة التي يسعون اليها روحية

حؤلاء لا يهمهم ملكوت الارض

عبد الكريم ابو النصر

الحياة \_ يروت

مستمدة من فوق ومن تعاليم فوق

اذْ أَنْ لَوْم مَلْكُونَ السَّمَاءِ. •

والصناعية والاجتماعية والشرية التي

متخلفن لا تشكل قوة، •

وأن انوحدة لا تتم هكذا .

ها، ساخن حار ٠

الغريب في مصر هذه الإيام، العارز ان حذيث اليوم يتناقض مسع حديث الامس ، واعمال الامس <sup>ئے</sup> ہر تخالف وعود اول امــــس • عبرتم والحقيقة ان المتعقب لاحسداث سن ارض الكنانة ، والمؤمن بساود اكر دولة عربية في تحديسه الطريق الصحيح وتخطيسط الدرب لايناء شعوب الشسرق أُ العربي ، يحار في امره وأمسر المصريين وامرحكام مصر

- ﴿ جُنَّا مَا الَّذِي يَسْجِرِي فِي الرَّفْسِ وَالَّذِي النرل ؟ ومن يثير البلبلة وينسبب في محتر تعكر الجو ؟ أهو اليساد ام اليمين ؟ أسر أهو اتشديب ام الحكم ؟ اهي عوامل الرب داخلية ام اصابع خارجية ؟

ومحاولة تتبع خيوط الاحداث ليست بالإمر السهل - فالصحافة مؤممة . والصحفيون موظفون . والاحزاب ملفاة، والحزب الواحد معروف طابعه وتركيبه، ومجلس الشعب النبثق عنه لا يختلف عنه بكثير • ومن ثم ، تبدو كـــــل الخيوط وكأنها منطلقة من مصدر واحد ، من الحكم ، من الزعامــة المثلة انيوم في شفص الرئيسس السادات ومون حوله • فهل يعقل أن تقوم هذه الزعامة يتوجيه الثقد الى تفسها يوما ، والفرب على أيدي من كتب اثنقد يوما اخر ؟ هل يعقل أن تسبح للصحفين ـ الوظفين ـ تديها في صحافتها الزّممة أن يوجهوا النقد بصراحة في حين تراقبهم رقابة صارعة تراقب كل صفيرة وكيرة وتحاسبهم على ما قد يكتب او ينشر حسابـــا دقيقا ؟ يكتب صحفى قدير مشـــل احسان عبد اتقلوس او موسى صيري او حستين هيكل نقدا يبدو صريحا ومباشرا ومن جهة أخرى تسمع أن طلبة القي القبض عليهم لانهم اثنقدوا الحكم او كما قبل .. أثاروا الشائعات ين الناس - ومن السهل كما هــو معروف أن يضاف الى التهم الحقيقية تهم مثل العمل لصالح عناصر خارجية وعملاء للاستعماد والس بامن الدولة وغيرها من التهم الشائعة في ظل انظمة

والواضح اثيوم ان الطلبة في مصر الأرون لاكثر من سبب واحد ، وأن فوراثهم جاء ثتيجة عوهمل مختلفة

يقلم: سنى البيطار

والاجتهادات ٠٠ حول الثناسبة السعيدة

الزواج الملكى تاكيد لروابسط

تبقى فلسطين لاهل فلسطن ٠٠

وحسن حالف بالصغرة ١٠٠ بعييسة

الكل ٠٠ الضغة الغربية ترجع نكسيها

والزواج سنة طبيعية ورباط مقدس

وهو بالنسبة للقادة والزعمساء

- الواجب الاول - والهمة الرئيسية ١٠

جزءا عاما من تاريخنا ومن سيسسر

الملوك والسلاطين في مختلف العهود

العربية السعيدة ١٠٠ وما دأمت قوانين

الزواج والطلاق تمئح الرجل حريسة

مطلقة ٠٠ فلا داعي للاستقـــراب او

التساؤل ٠٠ او الدهشة ! وظاهــرة

- العب والحرب \_ من الامود التــى

تفاجى، الناس في جميع الاوقـــات .

وفي مختلف الظروف • • وهي لا ترتبط

واذكر في هذه المناسبة قصية

- فرح - اخر ، حدثت في مصر ، في

اواخر العهد الملكي ، وهي قصة زواج

الملك السابق فاروق من تاريمسان

صادق ، اخر ملكة جلست على عرش

مصر ٠٠ والقصة تكشف عن ابتعاد

اللك السابق في اعماله وتصرفاته عن

حياة الشعب المصري وظروفه المؤلة ٠٠

فقد اختار طاغية مصر الاسبق ظروفا

بائسة لاعلان نبأ زواجه الثاني ٠٠كانت

مصر تواجه اوضاعا قاسية ١٠ الاحتلال

الانجليزي والاستبداد الداخلي اللي

كان يقف على رأسه الملك السابق ٠٠

وظروف التخلف والامراض والفساد \_

هو احْر الإعمال الَّتي قامها يُصر ••

فقد طرد عن البلاد بعد ذلك باشهر

ونحن نتمنى للملك حسين زواجا

سعيدا ٠٠ وحظا اوفر ٠٠

قليلة ٠٠

وكان زواج الملك السابق مزناريمان

باية اعراف او قوانين ٠٠

وقصص الحريم والجوادي - تشكل

اهتمامات الحكام والسلاطين ومطاليهم تختلف تماميا عيين اهتمامات ومطالب غالبيةالناس من رعاياهم واتباعهم • • نج تندي

با زهر

1

العبدا

JI

191

4. 4. 4. 5. 4.

ورغبات الملوك والسرؤساء وميولهم لا تخضع لاي منطبق وفي عبدال \_ ياخدوها هديــة ١٠٠ او قيد ٠٠ وتبلو بعيدة عــن واقع الناس وظروف حياتهم٠٠ واعمال الحكام وتصرفاتهم تكسون

مخالفة لكل ما يتوقعه الشعب ٠٠ وتهدف الى تحقيق امور لا علاقة لها بمطالب الناس او بعاجات البلد --والعلاقة بين العاكم وللحكومين عندنا لا تزال تخضع لتقاليد الماضي ٠٠ وتمثل علاقة السيد بعبيده ٠٠ وللحاكم عالمه الخاص ومنزلته القدسة ٠٠ وهو لا يسال ولا يحاسب ٠٠ لانه فوق القانون والنظام • • وهو لا يصل الى مركزه بارادة التاس واختيارهم سحسب ما يجري عند كل الشمعوب الواعية -بل بادادة قوى .. مجهولة .. تتخذ من الحاكمعلى ستر اهدافه ونواياهالحقيقية بعيارات \_ العطف والاهتمام والحرص على مصائح الرعية ، والعمل من اجل خبر البلاد وتقدمها .. ولكن تجارب الشعوب الطويلة مع عؤلاء الحكام ، تثبت ان اعمالهم تخلو من ای عطف او اهتمام او رحمة •• واف أقطارهم لا تشهاد ای خیر او تقدم ۱۰ وان كل ما يشغل اهتمامهم هو ارضاء شهواتهم والجري وراء اطماع شخصية وعمان تشهد هذه الايام فرحا ملكيا يقام للمزة الثالثة ١٠ ورواج الملك في بلادنا هو من الإحداث الهامة اكتي تهتز لها النواة باجمعها ، وتقسام

الأعياد ، وتنظم المرجانات ، ويتبادل

الناس التهاني مع وتنقل اجهزة الإعلام

صورا عن مظاهر البهجة والسرور ،

وعلامات القرح والقبطة . • واحوال

وق مثل ظروفنا الحاضرة ، تدور

تساؤلات عليدة ، وتكثر التقسرات

الاستقرار والطمانينة والرخاء

تفاعلت مع دواسب عوامل عديسة والحياة • ومن الطلبة من هو ثائر لان خلفها اللاضى • فمن الطلبة من عو مصر فقدت دورها الزعامي الحقيقي في ثاثر لانه يعلم أن غلاء الميشــــة الشرق العربي وفقدت ثقة الجماهــير وانخفاض رواتب الخريجين لا يسمح العربية فيها وفي كلمة زعمائها • واخرا وليس اخرا ، الطلبة ثائرون له بتعمر بيت وتربية عائلة واطفال-ومن الطلبة من هو ثائر ، لانه يرى لان الوضع متجدد في كل المجالات ،



الغروق انكبيرة بن مستوى حيساة جهودا سياسيا وعسكريا واقتصاديسا سكان اللدن ، ومستوى حياة ابسن واجتماعيا واعلاميا وتطويريا ، جمودا الريف القلاح السكين الذي نسيه في الداخل والغارج ، جمودا يبسلو الجميع • ومن الطلبة من هو ثائر وكانه في دوامة الاحداث يجلب مصر لانه يشعر بأن مصر نسبت ابناءها الى اسفل بدل محاولة دفعها من الهوة، واحتمت بمصالح زعماتها الى أن وأمام كل ذلك ، يقف الزعماء لمالعة اصبحت البومعالة على الدول الغنية الوضع بالكلام • هذه هي عوامل فوران بالنفط ، تنتظر معونتها للعيشـــ الطلبة المعريين ا

لا اثبك لحظة في إن اعضاء الكنسسست الاسرائيلي بصلون الى مقاعدهم فانتخابات حرة ، وبديمقراطية ، وانسا الإنسان الفلسطيني اعمل مناجل الافادة منها في بناءالجتمع الفلسطيني خاصة والحتمعاتالعربية عامة ،ذلك لانني اعتقد بصراحة وبشيحاعة ان العلــةالاولى في مشاكلنا المختلفـــة كفلسطينيين وكعرب هىفقدانالديمقراطيسسة ، وفسقدان الانتخابات الحرة ، واستبدالذلك بانظمة فردية دكتاتورية وانتخابات زائفة ، وبسرلمانات

ومع ذلك وبالرغم من كل عدا الزايا المفيدة التي يتمتع بها اعضاء الكثيست الاسرائيلي . الا انهم في رايي ، وكما تشيت الوقائع والحقائق ، لا يقومون بواجبهم خر قيام ٠٠ بل ائتي اتهمهم بالتقصير والتقاعس وخاصة بالنمسسية للمشاكل والقضايا الكثيرة التعلقسة - الحبة - بين الضفتين • • وبشيـر بالتناطق المحتلة وسكانها • باقتراب يوم الحل والخلاص ووتحرير اجل ان المناطق المعتلة ليست جوط فلسطين ١٠ ورجوع الضغة الغربية ١٠

تعين وتزكية •

من اسرائيل ، وأن سكانها لم يشبتركوا في انتخاب اعضاء الكنيست ، ولكسن ثمة أمور تثعلق بالحق والعسسدل والقوائن الدولية ، ومن الفروض بل من الواجب ان يعمل رجال الكنيست على معالجة تلك الإمور ، وذلك بالعمل اولا على دراستها وعلى الاتصال بالناس لعرفة حقيقتها • أجل ان مشاكل وقضايا كثيرة حدثت

بعد حرب الايام السنة ، وبعض عده الشاكل والقضايا يتعلق بسكسسان القدس الشرقية ، ويعضها يتعلسق يسكان الضغة الغربية والقطاع ، مثل قضايا الضرائب والتعليم والامسسن ومصادرة الاراضي وبناء وحدات سكنية عليها للقادمين الجدد ، وحرمان اصحاب الارض من ذَنك ، نم اهمال اللغــة العربية والحريات وغير ذلك من القضايا

واكثر من ذلك فاني لا اذيع سرا اذا قلت بأن ثمة مهازل كثيرة دافقت بعض هلم المساكل والقضايا ، ومع دُلك فنحن تم نر ابدا عضوا واحدا مسن اعضاء الكنيست ـ يكلف خاطره -ويأتى الى مناطقنا ومدننا وقرانسا ليدرس الشاكل ويسأل الثاس عن الحقائق ، ويعمل على مناقشتها في الكنيست لاحقاق العق وابطال الباطل وازدلة الخطأ

اثنا نقرأ لاعضاء كثيرين فيسمى الكنيست تعريحات طويلة غريضة عن الرغبة في السلام ، والرغبة في انصاف الظلومين ، وحل الشاكل بما تتفق والحق ، فهل يعتقد اعضاء الكنيست ان التمهيد تلسلام يمكن أن يتم اظ هم اكتفوا يتلك التعريحات ، واذا هم ظلوا قاعدين في الكثيست لا يفكر احدهم في النزول من برجه العاجي لبرى الناس ويدرس مشاكل الناس

البقية على ص ٦ ع ٧

وكالميشرين ، حمل الاخ معمر القلطق حماسته وثورته الطامعة الى تغيسر العالم ، وسافر الى تونس ، الهادئة العاقلة الساكثة القائعة يحكمة المعاهد

الأكبر وخبرته وواقعيته م

وكما في قصص المصور الغابرة وكما يفعل المشرون ، اصر القذاق على السفر برا • وكانت السافة طويلة، طويلة - وفي اخر التهار وصل وحط رحاله • وقتد مع بورقية في القصر • قصر قرطاجة الفسيح الفخم الرحب اللي يتسع للجميع . ويدأ حوار الثار والماء •

أغرب لقاء • المسافة فيه بين الاخ معمر والمجاهد

الأكبر اطول بكثير من السافة التي کانت بین عبـــد النامسر والملسك فيصل ، حين جاء الرئيس الراحل الي

جدة عام ١٩٦٥ نيحل قضية اليهن لقاء النار والماء • لقاء الاضداد • اد مادا يمكن ان يجمع بين الثائــر الليبي الشاب والمجاهد الاكبر الذي عركته السنوات والاختيارات، ؟ \* \* \*

وفالقذافي يريد أن يقطع العالم بصحاراه ويحاره وسهوته وجباته . على حصان ابيض وبسرعة تفوق سرعة الطَّائرات النَّفَاقة •

وبورقية طموحه ، بل كل طموحه، أن يجتاز المسافة بين اول تونس واخر تونس وهو في عربة خيل يقودها بهدوء وعلى مهل ويجتاذ العقبات والصعوبات مرحلة مرحلة • القلاقي هو قمة الرومنطيقية العربية،

المغلفة بالثورية، الطامحة الى الستحيل: لتسوية مشاكل العائم على الطريقة القلافية ومحاربة الدول الكيرى . من أميركا الى بريطانيا الى المائيا السي روسیا ، فی عثر دارها ،

بورقيبة هو العكس - هو التفهم والتقاهم والاعتدال والتنسيق ومحاولة كسب اكبر عدد من الاصدقاء واقل عدد من الإعداء • الاعتدال • الواقعية • الرواق -

عربيا وفلسطينيا ، القداق لا يعجبه ملك القرب ولا ملك الاردن ولا الوجود الشيوعي ، ولا يعجبه وجود اسرائيل والحلول السلمية ، فهو يريد اسقاط انظمة و منطهره المنطقة من طلعقائد الستوردقه ويريد محاربة اليهود حتى

اخر عربي -عربيا وفلسطينيا ، سياسة بورقية عى غير شكل • النقيض تهاما • كل الانظمة تعجبه • «العقائد المستوردت» . اكينا هو ضدها ، تكثه لا يطمع الى محاربتها في غير بلاده ٠ أما اسرائيل . فهي أهر واقم • والعرب ـ في رايه ـ لا يمكنهم التغلب على اسرائيل ١٥١٠ ، طالواقعية، ، طالرحلية، ، ،المنطق، ٠٠ وفي اختصار ، بورقيبة عمره ٧٠

سنة ، والقلاق ٢٥ سنة ٠ ومع ذلك التقيا : لقاء النار والماء، \* \* \* مقلنًا أن الاخ معمر حجة رحاكه في قصر قرطاجة ، وقعد مع اللجاهد الاكبر-

يعدثه ويستبع اليه ٠ وفجاة . في لحظة من تحظات الإلهام العفوي ، عرض القلاقي الوحدة الغورية

يين تونس وليبيا • وحدة النار والما•• من الناحية الكيميائية ، كان مفروضا أ تروج شائعات كثيرة عن احتمال وقوع

يغثال الون نائب رئيسة الوزارة الاسرائيلية يعد اجتماعه باليـــوت ريتشارد سون وزير الدفاع الاميركي الجديد ووليم روجرز وزير الخارجية ٠٠ قال للصحفين ان معاولات تسوية ما قتة لازمة الشرق الاوسط هي في طريقها الى النضوج ٠٠ وان وقف اطلاق النار على فناة السويسسيستمر

٠٠ ووزير الخارجية للصرية يدلسي في نبويورك بتصريحات عن استعداد مصر للنسوية تختلف اختلافا كبيرا عن تلك التي يدلي بها السؤولون الصريون في القاهرة ، وفي المؤتمرات الصنطية التى تعقد هنا وهناك مسن النطقة العربية • وعلى الرغم مـــن الوعود التكررة بانهاء حالة اللاسلم واللاحرب التي تكلف في اتقالعسابات الثورية ما تكلفه اعادة بناء السد العالى كل عام ٠٠ فاتهم على الصعيد الدولى يستبعدون ان تتحرك ازمــة

الشرق الاوسط سياسيا الا يعدالقيام بالخطوات التالية : زيارة يقوم بها بريجنيف لنيكسون في فصل الربيع القادم ، واجتماع يعقد ين تيكسون وغولدا مثير في واشنطن بعد الزيارة التي يقوم بها لللـــــك حسين للعاصمة الاميركية ٠٠ وزيارة محتملة للمنطقة. يقوم بها روجرز او الرئيس نيكسون باللات ، وغير ذلك من التحركات والتنقلات السياسية على

اعل الستويات الرفيعة التي يقال انها ستسبق المعاولات الجديدة لحل الازمة الى جانب علم الاخبار السياسية

حزيران ، فقد اعلن الدكتور عزيز صدقى رئيس مجلس الوزراء لجلس الشمب ان \_ يوم الفرج ، يومالانطلاق الى سيئاء ، يوم النصر الكبير باتقريبا ٠٠ وانه لا بديل عن المركسة لان اسرائيل لا تستجيب الا لمسسوت اللهوة . • وكانت كلمات الفريق اول اسماعيل لا تقل عن كلمات رئيس الوزراء من حيث الدعوة الى القيسام .. بعمل عسكري جاد وسريع وحاسم نطهر به ارضنا ، وتؤمن به مستقبلنا، ونسترد به حقنا ، ونصون به كرامتنا وكياننا ٠ - ولكن ١٠ الى جانب هذه النداءات المليئة بالامل وبنشوة الظفر المحتمل ، يقول كاتب مصري كبيـــر تردد افواله اذاعة القاهرة ان المركة يجب ان تقع ولو من اجل الهزيمة ٠٠ ولماذا • ؛ \_ لائنا في عام ١٩٦٧ لم نهزم هزيمة كاملة ٠٠ والهزيمـــة الكاملة اسهل في ان تبدأ البناء يعدها من الهزيمة الجزئية ٠٠ فاذا افترضنا انْ نسبة هزيمة ١٩٦٧ كانت ٤٠ باللة من قدراتنا ، فان علم الاربعين بالمَّة تعوق التقدم والبنَّاء • • وهناك التأثير الاخطر وهو ان يكتفي الشعب الهزوم بما يقي له ، اي بالستن بالماقة عن ارضه ٠٠ اما اذا كانت الهزيمة كاملة فان الشعب الهزوم يبدأ يبناء تفسه عن نقطة الصفر ٠٠ والبداية من الصفر تكون اوضح واقوى لانها تقوم على اشادة بنا، كامل جديد لا على الاحتفاظ بيقايا بناء قديم ٠٠

هذا النوع من الحوار ١٠٠ اعترف بالاصالة عن نفسى وبالتيابة عن كثيرين من المواطنين العرب امثائي انني عاجز عن فهمه فضلا عن الدخول في سياقه او في تفاصيله ٠٠ وليس الغرض من ايراده هو الاستنجاد بفهم القراء او يمنطقهم او بذكائهم " ولكن الهم هو ان يعرف الثوريونُ في مصر لماذا يريدون المعركة الفورية، وللذايرسلون في عنم الرحلة بالذات نداءات الحرب ٠٠ ٠٠ عل يفعلون ذلك من اجل النصر كما يقال على مستوى الحكموالسؤوليات ام من اجل السقوط الى نقطة الصغر كما تقول الصحف والإذاعة ٠٠ ؟

الاهداف لكن تعقيق هذا الخليدود مرتبط بالميزانية ، اد بين مرحلية

مهدت الطرق للوصول الى أعسداف

وغايات غير واقعية ، بالاعتماد عسلي

ترحمة ومحمود عباسي

القوة الروحية لعقيدة خلود اسرائيل.

ان الايمان بخلود اسرائيل قد حدد داخليا سابقا لاوائه ٠

النص الكامل لبيان وزير الخارجية السيد اط ايبان

في جلسة سكرتاريسة حسزب العمسل الاسرائيسلي

لا تشير تجربة السثوات الخمسس

الماضية على ان الواقع الراعن غسير

محتمل • صحيح انه وضع صمب

لكننا قادرون على احتماله • لقد اثبتت

دولتنا انها قادرة على النمو وعسسل

الثيات حتى في جو من الحصار ٠

وهى ترفع هامتها حتى فوق غايسة

العجز المالي التشابكة • كما اثني لا

اعتقد أن الإعباء التي نتحملها اليوم

تئير شكوك يهود الهاجر • وعلى اي

حال لیس لدی الکثیرین ممن تربطنی

يهم أواصر الصلة والعلاقة • وكل ما

ينهناه هؤلاء امرا واحدا لا غسير .

افتخارنا بانجازات معينة في الناطق ،

عل أن نشرك يهود العالم باطلاعهم

على هذه الانجازات ومن ناحية ثانية

اعتقد أن السيد سبير على حق عندما

يقدر بأن ضم مليون عربى السمى

اسرائيل . مثله كمثل قدوم مليون

عربى الى البلاد . ولا يمكن تحقيق

هذا الشيء بجهد يهودي ، الـــــذي

يعانى من اشاكل استيعاب القادمن

وتطوير الإقتصاد الوطئي • وكم أحسد

هؤلاء الزملاء الذين يعلون جريسع

المساعب التعلقة بعيود الامكانيسات

والازدحام السكائي باعتمادهم عسيل

حلم الستقيل الذي يقاس بالاحصاءات٠

التسوية والتوازن الذي تنتهجه في حزبنا تجاه الطاتب السياسية نيس يجديد • أن هذه الحركة المهالية ، ومباي باللبات عمدت دائما الى التوصيل ال التوازن في كل مرحلة من مراحل الدولة ومراحل قامها • تند وافقت هذه الحركة على التقسيم لسرب بسيط يتعلق بظروف الزمان والكان • اذ كان بامكان التقسيم فقط أقامة دولة يهودية ذات اغلبية يهودية مطلقة -وأخرى لا بد دن بذل جهد حيار وهو الوحيد الذي ضمن لنا سيادة للموازنة بين التطلعات والامكانيات . ومن هنا لا بد دن أن ترافق الرسالة مطلقة • وهو الوحيد كذلك الذي مكننا الصهيونية ادارة حسابات واضعة ـ ن خلق فوة محاربة واستقبال هجرة كبيرة • تنا اعتبونا هذا انعل حلا كتب شمعون بيرس في شهر افار مستحسنا ، وعلى أي حال اعتقسيت ١٩٥٧ يقول • بانه يجب الا نتطلع الاغلبية الدالا بافضلية التناذل عين الى ضم قطاع غزه مع سكانه الثلاثيثة وحدة البلاد ، والقبول بتسليم اجزاء الف لان قيامنا باعباء المسؤوليسة هنها تحكم عربي ، اذ أن الانتسداب تجاههم ، كن تمكننا من القيام باعباء :ندولى في حينه ضمن عدم تقسيسم مسؤولياتنا تجاه مئة الف قندم يهودي البلاد تكنه على أي حال ، لم يكــن جديد • تدا دن الفروض ان لا تحتد بانكانها الحصول على سيادة يهودية غضبا على سبير عندما قال الان مثل هذا الكلام بالنسبة للضفة الغربية • وعلى هجرة جماعية واقامة جيش الدفاع وليس من حقتا أن نثكر اليوم لما الاسرائيلي • اعتدنا أن نقوله قبل حزيران ١٩٦٧ . فهناك مشكلة افضليات ، فلا يمكن انشاء مدينة \_ يميت \_ دون حرمان مدن التطوير الحالية من امكانيسات كثرة • وتحن لا نبنك برميلا من المالُ لا قعر له . من هنا فان انتهاج سياسة الإفضالية قرض ، وليس محرد

افضل من رسم الخرائط

اجراء تغيرات جلرية عل الحدود

السابقة • لكنها لا تعنى على أي حال

ضم مليون عربى لاداضينا وتحست

سيادتنا • وهذا المنطق الذي ينطوي

حاجاتنا الامنية فقط ، كامسن في

والذي يعنى عمليا خلق واقع جديد

على معظم خط طول نهر الاردن - ولا

يعنى تعديد نهر الاردن كحسدود

سياسية ضم جميع المناطق وجميسع

السكان في الضفة القربية الى اسرائيل،

اى ان عناك قلما وخارطة يمكــــن

بواسطتهما الاتفاق حول تحديد الحدود

السياسية حتى نهر الاردن . مع عدم

ضم جميع هذه المناطق الى اسرائيل .

أن البدأ الذي ينطوي عليه \_ مشروع

الون - في الاساس قابل للتكيف بعدة

أمكانيات • ولا اعتقد ان الخارطة التي

ارفقت مع المشروع هي الوحيدة التي

بمكن ان تحقق مبادى، الشروع •

وليس من الحكمة ان افصـــل هئــا

امكائيات التكيف التنوعة • ويتلخص

رايي بأنه خلال هذه المرحسلة . اي

مرحلة قبل التفاوض او عيمه ، من

الافضل الاكتفاء بتحديد مادي، عامة

وخطوط عريضة ، دون العاجة اليي

رسم خرائط قد تمنح صيفة دقيقة

ومحددة للغاية لمسائل لا يتم البت

عشروع آلون ـ بصورة اساسية ،

تعنى المعادنة الذكورة فيها تعنيه

\_ وهذا ما يردده حزب مفاحل، دائما \_ • فكل من يسمع منهم هذه الكلمة يرتجف قلبه وتقرف نقسه ، ولكن ماذا أعدل وقلبي لا يرتجف ونفسى لا تقرف من سماع هله الكلمية ، والعكس هو الصحيح ، فكلمة التقسيم تحت حكم اسرائيلي • ويجسب أن شرقيطة بالداكاتنا بذكريات نصسسر سياسي ، لا ذكريات عزيمة • لذلك فان هذه ليست باطلة لا بالنسبسة لارتباطها تاريخيا ولا بالنسبة لارتباطها مع حلول المستقبل • لقد كان التقسيم فات مرة الطريق الوحيد لضميان السيادة والهجرة والدفاع وخلق مجتمع واقتصاد مستقلين ، وقد يكون التقسيم ف الستفيل السبيل الوحيد من اجل تُحقيق السلام • ومهمتنا في كسل الظروف أن، نقبل بحلول ينطـــوي عليها الخر لنا بمعظمه والشر فيي اقله • ولم يكن من العكمة ان نشيمتن من مبدأ التفسيم في الماضي ، وليس من الصواب والحكمة ان نرتدع منه الان • ولا بد من التمسك بنفسس المبدأ ، أذ أنه لا بد في اعقىسان انتصارنا في حرب الايام الستة من تقسيم افضل اخر •

قصوى ، الا ان المبنى البشري لا يقل أهمية بالنسبة لتقرير مصيرها • وثهة بعد عام لهذا الحواد بالنسيية لاحتمالات السلام - تلا قان القرار اللى سيتخذ قولا وفعلا بالنسبة لوضع حد لحكم مهمتنا المؤفتة في التناطيق الماهولة سيجر علينا عزلة سياسية ، ويضعضع ايماننا بالسلام اتذي نحلم بتحقيقه ، ويخلق شكوكا بالنسبسة لامكائية استبدال اصطلاح دولة يهودية ومجتمع عامل ، بواقع سياسيي واجتماعي لا يتناقض مع تحقيق العلم الصهيوني فحسب ، انما يؤدي الى عكسه الكامل • الا ان التداول حول المناطق والسكان العرب المقيمين فيها ليس في الواقع سوى تداول حول مصر الشعب اليهودي ومصر دولته ٠ اذ لا غبار على مصير الشعب العربى ، لان مستقبله مضمون ، وكيانه مستين . وفرصه كثيرة " بيثها تهيؤت العاطفة القلبية العميقة لتاريخ اسرائيل بالكفاح الستمر ليس على حق الحياة بمقهومها العملي ، انما على الحق بحياة يتمتع بها بهويته الذائية وخصائصه الجماعية العروفة وانموذجه التاريخي الثقافي الخاص ٠ وهذا السمي للكيان مسع الحفاظ على الهوية اليهودية لم يبت

من هنا يقتضي علينا ان لا نحكم على انفسنا بالانصهار واللوبان حتى ولو بمقداد ١٠ بالمائة من هذا الخطي . ولربما يمنحنا الان وزير التارييخ فرصة آخرة تخلق مجتمع بهسودي يناصر السلام ويرعى العدل الإحتماعي قاس قوة الدينامية التي تنجم عادة وجدير بنا ان لا نفيع هذه الفرصة . \_ يتبع \_



نرحب بمقدمك ، ونستبشر بصبحك ، ونستثير بشمسك، ونرنو الى افقك ونانس بليلك، ونكبر عزيمتك ، أيها العسام

**﴿ الصعب ، وها انت تطل علينااليوم ، وعلى كاهلك حمـــل**  إلامس ، وفي عينيك شعاع الإمل المنشود وحلم الغد \* اى جديد جئت به ، ويداك مخضبتان بسدم فيتنسام ا **\$ودموع اللاجيء تحكي اسطورةعدل الانسان !والزنجي الاسوديِّ** 

**﴿ القَّاتُ وحكاياً الْجَانُ!** 

اي جديد جئت به، والعربي يعيش الفاقة والحيرة والجهل،

والروسى المضغوط السائلف قمقم فكر الجان الاحسمر ويهود الاسر الروسى يطاردهم شبح الفدية! اي جديد جئت ه ، والشرق الاوسط فـــعغليان ! ويســـوع يمـــوت بايرلندا ٠ ويموت الله عسل ارض فيلبين ! اي جديد جئت } يُّربه يا عام الثالث والسبعين ؟

إيها العام الجديد ، اعطنا حيا وخبزا وسلاما ،واعمر قلوبنا بالفكر المسسرن؟ إلنر ، وساعدنا على تجنب العثرات ، واجتياد العقبات **جُوحل العضلات •** 

وجدد افكارنا ونفوسنا ،وهلب مواقفنا ، وارزقئس أبالانسان الجديد ، لنصنه العالم الجديد •

العام الماضي ناء يحمـله ،وحِثا بالحمل على قارعة الدربيَّ

إينيذه البيه بروديسيهاوامريكا ! وجياع الهنها **\$وياكستان! عيدان اذبلهـــاالفقر!** ويمن القرن العشرين يعيش بكهف الماضي يمضغ عشسب

﴿ وَالْحَكَامِ يَبِيعُونَ وَيَلْهُونَ !

اشتباكات تقوق كل ما حدث منسله حرب حزيران، وعنان هذه الاشتباكات ئن تتحول الى حرب شاملة ولكنها ستقترب من حائتها ، وان الغاية من الجو من الناحية النفسية لقبول العل المؤقت او الحلول المؤقتة ٠٠ غير ان ندادات الحرب داخل مصر قد تجاوزت هذه الشائنات كلها الى ما يشبهالاقوال

العجيز ، ن قبل فستفاء الإيمان ، ومن هنة تنبعث اهمية عدم انبت بقسرار رسمى او نفسى يقول بأن غاية هؤلاء السكان أن يكونوا مواطنين اسرائيليين يتلخص موفقتا بالتطلع الى فرضيي قواتنا وسيادتنا على المناطق الاضافية ائتي لا بد من ضمها الى اسرائيسيل فقط ، وذلك بغية ضمان الامن ومنع نشوب حروب جديدة تخطيط الماديء العامية

والخطب الحماسية التي سبقت حرب

فيها نهائيا الإعل مائدة الفاوضات • لقد جرت في السنوات الاخسسرة مداولات كثيرة بين اليهود حول خارطة السلام ، الى حد كدنا معه عدم افساح مجال لاثرالا عناصر أخرى في الوقت الناسب • وتظهر احيانا روح عدم التحلى بالصبر والترويبالنسبةلاوضاع غامضة ومواقف غير واضحة • مع انه من الإفضل في مثل هذه الحالة ابقاء الامور غر واضحة وغير متبلورة نهائيا. ان كل الداولات تعتبر في اساسها م احل تغتلف بنهايتها عن بدايتها ، حيث تحوم داتها علامة استفهام حول نتائج هنه الفاوضات . ولا يمكسسن عن جو المفاوضات ، قبل ان تعقد هذه عن ـ الحياة ـ بروت

من ميدا التقسيم خصومنا في الحلية السياسي يلفظون كلمة التقسيم باشمئزاذ بالغ

يجب عدم الاشمئزاز

ان المبنى الجغراق للدولة ذو اهمية



### - صور من العياة -

بقلم: انطون حنا فرح \_ كفر ياسيف

- ♦ طهارة المرأة ٠٠٠ تاج لزوجها ٠٠٠
- ٠٠٠٠ الفخار والنساء دائماً في خطر ٠٠٠٠ ● هل تاملت في عيني امرأة ؟ وهل استمعت لنبضهات
- الموسيقى : هى أن أترجم إلى أذنى ما يشمه أنفى ، ويتذوقه لساني وفمي ، وتراه عيني ، وتفعله يدي ٠٠٠ انها ترجمــة الحواس الى السمع •••
- كاحتياج الدكان الى مؤونة ٠٠٠ احتياج الانسان السي المطالعة • • • • وخاصة الطلاب •
  - الذوق في الكتاب كالذوق في الشراب ٠٠٠
- الدين والعلم يسيران جنبا الى جنب ٠٠ ومثال ذلــــك وصول احد المتدينين الى القمر ٠٠٠٠

يعد كارل بروكلمان احد عظماء عن - النظام الجديد للدول الأسلامية

مع كبار المستشرقين

# کارل برو کلمان ( ۱۸۶۸–۱۹۵۶) بقلم : فرحات بیرانی

وكاستاذ متقاعد في \_ يريسلاو \_

الاستشراق الالمان ، اذ كان استسادًا بعد العرب العالمية الثانية . ، صور للغة العربية في عدد من جامعات المانية، فيه الاحداث حتى بداية عام-١٩٣٩\_ وفد حقق في عدد من التصوص العربية وبذلك نشأ كتاب \_ تاريخ الشعوب ومحصها فيها : \_ ديوان لبيد \_، و والدول الاسلامية \_ حيث ظهر عــام - رسالة في لحن العابة - للكسائس، - ۱۹۲۹ - كجزه من المجموعة التي وغرها • وله معجم سريائي لاتيني ، اصدرتها داد نشر \_ اولدفيورج \_ عن وكتاب في قواعد اللُّغة السريانية واهم تاريخ الدول • ونظرا لانساع اطار التاريخالاسلامي اعماله كتابه الكبير في .. تاريخ الادب العربي - حيث يعتبر اوفي مرجع في الهائل الذي امتد عبر ثلاثة عشرقرنا، بابه ، ثم كتابه - تاريخ الشعــوب وانتشر فوق ثلاث قارات ، فقد كان العمل ينطوى على جرأة كيرة موخاصة الاسلامية - اللي اصدره عام ١٩٣٩٠ لقد برز نشاطه الإدبي عام ١٩٣٥ ان الصادر لم تكن معروفة بعدبالنسبة لحقول كثيرة فيه • فضلا عنممالجتها حين احيل على التقاعــــ ، فاراد ان واستخدامها بطريقة نقدية علمية -يستخدم مكتبة جمعية الستشرقسين الاللائية الابحاثه وخاصة لمواصلة العمل اضطر بروكلمان عام - ١٩٤٥ - السي في تاريخ الادب العربي ، وكان كمادته قد جمع في نسخته اليدوية جميسم القيام بمنصب امين مكتية جمعيــة الستشرقين الالمائية بصورة مؤقتة -التصحيحات والتصويبات والتتمسسات واهتن منذ ذلك العين بتصنيف وترتيب المتعلقة بتاريخ الادب العربي التسي الكتب الكنسة ، وفي صيف عبسام توصل اليها سابقا ـ عام ١٨٩٧ --وقد نشر بروكلهان المادة المجموعسة -۱۹٤٧ اصبح استاذا فغريا موحصل في العام تفسه على مقعد الاستاذية في الاضافية في مجلدين ملحقين ضخمين اللغات التركية ، وراح يقرأ معطلابه صدرا عام ۱۹۳۷ و ۱۹۳۸ عن دار فصولا تاريخية عثمانية قديمة مويقسر يريل في لاينت • وفي الاربعين عاماالتي مضت. منذ صدور الكتاب الاصلى كان كهم الموثائق التركية ويحاضرهم في تاريخ الدول العثوانية - والى جانب ذلك فقد الادب العربي الحديث قد تطور بشكل هائل ، وكان بروكلمان قد اعتمامتماما كان يلقى محاضرات في التعريسة كبيرا به ايضا • وهكذا فقد استطاع بالسريانة والاكدية والاثيوبيهوالقبطية، وكان يفسر للصادر السريائية التعلقة عام ١٩٤٢ من اصدار ملحق ثالبث بتاريخ الاسلام • والنصوص العبوية عالج فيه الادب العربي الحديث متذ الإرامية ، والتقوش السامية الشمالية ومختارات من رسائل - تل العمارئة-البريطاني لصر - حتى وقتتا العاضر،

وكها فعل في المؤلف الاصلي والملحقين فقد احتفظ في الملحق الثالث ايضسا بعرض تسج المؤلفين ، ولكن بينما اكتفى هناك بتعداد الوُتفات ، قبدم هنا معلومات تفصيلية عن محتويسات الزِّلفات الختلفة ، واشار الى التسل العليا الادبية ، وسجل ملاحظات تتعلق باللغة والإسلوب ، وثم يخف شيشا من تعاطفه مع الاتجاهات السياسيسة لشعوب الشرق الادنى ضد الاستعمار الاوروبي وضد الاستبداد المعلى يحيث كان يتمتع باعتبار كبير في العالسم الاسلامي بسبب موقفه هذا • وكان على اتصال دائم يالراسلة مع عسد كبير من شعراء وكتاب وعلماء الشرق. وقد سر قبل وفاته حين علم بان\القسم الثقاف لجامعة الدول العربية قرر نشر الترجعة العربية لتاريخ الادب العربي وللتعرف على الخلفية السياسيسة

الثقافية للادب العربى العديث فان يروكلهان لم يهتم بدراسة الاسلام في الوقت الحاضر بتعمق فحسب ، بـــل وراح يدرس تاريخه بنفس التعمسق ايضا ، ويعود اهتمامه بالابحساث الاسلامية الى سنوات دراسته فسسى ــ ستراسبورج - • فمن عام ١٨٩٥ حتى عام ـ ١٩١٤ ـ كان يكتب عن احدث المؤلفات في التاريخ الإسلاميفي التقارير السنوية لعلوم التاريخ موفي علم ١٩١٠ قدم في المجلد الثالث لتاريخ العالم الذي اصدره \_ يوليوس فون مغلوك \_ هارتونج عرضا كتاريخالاسلام منذ بدايته حتى العصر العاضر والان أ فهنا شاعر وشاعرة ، وكلاهما ينشد، والدنا بني العنقا- وبني مسحرق وبعد مضى ربع قرن على ذلك عساد أ فحكم للاول بأنه شاعر ، بينها حكم م و كلمان الى هذا العمل القديم من الثانية وهي الغساء بالإجادة قسى جديد واعاد تنقيحه واضاف له فصلا الرئاء · وهذا توع من الثقد ·

دراسات نقدية

اللعاليات الاجتماعية والغنية والحيوية،

اله مظهر من مظاهر الحياة العامة ،

ووجود السوق يدل عل اهتمامهـــم

بالنقد : فهم يحتكمون الى القافيس

ليحكم لهم ايهم اشعر من الاخر •

والتصوص التيولوجية والتاريخية الاكدية نهاية عصر بكامله ٠

# بقلم: يوسف زهدي يوسف

كان هناك نقد في العصر الجاهلي ، وكانت له مظاهر ، واثن فلنفتش عن هذه الظاهر ، ولنستخلص منها ميزات النقد اتجاهلي • ان مظاهر التقسد الجاهلي لتراث جدير بالعنايــــــة والدراسة • وكتاب الاغاني للاصفهائي يعوي بعض النصوص والاخبار التقدية والشدته الغنساء قولها : ففي الجزء الرابع منه وفي باب اخبار حسان بن ثابت نجد النص التالي :

حتى انتهت الى قولها : \_ قال بسله : جلت نابغة بني وان صغرا تتأتم الهداة به ذيبان فوجدت الغنساء بنت عمر وحان قامت من عنده ، فانشدته ، فقال :

وان صغرا لولانا وسيدنسا اتك تشاعر ، وان اخت بني صليم هذا النص مطابق للحياة الجاهلية \_ سوق عكاظ \_ ، والسوق تعني جمع

قال د حيث اقول :

لنا الجفنات الغر يلمعن في القعي واسيافنا يقطرن من تجدة عاسا

فاكرم بنا خالا واكزم بنا عما فقال له : الله لشاعر لولا الكخللت

عدد حفاتك ، وفخرت يمن ولدت ،ولم

وفي الجزء الثامن من كتاب الاغاني نبعد النص اتنالي في باب ، الفرزدق في شعر خاص : .. قال بسشه : ان نابغة بنى دبيان كان تضرب له قية من ادم بسوق عكاظ يجتمع اليه فيها الشعراء ، فدخل عليه حسان بن ثابت شاعر أولا انه قلل عدد الجفان وافتخر وعثله الاعشى وقد اتشله شمعبرا ،

قتى بعينك ام بالعين عواد ٠٠٠٠٠

وان صغرا اذا نشتو التار فقال : لولا أن أبا بصير - الاعشى

\_ انتصدني قيلك لقلت جنك اشمسر الناس ۽ اٺاڻ والله اشعر النساء فقال حسان : إنا والله اشعر منك ومنها - فقال د حيث تقول : ماذا ؟

أبو الفلاسفه

٠٠ علم العبارة الخالدة . كاتت بداية انطلاقة فكرية خلاقة ، بعثها \_ ١٦٢٨ \_ انتقل الى هولندا ثانيسة حيث انه بعكم على امور يشمر بهسا القيلسوف والمقكر القرنسي الكيسير - ابو الفلاسفة ـ ريني ديكارت - في تاريخ الفكر الانسائي العديث ، لما انطوت عليه من دعوة جريثة وصانقة، أبجعل التفكر دليلا للحق وتورايستطيع الانسان من خلاله الايمان بوجوده وما يتميز به هذا الوجود ، عن سائسو الإثبياء في دنيانا ٠٠

٠٠٠ ولد \_ ديكارت في ١٣٠مارس ١٥٩٦ ـ في مدينة صغيرة يفرنساوتعلم في الدرسة اليسوهية الكنه لم يكن داضيا عن طرق وأساليب التعليسو في ذلك الوقت ولم يجد فيها ما يشبع رغباته وتطلعاته • فكان لقته لتلك الاوضاع . بن حاول تناسي وتجاهل كل ما تعلمه في ثلك الدارس بليكون عقله متفتحا على الطائق الجديدة التي عمل جاهدة للتوصل اليها بنفسه ودون الاعتماد على أي فكر دو رأى سابق ٠٠ وبعد أن اتهى تعليمه لعضى يضمم

سنوات في باريس والتحق بالجيش في هولندا لله سنتين ٠٠ ثم قفي حوالي

بالاضافة الى ارائة حديدية ، وطاقـة

خارقة على العمل والإنتاج - وقد عرف

بنقسه مقدراته خير معرفة ، وكسان

يستخدمها خبر استغدام • وكانعمله

اليومي منظما بكل دقة وصرامة ءولكته

كان يترك لنفسه ايضا مساعات للراحة

والاسترخاء - وفي اعوام حياته الاولى

كان يسافر كثيرا في الاجازات وكان

وفيصيف عام ١٩٥٣ - أحيل بروكلمان

للمرة الثانية الى التقاعد ، ولكتمواصل

تشاطه التعليمي ، وفي الساص من

شهر اذار عام، ١٩٥٦ فاضت روحه

وفي عبر اصبحت فيه الداسسات

الاسلامية وعلوم اللغان التركيسة ،

وعلوم الشرق السيحى علومه مستقلة

ذات اعداف وطرق بعث قائمة بذاتها

مع موجة التخصص العلمى للستمرة

التي لا تعرف التوقف ، في هذا العصر

الذي اصبح فيه كل من علم القروع

جقلا واسط يكفى للء حياة عالسم

بكاملها ، استطاع بروكلمان ان يمثل

في شخصه وفي انتاجه ، وعلي اتم وجه

وحدة على الاستشراق ، وقد عنتوقاته

عائدة الى خالقها يسلام •

يعب البعاد ويستمتع بالتجوال •

وكان يعقد كذلك حلقات دراسية كثيرة للتمرن على قواعد اللغات الساميسة جمالها وروعتها ، تلك التي شارك وعملا - الامر الذي يجعلهم ابعدالناس

ملكتها التي دعته مع يعض الفلاسفة يمهله في تلك البلاد فترة طويلة اذ علم - ١٦٥٠ - ويعد وفاته يعوالي ستة عشرة سئة تم نقل رفاته للدفن

لقد كائت حياة ديكارت حافلة بالاعمال القكرية التي تعشلت في عدد من الوَّلفات التفيمنة الى جانب فلسفته الخاصة ، صورة واضعة عن تطورات حياته في مراحلها الاولى ٠٠ ومما قاله عن نفسه

وقد جمعت شخصية بروكلمسان بانسجام فريد من نوعه ذاكرةممتازة، عن الاحساس بالعياة التي يعيونها الكثرون في صنعها -وقدرة خارقة على التنظيم والتنسيق، ويبضي \_ ديكارت \_ يقسول : وعدم تمكنهم من التعبق في خفايا تلك اقتنمت افكارى ايضا بأن العليوم العياة . وموهبة للفهم السريع ، وقدرة على حسن تقدير ابعاد عمل او بحث معين،

للجموعة القصصية الشاملة البسسي

صدرت حديثا عن الشرق بالتعاون مع

الناشر مكتبة الشعب لصاحبها اسماعيل

عيسى كفرقاسم ، وطبعت في جعية

عمال الطابع التعاونية نابلس • وقد

صدرت له الجبوعة القصصية الاول

عام ١٩٧٠ عن دار النشر العربي تحت

عنوان الغيمة المثقوبه والثانية صدرت

سنة ١٩٧١ عن مجلة الشرق تحت عنوان

وتضم الجهوعة الشاملة ، مست

فهنا حكم وتعليل لهلة الحكم اذ

يتول : \_ لولا انك قللت موحمان

يثور هذا لاعتداده ويقول للنابقة : أنا

اشعر منك ومنها مويعترف التابغة باله

بابتاته ولم يفخر باباته - وهذا هو

وفي دواية اخرى ان الثابقة قال

لحسان : - أنت قلت ؛ الجلتات فقللت

العند ، ولو قلت الجفان لكان أحسن،

وقلت ؛ يلمعن في الضحى ولو قلت

يبرقن بالدجى الكان ابلغ في الديح الن

الضيف في الليل اكثر منه في النهار.

وقلت يقطرن ، ولو قلت يجرين لكان

احسن ، والتغرث يأينانك ولم تلغر

٠٠٠ التقاصيل للمغردات والعانسي

والتعبير • لكن هذا الغير صحيح ؟ ام

موضوع ؟ هذا غير مهم ، اللهم ان هنالك

محاولة للنقد الاشك فيها الا تقدعند

مظاهره العامة ، واثما تدخل فــــــى

تغصالاته وتعليلاته كلمغردات واللعاني

الجاعلي ستعرضها في عقالة قادمة •

هناك تصوص تقدية اخرى منالعمر

أن علبا التقل قالم على التقاميل

بأجدادك ، فقام حسان منكرا ... •

طريق الالام •

لقغر بهن ولدك ...

عاد بعدها الى فرنسا لكنه لم يجد فيها اقل من الجمل الطبيعية البسيطة التي الراحة التي كان ينشدها • وفي عام يقونها انسان يتمتع بتقكير سليم ، حيث اختار له مسكنا في عكان بعيد عن ويلمسها ٠٠ فهذه العلومهي في الإساس ضوضاء للديثة وتفرة خلال عنم الله تطورات دويدا من فراء افاس عديدين استهر ديكارت على هذه العالة هند

تزيد على الشرين عاما ، غادر بعدها هولتدا الى السويد بناء على دعوة من ورجال الفكر في تلك الايام تتعليمها دروسا في القلسقة ٠٠ تكن الموت لم توفي بعد عام من وصوله اليها وذلك

\_ يوم أن سالتني الحروب ال المائيا الطّل الطلقة وهو يزي انه يتحتم على كثت استغل كل فرصة تتاح لى لاقضى يومى وحيدا في غرفتي في احدي القرى الصغيرة ، ليتسنى لى التقكير دون مضايقة • أَدُ لَم اجد في هذا الكان أناسا اتحدث اليهم واضيع وقترواشتت افكاري في الحديث اليهم • • ولعل اول الحقائق التي تكشفت لي في تلك الفراندة حقيقة كون الاشفال والصانع الؤلفة وجعلها مدها للفكر العدد الذي يبعث من اجزاء واقسام عدة والتي اشتركف العبوية ويجلو كل ما غيض من الطريق التخطيط لها والقامتها العديدون من الطويل الذي تسع عليه البشرية ، الفنائين والخططين ، تنقصها \_ فيعظم الحالات الجودة والاتقان ، اللي تمتاز بها امثالها مما قام بعملمعطط انتهجوا السرل والمسالك التي شقها من واحد او مفكر • • إن الاخيرة تفوق في إسبقوهم • وهم في ذلك مقيدون فكرة

# تحياتي مسن عكسا

بقلم : مرشد خلايلة

مجموعات قصصية : قلادة الافعى ، ابنى في الجامعة ، جنازة التسيطان حمارنا ويريطانيا ، دمع ورمساد ، والشارع الطويل وتشبهل الجموعات الست مالة واحدى عشر قصة قصيرة •

وتدور حوادث هذء القصص حول القرية واهلها وعلاقتهم بها وبمحيطهم اللي يحيون فيه ، فتسع معهم في حياتهسم اليوميسة البسيطسسة الساذجة لا تخلو من النقد لكثير مسن عادات وتقاليد بالية ، وهي تمثل ذلك الوجه القديم للقرية المتيلة ذات الوجه المتنفش والعقد ، بعيدا عن الانفتاح العصري واجلة من فتع الثوافد عليها خوف وياء الجنة والعضر •• ونسبع فيها صوت النجنة للعديث والتموين الا ان صوت القديم يعلو \*\* ويعلو حتى لا تسمع تلك الاصوات الفتية التحفزة للنهبوض والافذ ييد القرية الى الامام ، وياتي ذلك وينبع من ثغوس

القماص اصالتسه في عمله القمصي وممارسته الدؤوية في كتابتها يثبت انه

ولا يسمني في تهاية حديثي الوجز الا أن أبارك هذا القصاص اللي أثبت للقارىء والثاقد ولنفسه انه قامسس اصيل مثاير ۽ يساير العمل القصصي وانسان هلم الدياد بالامه وافراحه • فتحياتي خالصة ومن كل قلبي اهنثك يا صديقي ، املا لك التقدم وخدمة القصة والإنسان معا ليس فقط هنا وانعا في كل زمان ومكان -

وللنقد كلمته فالي لقاء قريب .

وقد وضع سديكارت سقواعد اساسية اى شيء في عالمنا كحقيقي ، ما دمنا لا تقدمت ماريان .. يعد الظهـــر ...

> القاعدة الثانية ٠٠ تقول بفرورة أما القاعدة الثالثة •• فتدعو لتركيز

الادور واوضحها ، ثم الصمـــود - تدريجيا \_ لفهم الامور المقدة • وفي قاعدة تفكيره الرابعة ٠٠ دعوة لاجراء عملية احصاء تلعة ودقيقة ، بصورة تجعلنا نثق باننا لم نثرا اي شيء

تتجاهله او نساه ٠ ویری ـ دیکارت ـ آن الافکـــار والقلسقات في عائتا ، هي عن منبع ومنطلق واحد ، عهما اختلفت صورها وظواهرها ويشبه ذلك يتور الشهس الذي هو واحد لا يتفير مهما اختلفت وتغيرت الاجسسام التس يشسسسع عليها ٠٠ أما ما يميز آيا من تلك الافكار والفلسفات . فهو الدى الذي يصل اليه اي مفكر في سعيه لكشف اغواد نفسه ومدى تعرفه لطيقةوجوده وانطلاقا من ايمانه هذا ، طرح ديكارت أمام تفسه سياالا مصيرا كانت اجابته عليه ، هي تلك الفلسفة التي توصل من خلالها ء الى أعلى واسمى مراحيل التفكير الإنساني ٠٠ تساءل عسسن وجوده فيعله الدئيا ووقف ف حيرة وشك - فكان هذا الشك هو الذي جعله يفكر • فراي من خلال حقيقة كونه قادرا على التفكير .. انه موجـود · · فقال عبارته التي اصبحت عدرسة

ولم تستطع ان تخفى اعجابها وهسى تقول : \_ انك رائعة في السواقة يا ماريان والان ، لا تفكري عما حدث في المرة الماضية ، فأي شخص مــــعرض للانزلاق على تل منحدر في يوم رطب

واجابت ماريان : - لا بد من وقوع المرء في اربعة اخطاء حتى يرسب في الاختبار ، ولكنني لا اذكر اثني ارتكبت جميع الاخطاء التي سجلها الفتش على

فقالت السيدة ادكسون يتشكك ان الناس يقولون اثهم يريسنون ان تدسى لهم خفية شيئًا ١ • ٠ ـ ١١ ان ماريان ردت عليها قائلة : ـ لا ، فان ذلك سيجعل الامر اسوأ ٠٠ انـــا

وباشارة من شرطي الرور ،اتجهت السيارة الى اليمين في طريق جانبي ، والدفعت لل للوقف في مؤخرة صـــف قصر عن السيارات الرابضة المتظرة ،

لان الفتشين لم يصلوا بعد • وسألت السيدة اركسون لتتأكد من وجود الاوراق • فأخرجتها ماريان من حقيبتها : تصريح مدريها ، تسجيل السيارة ، شهادة ميلادها • لـــم قالت السيدة اركسون قطـــــعا للوقت : كم هو رائع ان يكون لدى

الرء شخص يعتمد عليه ليوصل الاولاد للمدرسة كل يوم • - فرفعت ماريان رأسهامن عل قائمة متطلبات السواقة التي كانت تراجعها لتقول : إن هذا لما يسهل الامور في البيت ، اليسس

فهتفت السيدة اركسون في اعجاب: - اواه یا ماریان ، لیتنی استطیع ان

وابتسمتا في ود الشعار الرسمى •• قارّ متهــــما الفتشون بخفة ونشاط ويملايسهسم الرسمية الانبقة بيئما احكمت ماريان

وهمست عاريان وهي تشير الي رجل منهم بدين الجسم ، قصر القامة ،قوى 

وكان الفتش الذي وصل اخبرا الى سيارتهما واحدا غيره ٠٠ كان رجلا مرحة في وسط العمر -- ولكنمسرعان ما كثير عن استانه حين المسيك بالاوراق - وما ان عمت السيدة اركسون بالغروج من السيارة حتسى سألها المنتشى: - الا توديــــن ان

وبنت الحرتعل السينة ادكسونبرهة من الزمن الا انها اجابت وهي تخطو ال الشارع: - كلا ٠٠ فعلى أن ادع ماريان متيقظة لنفسها ١٠٠ انها سائقة

وقصه قصيرة

لاختيارها الثاني في السواقة ، ولسلا

ذهبت عهها السيلة اركسون التسسى

قالت لها : - من للفضل ان يصحبك

وقد قالت ذلك بينما كانت ماريان

تنزلق الى جانيها وراء مقود السيارة.

واكملت السياة الركسون تقول : \_

ربها اثار ابن عملك بيل اعصابك في

الرة الماضية لكثرة ما تعدث اليك

فأمنت ماريان على ما قائته بصوتها

الناعم واردفت : .. من المحتمل انه...م

يفضلون ان يكون برفقتك انسيسان

ابيض ! - الا أن السيدة الركسون ردت

كذلك \_ ولكنها ما لبثت ان هدات

يعد ان القت نظرة جانبية على الفتاة -

واخلت ماريان تسوق السيارة يبطء

انسان اکبر سنا \_

اثناء الطريق ! ــ

للكااتية الامركية الزنجية انجيلكا جيبس ترجسة: الايسب شاكسريً

مامرة ـ ايها القشي • وبالتناكيد، ... قالها المفتش وهو يفهق بعيته للسيدة اركسون ، ثم انزلـق الى القعد بجوار ماريان وطلب منها: ـ استديري يمنة نحو المنعطف يـا ومن الموقف ، راقيت السيسدة

ادكسون السيارة وهي تتحرك يرفق في السادع واخذ الفتش يسجل بعض الارقام في دفتر صغير اسود • وما ان انطلقت السيارة حتى بدأ يستفسر : «العمر ؟»

۔ حسیع وعشرون، ونظر الى ماريان من طرف عينموقال معلقاً : - كبيرة لدرجة تكفى ان يكون لك قطيع من الاغيباء الختارين . . اليس كذلك ؟ ولم تجب ماريان • وقال الفتش \_

الى الساد عند عذا المتعسطف . واوقفى السيارة ما بين تلك الشاحثة وسيارة البويك الخضراء \_ ومع ان السيارتين كانتا جد قريبتين من بعضهما الا ان ماريان استطاعت ان

تحشر سيارتها بينهما دوث ما حاجة الى استعراض لهارتها سألها المفتش : \_ اسبق لــــك السواقة ؟ \_

اجابته : ـ اجل يا سيدي ، فقد حسلت على رخصة للدة ثلاث سنوان في وتابع متسائلا : وللذا تريدين ان تسوقی سیارۃ ؟ ــ اجابت : ـ لان مستخدمتی تریدنی

ان اوصل اولادها بالسيارة الى ومن المدرسة ... وعلق المفتش : وباكتاكيد فانت و تريدين بالغمل ان تمضى فيها الليالي ٠٠ مع بعض الشباب ١٢ ـ وضحــك

المفشى عندما هزت ماريان راسهـــا قال الفتش : \_ دعينا نراك وانت تأخذين يسارا نحو التعظف بويعدها تدورين في منتصف القطاع التالي \_ واخذ بعدها يصفر بلحن - نهـــــر

سوانی ۔ ، تم سالها : «ایشتری ها.ا اللحن بالحنين الى الوطن ؟ه فمئت ماريان يدعا ودارت بالسيارة باتقان حول تفسها في الشسسارع تسم عادت في نفس الانجاء ، واجابت : \_ كلا ٠٠ فأنا من ولاية بنسلفانيا ــ وتظاهر المقتش بالدهشة وقال: \_ ظننت انك من الجنوب ٠٠ والان ، استديري فحو الشارع الرليسى ،

ودعينا نرى كيف تسوقين في مكسان اشد ازدجاما • \_ وتبعا دتلا من السيارات على طول الشارع الرئيسي ٠٠ حتى امبيط في مرأى جسر من الاسمنت للسلح ترتفع اقواسه عالية فوق خطوط السكـــــ الحديدية -وطلب منها المقتش ان تقرا اشارة عند طرف الجسر • فقراتــها

ماريان : \_ تقلم بحلو ، فالطريــق ورد المفتش متعجبا : .. انك تجيدين القراءة ٠٠ اين تعلمت ذلك ؟ ... فأجابت عاريان بصوت لا يخلو من رحفة : - لقد حصلت على درجتــــى

العلمية السئة الماضية ـ وما ان زحفتالسيارة الى اعلى متعدر الجسر ، حتى انفجر المفتش في ضحك شديد لدرجة لم يتمكين معها الا بصعوبة من اعظاء تعليماته : قفييي عناك ٠٠ ثم استانفي السير ثانية \_ وتابع ساخرا : ـ لقد حصلت عائدي على درجتها العلمية ! • • احقا ؟! ... وتوقفت ماريان الى جوار الحاجز ، ووضعت السيارة في وضع النيوترال . واتخلت حالة الطواري، ، وانتظرت برهة ثم اعادت تشغيل السيارة ثانية. وشحب وجهها فعندما حلت الفراميل انزلقت رجلها عن الدواسة فتوقفست الالة • فاخد الفتش يسخر منها • فصرخت في وجهه : «تبا لك ١٥ ٠٠ وحركت السيارة بهزة مفاجأة

ففقد الفتش بشاشته ، وطلب منها العودة الى نقطة البدء، ووضع اربسع اشارات متقاطعة سوداء في الربعات على اوراق طليها -وكانت السيدة ادكسون تنتظر عند الموقف حيث كانا قد تركاها ، وحالنا اوقفت عاريان السيارة قفز منها المنتش

ومر بجوارها وقد احتقزوجهه افتساءلت السيدة اركسون وعي تلاحقه بتظرات منزعجة : \_ ماذا حدث ؟ \_ فاطرقت ماريان براسها ، وارتجفت شفتها ، فهتفت السيدة ادكسون : \_ احدث ذلك ثانية يا ماريان ؟! فهزت ماریان راسها واحایت : \_ نعم ٠٠ ولكن بشكل مختلف ...

وتركت القود ٠٠ وانزلقست الى الجالب الايمن ١٠ من السيارة ١٠

هكذامن الدُّصل

ادسل البكم عديتي التواضعة ــ الحبوعة الشاملة \_ التي ارجــو ان يكون لكم فيها رأي يسترشد به ٠ كانت عنم الكلمات من الصديق الإديب القاص مصطفى مرار في رسالة بعثها مع

اشخاص القصص وحوادلها اذ ان حثى الكاتب نفسه في بعضها يشوه حقيقة

وواقع الزمان والكان ، ويسلب هلم الشغوص حريتها ويسوء كالدضيسة القعصية وفتيتها وهكلا تكاد تعشى حوادث القصص ، وتتهج اسلوبسنا تقليديا عرف به الكاتب ثم غيره من القصاصين العرب التقليديين من قبسل الا انه ينعتق من القيد ، وينقلت من الطوق وينهج في الجموعة السادسية اسلوبا حديثا مركزا واضعا في ثبراته القصصية متعمقا اكثر في نفوس شخوص قصصه ميينا الصراع والانفعالات التسي تجول في دخيلة ابطاله ، وهكذا يبرهن

من ايرز القصاصين العلين "

ليس هذا كل ما اريد قوله وسيكون ا لى حديث قريب مطول استطيع فيسه ايقًا- القاص ومجموعته الشاملة حقها

يقلم: أحمد جبارين

بدأ يشك بوجوده إ

كها اعتقد انه ما بعنا قد كنا اطفاع

قبل أن أصبحنا رجالا لذا فمنالستعيل

تقريبا ... أن تكون عباراتنا معبوكة

ومحكمة بنفس القدار اللي كان يجب

أن تكون عليه لوكنا تقدر على استعمال

ان دیکارت بهذه الافکار ، کــان

واثقا من تفسه ومن كونه ذلك الفنان

والخطط والمفكر اللي يمقدوره الريشيد

بناء العلم والفكر ٠٠ ولعل ايمانه هذا

هو الول واقوى عوامل النجاح التسبي

صِلته \_ وبحق \_ ينزع لقب رائد

الفلسفة الحديثة و ـ ابو انقلاسفت

وعو بأسلوبه هذا ، لم يحاول تقويم

اعوجاج ثلبه فيمن سبقه . يل وضع

اساسا وقاعدة صليه للبناء اتلى خطط

له ورسمه بدقة وعناية ٠٠ آمريسلطة

الباحث والمفكر ، إن يستقل هذه الموهية

التي منحت له بكل حرص وعثايةوحلر

كما يدعو الى عدم التقيد والانصيام

لطواهر اجتماعية علمة ، تسيطر عليها

قواعد مذهبية جامنة مجتسها الاذونق

فالانسان في نظره مدعو لصهر تفسه

وهو بأيمائه علنا يرمز بكثير من

الوضوح لقته ونبله الوتك الذين

من كثرة التكريد على مر الاجيال

عقلتا يكامله مثل ولادتنا ٠٠٠ ...

تقسيم كل موضوع تبحثه الى اقسام تستطيع بها أن تكتشف جزيئياته ، مهما كانت صغيرة ومعاولة فهمها

الافكار وترتيبها بحيث تبدا بأسهل

فلسفية وفكرية كبرى - أنا افكر -

ومن خلال هذه الوقفة ينطلق عابو الفلاسفة عرتكرًا في جرِّه هاموحساس من قلسفته لاثبات وجود الله • فهو

بعد الله أس ذلك الشك الذي ساوره يوجود تفسه ، ثبتت لديه حقيقة عدم كماله ، أذ ما دام يشك ويكتشف كل يوم أمورا وحقائق كان يجهلها في اعه ، فهو اذا مخلوق غير مكتمل ٠٠ ध्रकेटी है बार

الذي يفكر في عله ، فوجـــودي هذا

اعترف بهذا واقرد باننى عديسم الاكتمال • لكن اعترافي هذا يفتح العلمي الباب ويظهر في حقيقة جديدة • اذ لم أك اشعر بتقصائي لولا وجود عاهواكثر منى كمالا وتتوفر فيه كل الامسور التي ما زالت تنقصني وانا ساعيا وراء

الكنال ، انها إذا قوة الله ! المجال اكثر وضوحا منها تدى الكثيرين من الفلاسفة • حيث ايمانه يوجـــود القوة الالهية ، مستمدة من قناعتـــه يكون الانسان ضعيفا \_ مهما بلغ من مستوى التفكير او القوة والجيروت ــ محدود الطاقات والقسدرات يفتقسر

للكثير من مقومات الكمال ... ولا يقتصر \_ ديكارت \_ عل ايمانه بوجود الله فحسب ، بل هو يعتبر هذا الوجود ضمانا للصدق والحقيقة والخلق الستمر ••

يقول: . . . ٠٠٠ ان التحقق من أي أمر يكتشفه العقل البشري ، لا يمكن أن يتم الا بمعرفة وجود الله والايمان به ٠٠ فان هذه السلسلة التواصلة من الافكار في حياة الإنسان ، لانتوقف عند حد • وهي لا تصل ال اكتمال او ثهاية • كما أن هذا العلم ، السلى نرتكر عليه ، بجميع صوره واشكاله وتطوراته عو من مشائعه - فالله عو خَالَق اشكال الامور في دنيانا ، كما انه صانع كل ما في دخائلنا ٠٠ \_

وقد کان منهج ـ دیکارت ـورسمه للفكر ، من خلال الاعتماد على الحكسم العقلى فقط ، يمثاية ثورة عبسل العبودية وتسلط الكثير من الافكسار والمعتقدات التي سيقته ، ولم يقتصر في منهجه هذا على افكاره الفلسفية . بل جعل من النظريات والنطق العلمي، سلاحا للرسالة التي اختطبها لارساء افكاره - فتحن تجده اقوى واشهر من وضع القاعدة للفكر العلمي الرياضي اللي جا، بعده • كما كان له تاثره الكير في كل الحركات الثورية الفكرية التي اعقبته ولعل ابرز مثال على ذلك الظل الوافر اللي اضفته افكاره على صائمى الثورة الغرنسية وغيرها •• وهو صاحب فضل كير بها اتاحه أن تلاه من فلاسفة ومفكرين تحلوا بالجرأة والاقصاح عن الافكار اللائية وحمسل

العول لهنم الكثير من دواسب التقاليد

التي رزحت على كاهل المجتمعيات

أ الانسائية عصورا طويلة -

ثابته لاعتقاده هذا اولها • • ان لا نعتبر نتق تعاما انه كذلك ٠٠ اي انه نادي بعدم التسرع والإنسياق ورامعتقدات

عبر شوارع الضواحي الطليلة - كان الموقت احد ايام الحر الاولى من شهر حزيران . وعندما وصلتا الى السادع الرئيسي وجدتاه مزدحما بالسيسادات التوجهة ال الشواطي. • سألت السيدة اركبون : اتريديثني ان اسوق ؟ سأكون سعينة يذلك ؟ \_ الا ان ماریان هزت راسها ، بینمسا مضت السيلة اركسون ترقب يديسها السوداوين الماهرتين وتعجب للسمرة الالف كيف يمكن ان يستحسن ادارة البيت بدون ماريان ٠٠٠ وكيف عاشت خلال السنوات الباكرة من حيالسها عندما كانت تشرف على شؤون البيت فتيات بيض غر مثقفات٠٠ كن يعتبرن العمل المتزلى محقرا ، والعناية بالإطفال ाटी कींगे अवुन्दर ! **- किर जीवरिंग कुं**बिंगु اهانة بالغة ا \_ من الفترات ان اشك في وجودي وأكذبه لكسين مينا دمست اثيا هو

> حقيقة تن يزعزعها الشك • من هنا عرفت الني جزء في هذا الكون تفسا

اوراق الطلب

استسلمتا السى انتظار مقبضس

اوفيك نصف ما تستحق الـ ونظرت كل منهما الى الاخسيري ،

يديها على عجلة القيادة •

البنية ، معتر بنفسه • • واللي يـدا يصرخ معطيا التعليمات للسائقيين اسقطنى في الرة الماضية ــ

ترافقينا ؟ ٠٠ فعاندي وانا لا ننزعج

قصة من اسكتلندا:

الحال ، يا سيد فسوتل ٠٠ والى ان

وحاول فرامتون نوتل ان يستقول

ثبيثا مناصبا يرضى ابنة الاخ تلسك

قات الخمسة عشر دبيعاوالعتزة بنفسها

دون ان يسقط من حسابه العمة التي

ستحضر ٥٠ واكثر من اي وقت اخر ،

فقد ارتاب فيما اذا كانت مثل هذه

الزيارات الشكلية لاناس غسسرياء

ستساعد في تحسن وشفاء حالتسب

العصبية - والتي يفترض انه قد قلم

وتذكر ما قالته له اخته وهو يستعد

ليغادر الى هذه البقعة الريفية الهادثة

داننی اعلم ماذا سیحدث ٠٠ انسان

ستنظوي على نفسك هناك ٠٠ ولا تكلم

احدا وسيرودي هذا الى تردي حالــــ

اعصابك ١٠ ولذا ، سأعط سيك الان

رسائل تعارف الى جميع الناس اللين

اعرفهم هناك ٠٠ ويعضهم - كما اذكر

وتساءل فرامتون \_ بينه وبن تفسه

\_ عما اذا كانت السيدة سايلتون \_

التي زارها ليقلم لها احدى رسائسل

التعارف تلك \_ تنضوي تحت تلـك

وسالته ابئة الاخ بعد ال ادركت

ان فترة كافية من الصبهت قد مرت :

هل مهل تعرف كثيرا من الناس هنا ؟،

اختى كائت تقيم هنا \_ كما تعلمين \_

رسائل تعارف الى بعض الناس -

منذ قرابة ادبع سنين ، وقد اعطتني

ونطق بالجملة الاخيرة في لهجـــة

وتايعت الغتاة العتزة بتفسيها

واعترف الزائر : .. فقط اسمسها

وكان يتساءل عها اذا كانت السياءة

سايلتون متزوجة او انها ارملة • الا

ان شيئا لا يمكن تحديده في جـــو

قائت الفتاة : حدثت مأساتها الكبرى

هتف فرامتون : ـ مأساتها ؟! ــ

ذَلك انه خيل له ان لا مكان للماسي

٠٠ في هذه البقعة الريفية الهادلة ٠

الى نافذة كبيرة على النبط الفرنسسي

نفتح على الحديقة : \_ قد تعجب لم نبق

تلك النافذة مفتوحة بعد ظهر يوم من

فأجاب : \_ انها دافئة في هذا

ـ عبر تلك النافلة ٠٠ ذات يوم

تُوجها واخواها ٠٠ ولم يعودوا حتى

الان ! • • فخلال مرورهم في الاجمسة

ليصلوا الى مكان الصيد المفضل لديهم

٠٠ حوصروا جميعا في مستنقع خطسس

٠٠ وكان ذلك بسيب ذلك الصيف

الرطب الفظيع .. كما تعلم .. السلى

احال الاماكن الامنة فجأة ويدون انذار

٠٠٠ الى اماكن خطرة ١٠٠ ولم يعتمسر

على اجسادهم ٠٠ وهذا هو الجانسب

بالتفس ، وغدا متلعثما مضطربا :عمتى

السكينة تعتقد بانهم سيعودون يوما ،

هم والكلب البني الصغير الذي فقهد

عمهم ، وسيدخلون من تلك النافلة . .

هو سبب ابقاء النافلة مفتوحة كسل

مساه ٠٠ والى ان يدلهم الظلام ٠ يا

لعمتى المسكينة ؛ ١٠ لقد روت لمسي

كيفية خروجهم ٠٠ رُوحِها بمعطفــــه

الابيض الواقي من المطر فوق دراعه ،

واخوها الاصغر روني وهو يغنى تلك

الاغنية التى تغيظها وثثير اعصابهسا

هل تعلم انني في بعض الاحيان ،

وفي أمسيات هادنة ساكنة مثل هذه

ينتابني شعور غريب بانهم جميسما

وتوقفت عن الكلام بهزة خفيفة من

كتفيها ١٠ وانقذ فرامتون دخول العمة

الى الغرفة يزويعة من الاعتسادارات

لتأخرها في اعداد زينتها • وقالت :

- امل ان فرا كانت مسلية لك ؟ -

جدا للاهتمام \_

فأجاب فرامتون : \_ لقد كانت مشرة

وتابعت السيدة سابلتون برشاقة:

آمل الأتكثرث للنافلة الفتوحة ،

فزوجي واخواي سيعودون مباشرة من

الصيد ، وهم يدخلون دائما منها ٠

لقد خرجوا اليوم للصيد فالمستنفعات،

ولدا فسيلوثون سجاجيدي السكينة .

عكلا انتم معشر الرجالاليس كللك؟ \_

سيمودون عير تلك النافلة - •

۔ برتی گاڈا تثب ؟ ۔ ،

وهنا فقد صوت الفتاة نغمة الاعتزاز

المغزع منه 2000 ــ

الْوقت من السنة ٠٠ ولكن ٠٠ هـــل

للنافلة اية علاقة بهاساتها ؟ ...

شهر تشرين الاول ؟! \_

قبل ثلاث سنوات ٠٠ وكان ذلك بعد

القرفة كان يوحي بوجود رجل

قائلة : مَاذِنْ فَانْتِ فِي الْوَاقِعِ لا تَعرف

فرد فرامتون : ـ لا احد ١٠٠ الا ان

- كانوا في غاية الطبية 2000

الفئة الطبية ؟: • •

اسف واضح •

شيئا عن عمتي ؟ه

رحيل اختك \_

سارع -

لمفانيا ۔

وفال .

- وال

نيتا ۋ

نشي ان تترا

ار العاد

لت الفر<sup>ادر</sup>

ئة فتوقف

- U L

وطلب .

وضع اوا

بهه الله

اركسون

بان 🤔

واجابت

نلف -انزلقت ا

ناحان

تحضر يمكنك التحدث معيء ء

# النافسنة المفتوصسة للكاتب الاسكتلندي ساكي (ه. ه. مونرو)

قالت الفتاة : مستحضر عمتسى في وندرة الطيور ، ومناظر البط فـــــي

تعریب: ادیب شاکر

وفي ضوء الغسق الخافت ، بنت ثلاثة

اشباح تسير عبر الحديقة بالجاءالنافلة

معطفا ابيض يتدلى فوق كتفه ، بينها

وكانوا جميعا يحملون بنادق تحست وكان الامر بالنسبة لفرامتون مخيفا آذرعتهم .. وكان احدهم فوق ذلك يحمل في مجموعه • • وللدا قام بمحاولة بالسة ليفر مجرى الحديث الى موضوع اقل رعبا ٠٠ كان يدرك ان مضيفته توليه جانيا من اهتمامها ، وان عيونها كانت باستمرار مثبثة خلفه ١٠ صوبالنافذة الفتوحة ، والعديقة التي تطل عليها. وكانت بالتاكيد صدفة غر موفقة تلك التي دفعته الى القيام بهذه الزيارة في هذه المناسبة الاليهة وللخروج من هد الطوق ، قال : \_ لقد اجمع الاطباعلي نصحی باخذ راحة تامة ، بعیدا عن ای اثارة تقلية او تفسية ــ • وكان فيها قاله واقعا تحت تأثير ذلك الوهـــــم المنتشر بان الغرباء ومعارف الصدفــة متعطشون لاقل التفاصيل عن علـــل الإنسان وعاهاته • ولذا اكمل : ـ اما بالنسبة لوجبات الطعام ، فلم يتفق الاطباء عليها كثيرا -

> - لم يتفقوا ؟ - تساءلت السياءة سابلتون في صوت استيدل بتثاؤب في اللحظة الإخيرة • وفجأة ! بدت في حالة تيقظ تام ٠٠

ولْكَنْ لِيسْ لِمَا يَقُولُه فَرَامَتُونَ • • وصرخت : .. ها هم قد عادوا اخيرا! ٠٠ بالضبط في موعد الشاي ١٠ الا يبدون وكأنهم كانوا غارقين في الطين حتى عيونهم ٠٠ ـ فارتعش فرامتون قليلا ، واستدار باتجاء ابثة الاخ بنظرة نوت ان تعبر عن مشاركة عاطفية كانت الفتاة تحدق خارجا عبر التافلة بفزع ملهل

في مقبرة من قبل عدد من الكلاب الضاله وكان عليه أن يمضي الليل في قبرحار حديثًا ١٠ بينها كانت تلك المغلوقات تزمجر وتكشر عن انيابها ٠٠ فوقه مباشرة ! • • وفي ذلك ما يكفي ليجمل نگر، يفقد اعصابه ١٠٠٠ ــ لقد كان اختراع القصص الخيالية

الوحول قبل ان تحطمها عجلات العربة

القصض التي تنشر في ملحق الانباء

الادبى وفي صحف ومجلات معليسسة

اخرى ، تسمية القصص اعتباطـــا

وتجاوزا - وتكن هذا الامر لا يجب

ان يلفت انتباهنا الى درجة نشعسر

معها بان ملحق الانباء الادبى هسو

الرجع الاصيل والوحيد للادب العربيء

واذا تطرقنا الى الادب المعلى وجب

الحلى ؟ واي التيارات يمثل ؟ ولاجل

ان من يفهم ابعاد هذه الاستلسة

انتى ارثى لحالنا ، وارثى لحالسي

ايضا ، لاننا ثقبل على الاهب والشعر

اكثر من اشياء كثيرة غيرها تستحق

الاهتمام • فملحق الادبيق اي صحيفة

عبرية او اجنبية يقبع في ذاويةمنسية

ولا يثير الاهتمام كما في الصحيف

العربية سواء هنا او في الدول العربية

ولهذا اسياب وابعاد معروفة • وقد

يجوز ان اعود اليها مستقبلا على الرغم

واخيرا تحياتي الى مرشد ١٠٠ ابن

من يكتب وينشر ؟

صادق

انا لا انكر اننا نطلق على كثير من

كان يلاصق اقدامهم كلب صغير ٠٠ وبلا ضبحة افتربوا من النزل د وحينتك سمع من الظلام صوت فتي اجش يغني: ۔برثی لماذا تشب ؟ ۔ خطف فراعتون عصاء وقبعته بسرعة كان باب الردعة والمر الرملي واليواية الغارجية تشاهد بقير وضوح فيانسحابه السريم ، وكان على داكب دراجة تادم في الطريق ان يندفع الى حاجسة الشيجرات ليتفادى الاصطنام به . هتف حامل المطف الابيض وهسو يدخل عير النافلة : .. اننا هنا يا

عزيزتي ٠٠ من كان ذلك الرجل اللي اللفع خارجا عندما اقتربنا 9 \_ فاجابت السيدة سايلتون : \_ أنه السيد تويل ٠٠ رجل شاذ لايستطيع

وعلقت ابنة الاخ بهدوء : \_ اتوقع

انه اتكلب ٠٠ فقد اخبرني بأن القزع يتولاه من الكلاب ١٠ ال حوصر مرة

ويرجلة من خوف مجهول ، استدار عند اللاحظات القصيرة ٠٠ مــــــن اختصاصها الله فرامتون ونظر في نفس الاتجاء

التحدث الاعن مرضه ! • • وقد اندفع خارجا دون أن يتقوه بكلمة وداع أو اعتدار عندما وصلتم ٠٠ مما يجعل الانسان يعتقد بأنه قد شاهد شيحا ا

اقبل وجهك العبيب يا قريتي •

وتعانقين الكل في ليالي الحصاد ٠٠

انت الان غافية على مخدة الجبل

تلحسن مياه الجداول في الشنساء

كنت احيك كثرا . احب حجارتك

اللساء اتتى يلقيها السيل كل عام ،

احب جراد آلاء الزوقة وهي تتمايل

فوق رؤوس حسناوات قريتي ، احب

الثياب المطرزة ائتى تبعث السرور الى

القلب والانشراح ، احبك يا قريتي ،

اجنحة العصافير الرفرفة فوق رموش

الومك يا قريتي ٠ ١٠عتب عليك

• احبك • • اغاد عليك احقد احباثا

٠٠ اتمزق ٠٠ تاكلني عشارط الإلم

عندما اواك سافرة عن اقدامك عارضة

لاعن الشارع مفاتنك .خالعة رداء الحياء

من يترك الكوثر ليشرب الحميسم

عجيبة ايامك يا قريتي ٠٠ كثت تشيطة

تغيقين عند الصباح ، فأصبحـــت

لا اعرف ما الَّتي جِمِد الله فـــي

أأنت عريضة يا قريتى فاستدعسي

اخالك عنى لاهية ، تحملق عينك

للبعيد ، لدور الاسمئت العاليسة ،

للشبابيك الزججة ، لاعمدة الرخسام

والكعب العائى وبارات الخمور هل

تراك ثائرة على تراثك القديم وافضة

هل تريدين اعلان براءتك عسسن

في اي صفحة من الجريدة اليومية

من يترك الشهد ليأكل الرِّقوم ٠٠

تنامين حتى الضحي ..

قياساته واعتباراته

تنوين تعليق الخرر ٠٠٠

تقالبدنا ٠٠٠

شرفينك ٠٠

رئمية الغدفة والثوب المطرز ٠٠

احب تعاسك الخفيف ، وحفيسف

تعلقت بجدائل الشبهس الرخيسة ، نقلت من خلال هزيم الرعود واطللت

ولا شرب الخمر مساء لي واستسرح

فسلاخذ اللهو لي ثوبا واتسسيح

أعاقبير الخمر في دوامة السيرح

السبحة • •

عشرة اعوام يعتمتها وتوالي فصولها والريح الداخلة الى غرفتي بلا استثلاث لم اسمع صوت شبابة • لم تنقسل الربع صوت عزمار مع أنّ الحقول تبعث في كل عام . مع أن السهول

قیل کی انك بعث مطربینا لواجهات الدينة الصماء • • السادة في الدينة ••

فهاذا تقدمن لنا في عودتنا •

اشتروها تجار الرقيق •

ماذا اعددت لاستقبالي ٠٠

ائثى أبصر ارهاصات لا تساعدني على التفاؤل •

أمس استضافت عيونى بعضا خسارة ٠٠ اطيافك القديمة ، زدرتني قوافسيل السراة في بكرتهم فحو الحقول ، ترفهت بسماع اغنية قديمة على الحان شبابة واحيرا حياتي ال الراعي وارغول الافراح - عكا مدينة الاسوار والتاريخ العتيق • الراعي وارغول الافراح • Франции и принизивичи принизивания принизивани принизивания принизивания принизивания принизивания принизивания تودها الاولى ··

الكوفية والعقال ، فهل ادجو منسك

الخمسر والعلس لرابندرانات طاغور

تعريب واقتباس : مؤيد ابراهيم

يا شارب الخمسر اقداحا اذا قدح في كفه فرغ استولى عسلي قسسدح ان رحست ترفس باب الحان عربدة وفي الازقة خضت الليل كالشبيسيح وفهت بالجارح المجسوج من كلسم تروي القدارات بين الناس كالملسح فأبتسسن عسلي وذن وقسسافية ولا نعطلهما فسسى نسزوة المسرح اما اذا ما ركبت الفلسك مقتحمسا خضم عمر عسلى المجهول منفتسح فحطمست اذرع الاعصار دفسنها فلم نتساد ولم نعبسا ولم نصح فانتسى سأعب الغمسر مثلك يسا أخسى وأغرق فلكى فيه في فسسرح ضيعت عمري واهل العلم حاسيتسي والعلسم مغتبقي دوما ومصطبح وابيسض شعري وغامست مقلتاي ولم اكن بسما حسزت من علسم بمنشرح سلا قنفسن باوهامسي ومعرفتي

صورة قلمية

# رسالة الى قريستى

بقلم: عبد الرحمن عباد

طربت كثيرا ، ترقوقت من عيني حيات الحسرة ، سقطت دموعـــــى

عنا ٢٠٠٠ لَادًا تعطل صوت الارغول ٠٠ لم يمت المازفون ولا أبطل الناس زراعة القصب فلماذا تموت الاناشيد ؟ هل تجيين يا قريتي ٠٠٠

عطشي لسماع النشدين • •

فيل لى انك اصبحت تاجرة رقيق تصدرين الاقتان كي يخدموا في منازل

قبل کی انك ابطلت علاات كثيرة لماذا يا قريتي ١٠ لماذا يا حبيتي ؟ كنا نعوفها عنك ٠

قبل وقبل ، هم ان غييتنا عنك لم ترمد ، كنت صورة معفورة عسسلي صفحات ضمائرنا ، ونقشا على القلوب،

وجهك الضاحك ٠٠ لماذا حفرتـــه الايام • للذا اهتزت صورة الابتسامة من خنع عنك رطاء البشاشة ٠٠ هل

اتساءل یا قریتی ۰۰ هل ستخف نُساء القرية مصعوبات

بالزغاريد واكياس السكر والشيكولاته هل سيجتمع اهلي والاصدقاء من حولي مسلمين مهنئين ٠٠ ؟

أشاهد الناس عازفين عن بعضهم ، كل واحد يقول ليسلم راسى ولتذهب اعناق اهل الحارة ..

اكتبى وصية يا قريتي ، فلا اظن ائثى سوف أصلك قريبا • ولكــن استحلفك بالله أن تقولي في نصب اناشد الجميع ان يحفظوا عهــــد

قد اتخذت رداه الجسسد لسي زمنا

نصعتني فنبذت العسسقل ناحيسسة

بقلم : قيصر عيسى ـ عين السهلة

اللائمة على السيد محمود عباسى ، لانه يشجع داثها الادباء التاششينولانه يطلعنا دائما على اسم اديب جديد وعمله الادبى دون الستوى احيانا ارايتم ، كيف اعقب تحياته باللوم فهو يرى ـ على ما اعتقد ـ ان الإدباء الناشئين لا يصلحون الا لرسيام يطلق لريشته العثان لتصوير هؤلاء وهم يعاولون كتابة الاعمال الادبية التي يجب ان لا يرى بعضها النور • والذي جعل مرشد ينفعل ويهتاج نفسه لا يتعدى كونه قد قرا قصة مرشاد بانثى جثت ادافع عته ٠

سيلا من الافكار الكثيرة كانت تتراقص اعلمها \* اما اهمها فهو شعوريبائتي لا اناقش اديبا كيسرا تمتلى اسماع الدنيا بصدى قصائده ومقالاته وقصصه، وفي ذات الوقت كثت اقرب مزمخيلتي افكارا اخرى واعمها انثى يجب ان اشعر ائتي لا اناقش غير مرشد خلايلة الذي كتب عدة قصائد ومقالات فسيي بعض الصحف الحلية - ولا زال يبعث الينا بتعياته من عكا \_ حتى لا اتجني

ومست شرير بمرح عن الصيد ، أن نشر الخاطرة الادبية من بوعتصات

ومع ان للموضوع اهمية محلودة • فان من غير الإنصاف ان يهمل • ففي اهماله ينطوى النكران وفسي التفانسي عنه يكمن الجحود • وعلى هذا الإساس سأناقش مرشدا فيما كتب ، لانه تجاوز قصة جميل ارشيد حتى طالب يان تسد كل الطرق في وجه الإدباء الناششين • لانه يعتبرهم اصفارا على هامش الحيساة ـ ولان معاولتهم كتابة القصيدة في نظرهجنعة وكتابة القصة جريمة والحفيقسة انني طوال مدة كتابتي

لهذه السطور ، كثت ابعد عن مخيلتي

عكا • وبما أن الواجب يفرض علينا مرشد .. حتى وان كانت تحياته من التي تتساقط في الشارع فتلوثهسا فبعد ان يحيينا ، يبدأ بانحاء

ولا ادري كيف يهاجم الادبـــا، الناشئين وهو اديب لم يظهر بعد . وعنا يمثل لخيلتي سؤال عسير اليم : هل ان كتابة مقال عن حياة اديب او ئشر فعيلة او قصة على مستوى ضيق تعطى لصاحبها اسم الاديب • وهل

# وصلتنا تحيات مرشه خلايلة من مرشه تجعل من صاحبها إديبا . ان الادیب الحق هو اللی یسمع

واكملت ابنة الاخ وهي تشير بيدها

# تحياتي الى عكا

ان نرد التحية - اى تحية - بتحية عنه الناس على الصعيد المعلىوالخارجي بفضل الكتبالكثيرة التى يكتيهاويعمل على اصدارها ونشرها -ان الادياء الناشئين مثل الزهور

الكاريكاتر الذي يملك اتقدرة في أن ولا يجد غير اللوم ينقس به عــــن لا بد ان يعرف قصدي ويقتع بانتي ابو عمر وهي لجميل ارشيد • فقد وجدها لوحة تصور موقفا لا يعرف القادى، خلفية ابطاله ولا مميزاتهم " قصة جميل ارشيد \_ حتى لا يتهمني وننا ٠٠٠ اعترف انني ئم اقسرا

صدرت مؤخرا

♦ قلادة الافعى

ه ابني في الجامعة

المجموعة الشاملة لقصص الاديب مصطفى مرار في ستة كتسب

 حمارنا وبريطانيـا + دمع ورماد الشارع الطويل حنازة الشيطـان

صدرت عن الشرق بالتعاون مع الناشر «مكتبــة الشعــــب **لصاحبها: «اسماعيل عيسى»** 

تطلب من الناشر \_ كفرقاسم \_ المثلــــث وبواسطية مجلية والشرق، ص٠ب ٤٢٨

# عمارة بسن عقيسل ٠٠ هـــل کان دهــريـا

المادية التي عدها جمال الدين الافغاني

فلسفه ضاله وتقدها في رسالة ظهرت

بالفارسية والاردية وترجمها الامسام

محمد عبده الى العربية بعنوان ـ رسالة

في ابطال مذهب الدهريين ، وبيسان

مفاسدهم واثبات ان الدين اساسى

الدنية ، والكفر فساد العمران حدائرة

بقلم: حسن صفدي

الدهرية او الدهريين للدلالةعلى المناهب واخبار عماره بن عقيل ف كتابه الكامل-لا يذكر شيئا عن الرجل ، لا عن مجونه ولا عن دعريته ، بل وانه يذكر الله على انه اقوى منه حين هجا عمار بن عقيل يئي أسد بن خزيمه :

يا أيها السائلي عهدا لاخيره بذات نفسى وايدي اللعفوقيدي الى اخر اتشعر ـ الكامل للميرد ـ

الجزء ٣ ص ٢٩ .. • وهلنا تاريخ بغداد يروى لئا شيئا من ظرف الرجل حين تعدث عن ذواجه يتلك المرأة الحسناء الرعناء . تكن هذا لا يعني ان الرجل كان ماجنا دعريا وانه ففى حياته متمتعا سعيدا ينتقل من للة وشهوة الى تدة وشهوة • وتقول ديما كان ما نقله لنا ابن

المعتر عن أن الشاعر كان دهريا ماجنا

كان دد فعل لعداء الرجل مع من هجاهم السلطان عليهم • فالإغاني يحدثنا عن هجانه الخبيث كما ذكرت من قبل ، والمبرد يقول : ـ كان لعماره بن عقبل شعر يعضى به بنی کعب وینی کلاب علی بنی نمیر، فقد کانت بنو نمر اعدا، عماره ، فکان يحض عليهم السلطان ويغرى بهسم

ـ الكامل ـ تلميرد انجز، الاول ص تذلك كله فأني ارجح ال لا يكون عماره بن عنبل دهريا ولا ماچنا ، فأخبار الرجل او اشعاره لا تشير الى ذبك في كثير او قليل •

اخوتهم ويحاربهم في عشيرتهـــم \_

الراجع : ١ ـ تاريخ بغداد ـ الخطيب البغدادي ٢ - طبقات الشعراء - ابن المتز -٣ - الاعلام - خير الدين دركلي الاغاثى - ابو القرح الاصفهائى ٥ - دائرة معارف الشعب • ٦ ـ ضحى الاسلام ٢ احمد اعن ٠ ٧ - دائرة المارف الإسلامية الطيعة الاخرة مادة الدعريين •

٨ - من تاريخ الادب العربي - طـه ٩ - كتاب الكامل - لابي العباس محمد بن يزيد المبرد .

# البريد الادبي

ذ الله الكرمل قصيدتك \_ بكائية الدموع\_ بها تکرار کثیر لا میرر لے ، أضف الى ذلك المراهقة فيسيى التعبد وفي المشاعر ، شـــان قصیدتك الاخرى ــ اعود من الجنوب ـ • اذا تخليت عـــن تشطير الابيات بهذا الشكيل وكتبت المقطوعتين بشكل عادى فلن تشعر يفارق كير • حاول ان تبلور تجاربك بشكل مكثف

س س - دير البلح نعتقد انك أخطأت فيسي ارسلتها هي رسائل مشطرةلا يمكن ابداه الرأى فيها -ن•ش \_ عكا

من قصائدك الثلاث الغريب هي أجودها ، ولكن ذلك لا يشفع لها بالنشر ، فتعبرك الشعرى ما زال بحاجة لكترمن التهذيب والصقل • الرميوز التى تستعملها مقحمة اقحاما ولا خلفية لها ، هذا الى جانب تكرارها المل · نتوقع منك تجارب اكثر نضوجا م٠م ـ الناصرة

المقطع الثالث من قصيدتك العود أحلى ـ هو الوحيــد الذي يأتى بجديد من بـــــين المقاطع الاخرى " اذا راجعت القصيدة بموضوعية تكتشف ان المقطع الاول هو كليشيهات مجترة ٠

م٠م٠ف : نابلس ، قصتك \_ وعرفت الحقيقة الميدنية للقصة ، هذا الى حانب الاخطاء اللغوية الكثيرة ١٠ انت بحاجة الى مزيد من المطالعـــة وممارسة الكتابة لنفسك قبل ان ترسل انتاجك الى الصحف أوع سا شيفاعمرو

احداث قصتك ــ عندبزوغ الفجر \_ غير منطقية ١ الإخطاء اللغوية كثرة ، ثير ان الكتابة الى الصحف تكون على وجـــــه

صدرت عن مجلة الشرق مؤخرا المجموعة الشعرية الجديدة للشاعر

الديارات -ثم ، ابو العباس محمد بن يزيد

معارف انشعب ج ٢٦ ص ٢٣٢٤ .. ٠ والدهرية التي نحن بصددها بالنسبة لتمارة بن عقيل هي التي جعنت وجود الله صانع كل شي، • يقول احمد امين : كانت الدهرية متتشره فسي العراق وغيره لا تؤمن بدين ولا تقر بالانه ، ونسمتهم الى الدهر مأخوفه من سورة \_ الجائية الاية ٢٤ - : \_ وقانوا أن هي الاحياتنا الدنيا ثموت وثحيا فيها ومآ يهلكنا الا الدهرس

وتقول الدهرية بقدم العالم وايديته ، وما يحدث في العالم فأنما يحدث بقوانين طبيعية ، فهم اشبه بما خسميهم اليوم الماديين او الطبيعيين • ويظهر ان تعاليم الدهرية لم تكن في كل العصور ولا كل الفرق واحده ، وتدنك اختلف مؤرخو العنائد في أنوالهم وقد استمدوا اكثر تناليمهم عن علناهب فلسفية يونائية فدينة ٠ ــ فـعى الإسلام حـ ٣ ص - 177 - 171

والدهريون الذين لا يؤمنون بوجود صاتع رأوا أن لا بعث ولا حياة مقبلة . لا جنة ولا نار وكذلك لا جن ولا ملائكة ولا شياطين ولا شعوذه • وما قيمة الحياة عندهم الا يهقدار المتعة والسعادة التي ينالها الانسان في حياته • \_ أنظر مادة الدهريين ف دائرة العسسارف الاسلامية الطبعه الاخيرة وهي تشتلهذا عن كتاب الحيوان للجاحظ حا ٧ ص

وعليه فالدعرية التى تبحث فيهسا هى التي تقوم الحياة بمقداد تمتسيع الإنسان بها ، ولذا فالدعرى السلى بأِمن بها يرى انه يجب ان لا يقوته شي، من متعة الحياة الدنيا حتى وان امتلات ايامه سخفا ومحونا ذلك لاثه لا يقيم وزنا لاي شي، اللهم الا التعة ومنطلقه في ذلك اعتقاده بأن الدهـــر ابدى لا ينتهى وأن الله غير موجود . وعندى ان الدهرية هذه تشيه يعضا من فئات الوجوديين من حيث معتقداتهم وربها من حيث طقوسهم او من حيث بالحياة وعدم ايمانهم بالحياة الاخرة • تكثى اقول عدا متحفظا جدا

لانه بحاجة الى بحث واسع وتعقيق والان وقد استعرضنا حياة عمارهين عفيل والدهرية ومعتقداتها واصلها لا جرم ان نعود الى سؤالنا اللى سألناه: أكان عماره بن عقيل دهريا ذا مجون وسيفف ؟! فأن كان عمارة من الدهرية

لابد أن يصلنا بعض من ارائه الدهرية صراحة او تلميحا او أن يصلنا بعض من اخبار مجونه وظرفه او من سخفه عاش عمارة بن عقبل في القرن الثاني الهجرى الذى يسميه خه حسين عصر

شك ومعون حيث يقول: ـ وأنا ازعم ـ واعتقد انى قاور على اثبات ما ازعم \_ أن القرن الثاني الهجرى قد كان عصر لهو ولعب . وقد كان عصر شك ومجون وكل شيء يثبت صحة هذا الرأى ، فقد كان هذا العصر عصر انتقال من بداوه نل حضارة ومن سذاجه الى تعقيد ، ومن فطره خالصة الى علم وفلسفة ، وقد كان فوق عذا كله عصر أمتزاج بامم مختلفة ، وشعوب متباينه ، منها البدوى والعضرى .ومنها الجاعل واتعالم ومنها الغنى والمفتر ٠٠

\_ خه حسين \_ من تاريخ الادب العربي المجلد التائي ص ١٧١ ــ فهل عدا يؤكد كون عماره بن عقيل ماجنا يأكله الشك لانه عاش في هــدا

أنَّ الْطَالُع لِأَخْبَارُ هَذَا السَّاعَرِ فَـي كتاب الإغاثي لا يقع على ما يؤكد او ما يلمح كون هذا الشاعر ماجنا لا يجد شيئًا من مجون الرجل على نعو ما نقرا من أخبار الوليد بن يزيد وبرك الخمر التي يروي الاغاني انه كان يسبح بها ولا ما نقرا من اخبار مطبع بن ایاس او حماد عجرد او غيرهما ممن يرمون

الاغاثى يحدثنا عن عماره انه كان ذا هجاء خبيث وانه جالس المعون وانه اخطأ في كلمة ... الارياح ... فصححه أبو حائم السجستاني على انها\_الارواح\_ فقبل ابن عقيل ذلك منه ، وغير هذا من الاخبار \_ انظر الاغاني ٢٣ \_ ص ٢٢٤ ـ ص ٤٤١ ـ لكنه لا يحدثنا عن مجون الشاعر او رميه بالزندقه ولاحتى عن شربه الخمر او عن حضور حفلات الرقص أوحفلات الشرب في الاماكن النعزله على تحو ما يتحدث عنه ادب

البرد ، الذي يروى الكثير من اشعار

اليملنة كان يسكن بادية البصسره ويزود خلفاء بنى العباس فيجزلون له العطايا ، وبقى الى لايام الواثق ،وعمى وانفرط عقدها وتناثرت كحبسسات قبل موته • وكان نحويو عليصرة ياخلون اللغة عنه ـ الاعلام ـخير الدين زركلي. تساءلت ٠٠ كاظ غاب صوت الشيابة وكان افا قدم الى بغداد اجتمع الناس اليه ، وكتبوا شعره وسمعوا منه

اذا طَالَعنا اخبار عماره بن عقيل في

كتب الادب المختلفة يبدو لنا ان عماره

كان من الشعراء الطرفاء وربها الماجنين

مع انه لم ينل شهره مطيع بن اياس

ذلك لان البقدادي ... تاريخ بقداد

ح ۱۲ ۔ ۲۸۲ ۔ ۲۸۲ ۔ بروی علی

- ألا اعجبكم : مرتبي امرأة متخفرة

ولكن لا أراك من المسلاح

افا سفرت ، وانت من القباح

\_ قال عماره : كنت امرا تعيمسا

داهيا ، فتزوجت امرأة حسناء رعناء

ليكون اولادى في جمالها ودعائي ،فجاءوا

ويروي ابن المعتز - طبقات الشعياء

ص ۱۵۰ ـ أن عمارة هذا كان ها مجون

ولم يكن من قبل كذلك وانه دعري

ـ كان عمارة اشعر اعل زمانه

فدم من البادية الى الحضر ، وهو افصح

الناس وأحسنهم هديا وقصدا معجيح

الدين ، لبس عنده من اللجون والسخف

شيء . فما رجع الى البادية وهو يؤمن

بحرف من كتاب الله ، وذلك لانه وقع

الى قوم يقولون بالدهر ، فعاشرهـــم

فاسدوا عليه دينه فكان بعد ذلك لايرجع

لهل كان عمارة بن عقيل هـــ

حقا أنا مجون وسخف ؟! قبل أن تحاول

الاجابة على هذا السؤال يجدر بنا ان

نذكر كلمة عن حياة الرجل: انه عمارة

**پن عقیل بن بلال بن جریر ــ الشاعر** 

العروف - التميمي • شاعر من أهــل

الى شىء من أمر الدين - •

فلها قربت منى سفرت ، ثم قالت يا

شيخ . الا يتجبك اللاح ؟ فقلت

يل ! وانشدت عدين البيتين :

ويعجبني الملاح وكسسل دل

وكل مليحة كاليدر تبسدو

ويروى كذلك :

في رعونتها وفي عمامتي ـ •

وحماد عجرد وابى نواس وزمرتهم

لسان عقيل أنه قال لجلسائه :

وعرضوا عليه الاشعار ـ تاريخ بغدادـ وابو الفرج الاصفهائي يذكر ان عماره وفد على التوكل الذي حكم بعد الواثق ومدحه بشعر كان قد مدح به غرالمتوكل قبل ذلك • بيد أن صاحب الاغانــــ يشك في خبر وفادة عماره هذا :

ـ وفد عماره على المتوكل ، فعمـــل فيه شعرا ، فلم يات يشيء ولم يقارب وكان عماره قد اختل وانقطم في اخر عمره فصاد الى ابراهيم بن سعدان المؤدب ، وكان قد روى عنه شعرهالقديم كله ، فقال له :

أحب ان تخرج الى اشعارى كلهــا لانقل الفاظها الى مدح الخليفة فقال : لا واثله او تقاسمنی جائزتك فحلف ته على ذلك ، فاخرج اليه

شعره ، وقلب قصيده الى التوكل . واخذ بها منه عشرة الاف تدهم ، واعطى ابراهيم بن سعدان نصفها ، واللــه ففي ذكر صاحب الاغاثي - والله اعلم \_ يعبر عن شكه في عدا الخبر \_ الاغاني ٢٣ ص ري ٤٤٠ \_ ٤٤١ \_

ويروى صاحب الإغاثى ان عمارة كان خبيث اللسان في هجائه • وأن عهاره كان يقول : \_ ما هاجيت شاعرا قط الا كفيت مانته في سنة او اقل من سنه ، أما ان يموت وإما ان يقتل أو أفحمه \_ الإغاني ٢٣ ص ٢٦١ \_ قبل ان نتعوض الى ذكر هذه الكلمة عن حياة عمارة بن عقيل كنا نسال: أكان عمارة دهريا فا مجون وسخف ؟ مرة اخرى قبل ان تعاول الاجابة على

نفس هذا السؤال نستعرض شيئا عن الدهرية عند الدهريين الاوائل كانت تعنى أن الدهر هو الان الدائم الذي هو أمتداد الحضرة الالهية وهو باطن الزمان ، ويه يتحد الازل والايد -ثم اصبحت الدهرية تطلق على الذين جعدوا وجود الله صانع كل شــــى،

وقالوا بقدم الدهر الذى يدور عليه وفي العصر الحديث استعملت لفظة

النف ليلنة عصرينة

ميشيال حاداد

تطلب الجموعة من ادارة الشرق ومن المؤلف وموزعهـ يُّ الرئيسي السيد ادمون شحادة صاحب الكتبــة العصريـــــة محمد عيساد اللوهاب قيل ( ٤٠ سنة)

عاد من اوروبا • كانست الرحلة دراسية • تابع فيها عبد الوهاب اخر.

اعداد - امین نیصار محمید عامر - کفرقاسم

ما انتجه الموسيقيون في الغرب ٠٠ وفي اكثر من دولة اوروبية ١٠٠؛ ويقول

عبد الوهاب : انه سيواصل تجديد الوسيقي العربية الى اخر هدى •

«اتعلا يا جبين الشمس»

ع • ش \_ الخليل

عتلة النبعسات حياهسا الصبساح اتعلا يا جبين الشمس وبالعالى ارتاح وعصفور الوادي يبتى للعش وعسود فراش الزنبق بيداوي في القلب جراح اتعلا يا جين الشمس وبالعالى ارتاح

وجيب الغرب مغبيلك أجمل تذكسار انعلا يا جبين الشمس وبالعالى ارتاح

وضلك ناطر تتحمي رزق الفلاح

تضويها له اطراف الدنيا الحوامسة ومن بعد الدنيا جبينك يغضل وضاح اتعلا يا جبين الشمس وبالعالى ارتاح ونفض حياتك سكر فسوق التفساح وضلك ناطر تتحمسي رزق الفسلاح



رقم - ۱۰۸ -

من هذه الإغنيات غنتها في احدافلامها القديمة ما هو اسم الافلام التـــيغنت فيها هذه الاغاني

اجب على أربعة فقط: ١ - ياما ارق النسي م ٢ - انا قلبي خالي ٣ - اسال

على ٤ \_ بهية خبريني ٥ \_ ياطبيب القلب ٦ \_ يوم السفر.

الحل الصحيح لهذه السابقة.

٦ ـ ليلة الفرح : للاستـادعازوري اسماء الفائزين

٢ \_ هدى طواليه - عكاالقديمة

٣ ـ ايوب احمد ايوب ـالعريش ـ حي الفواخريــة .

جائزة صالون ابراهيم للتجميل بعكا

جائزةهذا الاسبوع خصصت للانسة هدى طوالبه

عكا \_ هـــدى طوالبــــهالعريش - أيوب احمد أيــوب ابراهيم فراح ، عزيز ابوصبح قلقيلية - نبيل نوفل "

### شروط السابقة

٣ \_ تنشر حلول السابقة وثنائجها مرة كل اسبوعين في عاد الجمعة من ملحق الإثباء •

العثوال الكامل ---

كلمات لاعنية:

صحيت لتطلع شمسنا بكتف الجبل وتمرجعت بعيونها لفتية غيزل من صورة الايام والعمسر اللي راح ونفض حباتك سكر فسوق التفسأح وضلك ناطر تتحمسي رذق الغسلاح اخضر الشوك وحليته بتيجسان ورود

ونفض حباتك سكر فوق التفاح وضلك ناطر تتحمى رذق الفلاح فجر الثرق بيحملك في قلبه اسسرار

زرعت المشرق والمغرب حب وافسراح

ونفض حباتك سكر فوق التفاح

ع رفوف الغيمة ضوك أحلى شامسه



باشراف عیسی حرباوی اعد هذه المسابقة صديــق المسابقة عدنان محمد عودة من

هده ستة اغانى قديمسةللمطرية ليلى مراد وكل اغنية

حل ونتائج السابقة رقيد١٥٦

لم يفلح سوى عدد قليل جدامن اصدقاء السابقة في معرفة

الحل الصحيح : ١ .. يا زهرة في خيالـــى : فريد الاطرش ٢ - النهــــر ٤ ـ كلارى : عبود عبد العال٥ ـ لقاء : محمد عبد الوهاب

لقد فاز بالقرعة كل من :-

١ - مروان عبد موسىعواد- الناصرة - ٧٠٧/ الحسى

دكان محمد عواد

يرجى منها مراجعة صالونابراهيم للتجميل وجائزتهسا تسريحة وقصة مجانية

اصحاب الحلول الصحيحة

الناصرة ــ مروان عبد عواد ،رينا سخنيني ، نضال دخان · محمد دخان ، خليل مسلم • عدنان عودة • الطيرة - برحان سلطاني ، اشرف سلطاني • مراد سلطاني • القب دس -

١ \_ ترفق العلول مع القسيمة الثبتة ادناه • ويكتب عل الفلاف مسايقة «الاتباء» ٠٠ مع رقم السابقة ٠ وترسل الى : ص٠ب ٢٨٨ يورشليم \_ القاس

· اخر موعد القبول الاجوية هو يوم الاربعاء القادم ··

قسيمة رقم - ١٥٨ -

ولاسم الكامـل ...

مرة اخرى امام فاتن حمامــة بعد النجاح الساحق الذي حققه هشام سليم ١٠٠ ابن لاعب الكرة الدولي المتقاعدصالح سليمني فيلم .. امبراطورية ميم - امام فاتن حمامة ٠٠ رشحته المأخود عن احدى قصص نجيب معفوظ، واللي ستبدأ تصويره في شهر شباط القادم ، بعد عودتها من تندن حيث ستقضي اجازة مع ابنها طارق - عشام سيقوم بدور حسين فهمي وهو صغير حيث يلعب دور صبى مراهق يقع في غرام من طرف واحد ٠٠ مع امراةشاية ٠٠ ثم يكمل دوره عناما يكبر ٠٠

ليلى نظمي والرسالة ليل نظمي في طريقها الى البطولة • اختارها المغرج كمال صلاح الديسن كتلعب بطولة فيلمه الجديد \_ الرسالة \_ ستغنى في الفيلم ثلاث اغنيات جديدة



بينها اغنية من كلمات فتحى قورتوالحان زاهر عبد الحميد تقول كلماتهـــا \_ شلتين في الحتة دي ٠٠ واقعين فين : في الحيّة دي . ليل والله ال علم الاغنية ستشتهر اكثر من اغنينهسا \_ الطاحونة \_ .

العروفة ـ ما اشربش الشاي ـ ٠ كل شيء في حياة نادية فرعوتي كل شيء في حياة نادية كطفي هذه الايام اصبح يتعلق بالعالم القديم ٠٠ اللايس والحلى والجوهرات ٠٠ كلها من ايام الفراعنة ١٠٠ التزهةالتي تقوم بها كل يوم في الصباح الباكر وتعود هنها في الساء ٠٠ الى الصحراء

مِحِوار سقارة ٠٠ حيث تألقت الدولة المرية في فجر التاريخ •

# اضــار النجـوم

Thief ixel 1987 بوليس کبير ٠٠

يشكو تطوب الارض من مصلحــة التجارة والصناعة - يقول انها اعلنت الحرب علية •• لانه ممثل ، ومدير الصلحة لا يحب النمثيل ٠٠ ومراج موظف في هذه الصلحة ولا يليق ان يكون احد موظفى الصلحة عمثلا ٠٠ اخر اخبار هلم الحرب ان للدير قرر نقل سراج مئير الى الاسكتدريــة سراج حائر كيف يوفق بين عمله في مصلحة الجمارك التي نقل اليها وبين عمله كممثل في مسرح رمسيس

عندما ترك الصلحة وتغرغ تهاثيسا للتمثيل - -الطربة نجاة على

لبطولة الفيلم -

الذي يخرجه لحساب اسيا • والشهد عيارة عن حفل ٠٠ ورأى احمد جلال ان يقيم الحفل في القاعة الكبرى بسراى الجزيرة ، وهون الامر على اسياحتي وافقت ٠٠ ولكي يظهر العفل بكامل ابهته وجلال راح يغرشها بالسجاجيد والوسائل والاراثك والستائر وكلها من النوع الزركش الفاخر ١٠ وانتهى من اعدادها واقام العقل ٠٠ وصور المنظر اللي لا يستقرق سوى دقائق على الشاشة ٠٠ ولما راجعت اسيسا

العساب صرخت من هول الفاجأة ٠٠ اذ وجدت ان تصف ميزانية القيلم ابتلعها الحقل ٠٠ وبحثت عن احهد جِلال فلم تجلم ٠٠ فقد كان فص ملح

الايام داخل شخصية اللكة - تى -من الاسرة الثالثة عشرة عام ١٣٨٢ ق-م- وزوجة امنحتب الثاليث وام اخناتون العظيم القيلم سيبدأ تصويره في مطلع سنة ١٩٧٢ وسيحكى قصة اختاتون التي اقترنت به للتوحيد ٠٠ فاتن لبلعب اعلمها في فيلمها الجديد بالعنف في مجابهة اعداء الدعوة الذين كانوا يعيدون الاله ادون !

۔ تی ۔ ٠٠ کانت لها شخصة قوية ٠٠ لمبت دورا هاما في توجيه سياسة الامبراطورية المرية في عصر



مشاهد القيلم الملون بديكوراته العظيمة التي صمعها ووضع السيئاريو واخرج الغيلم شادي عبد السلام -عاصي رحباني ٠٠ والطاحونة في مطلع السنة الجديدة سيقسف منصور رحبائی ۔ شقیق عاصی رحبانی ورفيقه في خلق النهضة الموسيقيسة واللنية التي قدوها معا للعالم العربي شعرا والحانا ـ ليقود الاوركسترا الكبير في مسرح البيكلاللي ببيروت ، اللي تعود عاصى ان يقوده • • فتنطلق

عاصى قبل مرضه الاخير : اوپريـت اما على خشية السرح ذاته ٠٠فسوف ينطلق صوت فيروز ٠٠ عبرا باعلب الالحان وكلمات زوجها ورفيق حياتها

الحان اخر الاعمال التي اشترك فيها

وكفاحها الفني ، ووالد ابنها العبقري الصغير زياد ـ ١٢ سنة ـ -اما الالأف التي سوف تحتشد يها قاعة مسرح البيكادللي من عشاق فن الرحبانية ٠٠ فسوف يبهرهم ال يجدوا اسرة الفن تستمر في نشر الرسالة

رغم مرض عائلها \*\* ولسوف يهمسون

كان ذلك على السرح ضبين احداث

رواية الذبائع - الرصاص غير حقيقي

طبعا ٠٠ وكان المغروض ان تموت

فردوس على القور • ولكتها لمحت

من اصبع يوسف دما ينفجر مماجعلها

انظن أنه اللم حقيقي ، وانها ستموت

حقيقة ، فوقفت في هلم وفزع تبحث

عن الرصاص الذي اصابها • • استمر

البحث يضع دقائق حتى اطمأنت الل ان

الرصاص غير قاتل ٠٠ عندثد تذكرت

ان عليها ان تمون ٠٠ وقعت على الارض

لتؤدي مشهد الوت بعد ان اطبأنت على

السينة دولت اييض ••

جاءها وحى التاليف ١٠ فالفعرواية

اسمها \_ دولت - ۱۰ اختارت هذا

الاسم حتى تخلد اسمها وروايتها عما

٠٠ ودولت تعتر بروايتها ... دولت ...

جدا ، وهي تقول عنها انها ستضرب

روايات يوسف وهبي على عينها ••

وخوف ان تتبهدل الرواية ٠٠ قررت

الا تؤلف ايضا فرقة مسرحية لتقدم

رواية - دولت .. وتقوم هي بيطولتها

احمد حلال ٠٠٠

انفق نصف ميزائية الفيلم على مشهد

واحد من مشاهنفیلم ـ عیون ساحرة ـ

التنفيذ ٠٠ ـ ٠

# ذلك الْ ثادية لطفى تعيش هذه من خلال دموعهم له بالنعاء ٠

# قبل ٤٠ سنسة

امينة شكيب وزوزو شكيب وجهان جديدان انضما اخيرا الى الوسط السرحى • اهيئة وزينب على مستوى عال من الجمال ٠٠ ويقال الهما من اسرة كبيرة ، وان والدهما ضابط - زوزو واميئة تنهضان اليوم بادوار

الإمهات المجائز في الإفلام المرية .. • الانسة ماري كويني ٠٠

اصقر ممثلات السينها للصريسية واجملهن تفكر في ان تكون مغرجسة سينماثية • تقول ماري انها درست الإخراج من الكتب ٠٠ وانها سُتاتي بما لم يأت به الخرجون الرجال

\_ ماري لم تصبح مغرجة ابدا . بعد ان تركت التمثيل اضحتعتنجة -سراج مثير ٠٠٠

- سراج حل الشكلة بعد بضعسنوات

مرشعة للقيام بعود ليل في فيلم . \_ معِنون ليل - وكانت تجاة قد قررت السفر الى الشام في رحلة فنية ، ثم الغت الرحلة حتى تنهي اجسراءات الاتفاق مع الشركة التي تسيح الفلم . نجاة مظرية ذات صوت رخيم تمتاذ بنطقها السليم للحروف ٠٠ وبلونها الغبري وهي المؤهلات اثنى رشعتها

 الفيلم ظل مجرد مشروع • بعد ثلاث سنوان ظهرت نجاة كبطلة في ثاني افلام عبد الوهاب - تموح الحب -يوسف وهبي • •

اطلق الرصاص على فردوس حسن

\_ جلال عاد للظهور بعد نجاح الغيلم

# واحد ٠٠ وخلال ايام العزن ، واسرة بصعته خطوات جديدة نعو الشفاء

قيل الازمة المرضية التي المت به باسبوع الرفع معنويات عاصي ٠٠٠ والتقسمه

باریس۔ ن۱۰ب ۔ تسلمت مؤسسة \_ سونوديسك \_ في باريس المختصة بتوزيع انتاج - سونوكايرو - عنةاسطوانات عربية جديدة • واخلت الانن الباريسية تألف اللحن العربي شيئًا فشيئًا ، لا سيسما ان التلفزيون الفرنسي يساهم في وقت التجويد ووقت السكوت . ذلك من حين الى اخر عندمسا يعرض لجمور المساهديــــن

وكان عاصى رحباني قا- انتهى مع

شقيقه منصور عن اخر الحاث الاوبريت

تحقيقات صحفية عن البلدان العربية كثيرا ما تصاحبهـــا الحان موسيقية عربية • أما الاسطوائلات الجديدة فهسسى خاصة تسجيلات للقرآن الكريم ثم لاغانی ام کلثوم •

وأخرجت داد \_ سونوكايرو \_ حتى الان سبع اسطوانات كبيرة من قياس ٣٠ سنتهترا وهي تواصل التسساج الجبوعة بكاملها • ولا شك ان الاورويين يجهلون اللغة العربية اجمالا ولا يسمهم تفهم المعانى السامية وتلوق ثغة القرآن

البديعة • وانما يبدو انهم قد تلوقوا صوت الشيخ عبد الياسط عبد الصبد، ووصفه بعضهم بالبهاء والجلالة -وخلافا كا قد يظن ، يقدد غير واحد من المغتصين بالموسيقي في فرنسا ، فن التجويد الذي يجدون فيه \_ ثروة حدود النج ...

مع مسرحية:

للسرح العربي في البلاد في تقدم دغم

الامكانيات المعدودة التي يملكها ومن

جهة اخرى نرى السرح العبري متقدم

وتديه امكانيات مادية اضعاف ماللمسرح

العربي من مثل هذه الامكانيات ، ولديه

- اي السرح العبري ـ امكانية وجود

العناص البشرية اللالمة من الجنسين

وحتى الامكانيات الدعائية متوفسسرة

للمسرح العيري اكثر مها هي لساعي

قريته . كل هذا ناهيك عن الخبرات

التي استمرت سنوات في السرح العبري

والتي طعمت يغيرات اجنيية من قيل

السرحين اليهود الذين قدموا للبلاد

كتبت هذه الكلهات كتكون الصورة

واضحة امامنا ونحن تتكلم في عجالة

عن الكوميدية الاسرائيلية. التيعرضت

في سينها .. حوف .. في الخفيرة هناء

يوم الجمعة ١٥-١٢-١٢م يطولة

الكوميدي الاسرائيلي الشهود - يعقوب

هي في الحقيقة عسرحية روسيسة

صيفت لتلائم الجنمع الاسرائيلي وقد

- أي المرحية - الاصلي - يومراحة -

وقد القها الكاتب للسرحي الروسسي

المعاصر -- فاطور ييتش قاطيب -- اللي

عرضت له في البلاد عدة مسرحيات منها

ـ التديل الإزرق ـ ٠٠ ـ يوم راحة ـ

والاخيرة عرضت في الخمسية.....ات في

- اوهل .. بطولة الرحوم .. يهـــوتا

شعوري - \_ وفي مقاطا \_ يطولسة

۔ موشیه حولجل ۔ ٠

صاغتها .. عدة بن تعوم .. واسمها

من معظم حول العالم .

بودو \_ -

السرحية :

الشيخ عبد الباسط تطلق عدا النغم ال صميم قلب السامع -وقالوا في التعليق على السكون بين آية واخري ، انه خر مسعاة السبي التأمل والخشوع ، فان هذا الحوار مِن الانسان وخالقه يؤثر في اتنفس ام كلثوم تغنى الحب في سن السبعين

سيما ان كانت حنجرة ذهبية كحنجرة

رحياتي تمر كلها بالحثة -- كان

متصور قد نسى تماما ما يجب ان يفعله

من اجل ان تظهر الطاحونة للناس • لكن موضوعا واحدا ظل عاصسي

يردده متد ان استرد قدرته على التفكير والكلام ١٠ كان دائها يسأل منصور

عن اخبار – الاوبريت الاخير \_ •• وطلب الاطباء من منصور ان يهتسم

بتقديم \_ الطاحونة \_ في اقرب فرصة

للجماهير • • فقد يكون في ذلك دافع

وذكر - السيدة - ام كلثوم لم يزل عالقا يأذهان الباريسيين منسة ظهورها على مسرح الاولبيا بياريس -وكائت الصحف وللجلات قد عرشت لقرائها عدة مران صورة \_ السيدة العظيمة \_ وادرجتها في صفاف مغنيات الأوبرا الشهرات أمثال ـ كالاس ـ • تغنى الحب وهي في سن السبعين ، وانها تتحى الزمن وتقلبات الإفواق للوسيقية فلا تتغير ولا يجعد الدهر جبينها • وقد حاول الباحث\_ون الاجتماعيون أن يحللوا هذم القدرة العجيبة على امتلاك الجماهير مثذ نصف

قرن ، فكأن صوت ام كلثوم سعر يأسر الجماهير وياخلها بمجاسع

قلوبها • وقد يبل العديد ولا يبل

٨ ـ عندا ، جد

صوت ام کلثوم • -ومنها الثلاثية القدسة ، وللصير

\_ مجنونعل السطح \_ تجري احداثها

في منخل \_ مصنع القبة \_ حيث تعدث

الملاحقات بصورة غريبة جدا حتى ان

- كل شيء يلحق كل شيء -- هذا

باختصار عن السرحية التي تنقد ٠٠

وتنقد ١٠ والتي تضحكك من اللحظة

الاولى الى النهاية تضحك بدوث انقطاع

كمشاهد عادي وتسر كناقد للمجتمع ٠

العروف يعقوب يودو والذي يقوم بدور

يروحام ليب زهاب رجل صغير السن

وبسيط مسؤول عن مؤسسة يتعلم بها

اولاد " وكل ما يطلبه من الصح هو

انْ يجد الرجل الذي يوقع على الورق

- ذلن مونيتين \_ لشراء اوعية ليلية

خلال بحثه هذا يلتقي مع رجال القية

ويتهم بالرض التفسى ويداوي ٠٠

ونعود الى بودو الحقيقي يودو الإنسان

والفنال لقد ايدع في هذه السرحية كها

ابدع في مسرحية - التنحر - التسمي

عرضت في المسرح البلني في حيفا وكها

بهذا رايت من واجبي اطلاع عشاق

السرح العربي في البلاد على جزء بسيط

هن التشاط المسرحي العبري ، والعام

الوعي للسرحي اللي ثراه في الوسط

العربي وقعسه لا بد من ان تشير الى

اله يجب علينا مشاهنة مسرحيسات

عبرية لنستفيد من الغرة اللنية ٠٠

ولتقارق بين ما يقدمه المسرح العيرى

وما يقدمه المسرح العربي - والسمى

منحه التقاد فان الشاهدين ما زالوا

للمؤسسة التي يديرها -

بطل المرحية الكوميدي الاسرائيلي

٣ - جواب ، اداة حصر ، للنفي 1 - عدم الارتياح ه .. لقب عبر بن الخطاب ٦ ـ عاصمة اوروبية ٧ ـ دغية ، للايجاب ، لم

الكلمات الافقية:

١ ـ عاصمة النمسا ، هواء عليل

٢ - جاهل ، احد اوجه القمر

٨ ـ يشي ، جاهڙ ٩ ـ نبغي ، دولة في امريكاالشمالية | ٩ ـ قصد ، احدى القارات حل المربع السابق الكلمات الإفقية: ١\_ الملمون ٢\_ فيروز ٣\_ لم لَيْدُ ، مَل كَ اود ، تعس هـ طعام .

# الكلمات العمودية : نعتو ٦- توم ، ملد ٧- اد ، رفس ،

الكلمات العمودية :

٢ \_ يجهز ، حطم

غ مشرون مثة

٦ - الغزال

٥ ـ جانب الطريق

١ \_ مملكة قديمة ، مدينة المانية

٣ - غير ناضح ، سلسلة جيسال

٧ -- شتم ، تصف دائرة ، شرع

عشهورة في اوروبا ، بمعنى •

۱- الاثلال ۲- موعود ۳- لف ، طم ، ما کے میل ، ریب هے ارنب ، افعل ٦- موز ، ياسي ٧- وز ، نعم ، دو السامعدله الساودان -

# ها ٨\_ ميعاد ٩\_ تابليون -اسماء اصحاب الحلول الصحيحة

القدس : ايراهيم فراح ،انتصار علي ابوسنينة ، نحوم

اريحا : محمد على يوسف نجم الدين عكا : حسن عوض ، بوران سروان رام الله : نوال الجاعوني عبلين : عيسى ميشيل سلمان ديرحنا : عزيز ابراهيــمحبيب المكر : يوسف محمد كيال كفركنا : رافع اماره

جسر الزرقاء: جربان سعيدنس الطيرة : مراد كامل سلطاني جولس : وهيب نجم غزة : جواد عاشم العجل الناصرة : نجيب ميشيل حداد ، خلیل اسکندر مسلم شفاعمرو : هند جمیسل البابا ، نادر انيس ارملي ، بلال نعمه حمادي ، نريــــه تصرالله ، وسأم اديب تلحمي دالية الكرمل : واصل محمد حلبی ، رشید محمد حلبی ابوسنان : حمادي مهـــنا

> كريات طبعون : فياض حسن احمد ميسر ، المثلث : صبحية يوسف عمارنة سخنين : رمزي سعيد ابوعلي وبعد أن أجرينا القرعة فازكل من :

كفرياسيف : ديمه ابراهيم بولس

حسن عوض ـ عكا تعيب ميشيل حداد - الناصرة

نوال الجاعوني - رامالله تهانينا للفائزين ونتمنى حظااوفر لسائر الزملاء في مسابقات

# كلمة إلى اعضاء الكنيست \_ تتمة

ويستمع الى شكلواهم من افواههم . واجراءاتها ، دون أن تكون لديهم لا أن يكتفي بما تنشره الصحسف العرفة العقيقية بما يعدث وبها يجرى العرية ، وأن ما تتشره الصحصف في الناطق التي يجري النقاش والجدل العبرية قلبل وغير دقيق بل وغسير حولها ٠ وبصراحة قد تكون مؤلمة اقول ان شعبي لا يجدون فرقا بين عفسو اعضاء الكنيست يتقاعسهم وتقصيرهم الكنيست الاسرائيلي وبين العفسيسو

وبصراحة اكبر اثنى وان الالاف من قد تحولوا الى ما يشبه اعضاء البرلانات البدوي في البرلان الاددني ٠٠ فكل القائمة على التعيين والتركية ، اذ واحد من هؤلاء يكتفي بالقود في برجه اصبحت مهمتهم التقاش والجـــدل العاجي او تحت قبة البرلان منتظرا ألبيزنطي حول تصرفات الحكومـــة نهاية الشهو لكي يقبض داتبه .

صحيح في كثير من الاحيان -

هكذامن الدُّعل

تحت حراسة البوليس ومن قبل ايناه

يسمح للطلاب بالتظاهر داخل العرم

الجامعي وبالاعتصام في بعض الرافق

الجامعية ولكن عندما خرجوا يسسوم

الاربعاء بمظاهرة كبيرة اضطبسر الى

قصعها بالقوة ومن ثم اغلق ابــواب

انجامعات فبل موعد عطلة النصيف

الثانى عن السنة باسبوع واوعسن

باخراج الطلاب المتصمين في قاعة جمال

عبد الناصر ٠ وفي ذات الوقت يستمر

التحقيق مع ٥٤ طالبا اعتقلوا ومسم

زعماء الطلاب الذين اشتركوا فسسى

مظاهرة الاربعاء \* والى ان يحين موعد

افتتاح الجامعات من جديد يكون الطلاب

قسيد هداوا وق تاسيون المحافظة

على الوحدة الوطنية ما يكفل معالجة

اما العديث عن العركة وتشكيـــل

اللجنة العليا للمعركة ولجان فرعية ق

٢٤ محافظة فانه على احسن الاحتمالات

مجرد حديث وعو اقرب الى اللهو من

أي شي اخر - اذ ان المسركة لا

نخطط لها لجنة عليا تضم كل من

هبودبوانها تخطط لها الاركان العامة

وتحفظ في خزاناتها السرية لتنفيلها

عند اتحاجة ، وفي بعض الاحيان يشكل

بجلس وزراء حربى يضم عددا قليلا

ان الوزراء الذين يمسهم الامر مباشرة

تجنبا لاسراك مجلس الوزراء باسره

في القرارات الهامة ومتعا لافتساء هلم

القرارات • اما اشراك عناصر مدنية

وفى غالبيتها العظمى غير عسكرية في

اللجنة المليا للمعركة من وزرا، وامنا،

وموظفين حزبيين فانه على احسسسن

الاحتمالات هو دن قبيل ذر الرماد في

العيون • وجل ما يقصد به هو الالها،

وانشاغلة الى ان يقضى الله امرا كان

ومع ذنك لا يمكن الا الملاحظة بأن

هذا الاجراء - تشكيل لجنة علياولجان

نرعية في ٢٤ محافظة للمعركة - وامثاله

لا به ان تساهم في خلق الجو الذي

تعانى دنه الحكومة المعرية حاليــــا

وبضمنه المظاعرات الطلابية والذى عانت

الباهو ١٩ر١٥ حديث ١٩ر١٥ ماريات

منه في الماضي •

منل هذه الحالات •

كتب الكثر عن الحسرب الفيتنامية ومعاركها السديسة س الامريكيسين وحنفائهسم الفيتنامين الجنوبيين وبين الشيوعيين • كما كتب عـــن الحاولات التي قامتيها مختلف ينيا الجهات لاحلال السلام في الهند الصينية وانهساء الحسرب الضروس التي دخلت عامها الثاني عشر • غير ان القليـل كتب عن الحياة في مدن وقرى فيتنام الجنوبية ومعيشةالناس في سايغون والمدن الاخرى بعيدا عنارض المعراتة وساحات انقتال ٠٠ هذه السطور تتحدث عين انطباعات صحفي اجنبي قسام اخرا بجولة في فيتنام الجنوبية عندما ينزل الرء في مطار سايغون

له ان العاصمة الفيتنامية الجنوبسية متحف وكل شيء فيها قديسم ٠٠ والعبوس يظهر دائما على وجـــوه الموظفين في الطار وكانهم يندبون حظهم العاثر اثذي جعل من بلادهم حقــــل تجارب الختلف انواع الاسلحة ٠٠

الاولى ان الماني قديمة والالات قديمة

وجميع اجهزة المطار قديمة ٠٠ مسن

مخلفات العهد الفرنسي ، حتى يخيل

ولدى الخروج من عبنى الطار يشعر الرا بان الجو يكاد يخنقه \_ وذلسك رغم انتا في فصل الشتاء والسحسب تغطى السماء ، ولولا وجود مكيفات الهواء في مبشى المطار لاغنى عسيسلي السافرين عن شئة عدا الحر الشتوي تؤثر على الموظفين في المطار وعلى الباعة الذين يحيطون بالمباني القريبة .

جيو خانسق

وعلى الجانب الايسر من مطـــاد سايفون المدنى يوجد مطار عسكسرى ضخم تجثم على ارضه طائرات عسكرية من مختلف الانواع ٥٠ وهذا يذكسر كل زائر اچنبي بان البلاد في حالسة حرب دائمة مع الشيوعيين ، وتحاول الولايات التحدة ان تدرب الفيتناميين الجنوبين على قيادة هذه الطائرات . لا سيها قاذفات القنابل منها قبل ان وسايغون مدينة تغيب الامال ٠٠ اذ لا يصدق ان تظل تلك العاصمةعل حالها دون تقدم رغم تواجد الامريكيين عنائ على نطاق واسع منذ اكثر من ۱۰ سنوات ۰۰ والزائر الاوروبی لا ید ان يلاحظ ان سايغون ما زالت تعيش فى سنوات الثلاثين بالنسبة لسائسس وصلت طريقة الحياة الامريكية فقط الى الاماكن التي اقيمت فيها القواعسسه المسكرية • •

## مساض محساد

ولدى دخول شوارع سايغون يمكن سلمان والاحظة اثار الماضي المجيد اللي عاشته الامبراطورية الفيتنامية القديمة وتشبه هذه الشوارع ، تلك الطرقات التي كانت قائمة في باريس فـــــــ الثلاثينات ٠٠ فهي ضيقة والسورود والإشجار على الجائين والساحسات الواسعة تصل هله الشوارع بشبكة هائلة مَنْ الطَّرِق •

والشىء الثائى الذي يبرز فسسي فيتنام الجنوبية بعد التواجد المسكري الامريكي هو استمرار سيطرة الثقافة الفرنسية التي لم يتمكن الامريكيون من ازالتها على مر السنين وحتسسي التخفيف منها • وفي العاصمة الفيتنامية يبلغ عدد الناطقين بالفرنسية اكتسر بكثير من الذين يتحدثون بالإنجليزية وفي سايغون تجد اشهى المأكولات في منطقة جنوب شرقي اسيا كلهـــا خاصة وان الفيتناميين بصورة عامة قد اقتسوا الكثير من المأكولات والاطعمة الفرنسية •• والتشابه لا يتحصر بن الماكولات الفيتنامية والماكولات الفرنسية يل ان الفتيات الفيتناميات في جمالهن وسحرهن مثلهزمثل الفتيات الفرنسيات الى حد بعيد ٠

# خطر التجهول ليلا

وكلما طالت المدة التي يقضيها الرء في فيسام الجنوبية كلماشعر اكثر بجو العرب والقتال ٠٠ فنظام حظر التجول يبدأ كل ليلة اعتيارا من الساعـــة الحادية عشرة وتخلو الشوارع مسن الناس الا من دوريات الجيش التسي تطلق اكبار على كل من تشاهده في الشارع حتى قبل ان تتحققمن هويته، وكان اخر ضعايا دوريات حظر التجول ال اسائق يعمل عند سفير اجنبي - - وقد س يعود أن يعلما كان يمسك في يده التصريع مالات ينام بالذي يسمع له بالنجول ليلا في شوادع

﴿ \* الجو خانق والعبوس يبدو على الوجوه اينما سرت ٠٠

[\* سايغون لا زالت تعيش في الثلاثينات • • " بد الثقافة الفرنسية ما زالت مسيطرة ٠٠ 🚆 🛧 السيارة ذات العجلن «اشهر »و اسطة نقل • • 🕯

> سايغون - - واتضح ان افراد الدورية اطلقوا النار عليه وقتلوه حتى قبل ان يتأكنوا دن هويته او يروا التصريح

## اضخيم فنسدق

وافخم فندق في سايغون هو فندق - كارافيل - الذي اقيم في منتصب الخمسينات • وينزل فيه معظــــ المراسلين الاجانب لانه يقع اهام مكتب البريد الركزى حيث توجد اجهسؤة والرق واللاسلكي ويوجد على بعد عدة امتار منه مكتب الطبوعات الحكومي -ويعقد في هذا الغثدق مؤتدر صحفي

### ٠٠٠٠ مِــومس

وهناك فندق اخر وهو \_ كونتئنتال بالاس ـ ويمتاز بشرفته الواسعةحيث يتجمع الزوار والسياح على فنجانقهوة او كأس من الشروبات الروحسة او الشاهدة شوارع سايغون الزدحمسة نهارا والخالية ليلا --وتتردد على هذه الشرفة كثيرا بعض

الومسات اللواتي على استعداد لييسع اجسادهن مقابل دولارات قليلة ٠٠٠ واللوائي يشكلن نفرا من - جيش -في فيتنام الجنوبية يقدر عدد افراده باكثر من ٥٠٠٠ مومس ٥٠ وكثيرا ما تداهم شرطة سايغون هذا الفنسيدق وتجري حملة اعتقالات ٠٠ واحيانًا لم تكن بعض الفتيات الموجودات مومسات ٠٠ ولكن عجرد وجودهن على الشرفة يشر الشبهات حولهن ٠٠ ويكفى ان الجلس فتاة فيتنامية الى جانب امريكي في مقهى اتفندق حتى يشتبه بامرها وتتهم بالزئى وتنقل الى السجن لتقبع فيه اكثر ان شهر دون اصدار امسار توقيف بحقها وذلك حسب انظمسة الطواري، السارية المعول في فيستنام الجنوبية وتعطى للمعتقله وجبة ادز واحدة في اليوم الا ادًا احضر لها اهلها او اصدقاؤها بعض الأكولات وعندمسة تخرج المومس من السجن تعود الـــى عادتها القديمة ٠٠ وفي بعض الاحيان تتمكن المومس من الغروج من السجن بمجرد ان تجرى اتصالا جنسيا مسع ضابط السجن او تدفع له دشوة بمبلغ

يتحدث يعض - اثربائن - الامريكيين دون ان يتزوجها كما وعد ٠٠ وكان رجال الشرطة في السابسيق

وجميع بنات الهوى تقريبا في فيتنام الجنوبية مصابات يادراض جنسية غير ان خبير امريكي زار سايغون ذكر ان عده الامراش خفيفة - ويستناول الاجانب الذين يجرون اتصالا جنسيا معهن يتناولون اقراصا ضد هسسله

ان مبئى مجلس النواب في سايغون فخم وكان في السابق دار! للاوبر! •• وشوادع العاصمة عريضة وتكثر على جانبيها الاعلانات والبيانات التيتهدف الى دب الحماس في نفوس السكانورفع معنوياتهم • ويقول احد هذه الإعلانات التى تكتب باللغتين القيتتاميسية والانجليزية : - اذا اردنا ال نواصل العياة والحفاظ على كياننا ومواجهسة التحديات ، فان علينا ان نتكاتيف

ونعمل سوية -



السيارات منها من نوع \_ بيسجو \_ فرنسية الصنع قديمة ومن صنع اواثل الخمسينات ويبدو ان معظم السيارات القديبة الصنع في العالم قد تجمعت في سايفون وحدها فلا غراية ان نشاهد عددا ضيلا جدا من السيارات الحديثة في شوادع العاصمة القيتنامية الجنوبية ٠٠ ويجب على السافر ان يدفع أساثق

ومعظم وسائط النقل خاصية

نظرة الى عالمنا اليوم تؤكد لنا ان

### مشاكل بنات الهوي وعن مشاكل هؤلاء \_ البنسات \_

ويقول احدهم ان مومسا ابلغته باثها بدأت تحترف مهنتها بعد ان هجرها حبيبها وهو جندي امريكي وعاد الى الولايات التحدة تاركا لها طفلا رضيعا

يخشون اعتقال موهس اذا كانسست تجلس في مقهى الى جانسب جندي او ضابط امریکی ٠٠ اما الیوم فقد تغیر العال واصبح الشرطي يعتقل المومس وهى تجلس الى جانب الامريكيواحيانا ادًا ابدت اية مقاومة يشدها من يدها او شعرها ولا يبدو من ذلك الامريكي سوى الالم والعسرة ••

وعندما ترى الفتيات والسسنساء الشريفات اللواتى يجلسن على شرفة فندق - بالاس - سيارة الشرطة يهربن تُخوفهن من \_ البهدئة \_ او العارفقط مع العلم انهن بعيدات كل البعد عن ۔ اقدم دہنۃ ۔

ان البقاء في احد شوارع سايغون للة طويلة قد يسبب افرارا صحية -

# الالبوم العسائسل لهورفيتش

التلاظم والتلاحم والصراع بين الدول والباديء والقيم ينعكس بمسسودة مصغرتعل الصراعين الافراد والجهاعات لان الانسان من طبعه يحب ذاته قبل ان يحب غيره ، ويرى مصلحته فوق مصلحة الاخرين، ومع هذا ، فالانسان، من طبعه ايضا ، اجتماعي • اي انه لا يستطيع ال يعيا لوحده ، بدون ان تكون له علاقات اجتماعية مسع غيره ١٠٠٠ قد يكون عنا الغير صديق او فزیب او اخ او اخت او اب او ام في علم الدنيا ٠٠ ليس له قريب ولا صديق ولا اهل ٠٠ ليس له احديهمه عصيره يشكو اليه فيستمع الى شكاته، يفتح له قلبه ويحدثه عن الامه . ياتى الى هذه الدنيا ويغرج منها فلا يخلف اثرا ٠٠ ولا يذكره احد بعد

الكاتب المسرحي الاسرائيلي يغال موسنزون كتب مسرحية حلل فيها تعليلا جلريا طابع النفس البشرية • الاثانية والحب ١٠ العطف والكره ١٠ الوحدة ومشاعر الإنسان عثدما يكون وحيدا تهاما في هذه الدنيا • مركز الاحداث هو عائلة عريقة في الشرون • الى علم العائلة يصل جندي

تستفسغه هذوالعائلة ويعد مدوقصيرة من استضافته يقتل هذا الجندي • وبين حاجياته تعشر العائلة على البوم وفيه صور الفروض ان تكون صور أقاريه والثاس الذين يهمهم أمره . والى علم العائلة ، ينعدر معاضر شاب يسمع بقصة هذا الانسان الغريب والبومه فيعول ان يحقق فأعره ويتصل مع عؤلاء الاشخاص الذين جمسع صورهم في البومه • وعندما يمضي هذا المحاضر في مهمته تنكشف اهامه حقيقة اغرب من الخيال ٠٠ فقد اتضح ان هؤلا، الاشخاص لا يمتون بصلة ما الى الإنسان التوفى ٠٠ وانه جمع صورهم ثيشعر ان له عائلة واقارب ٠ ولم تقتصر عهمة المحاضر على كشف حقيقة الالبوم ، بل انه يكشف النقاب عن خفايا العائلة المسيغة والصراع

الْعُفي بين افرادها ٠ يعقوب شبيط كنب السيناديو عيمق بيري نهض بمهمة الانتسساج والاخراج وثعب اهم الادوار الرئيسية ، الكس فيلج ، راحيل عادكوسس زكان لبيوش • موعدنا معهم التاسعة والربع

### السبت ٦-١-١٩٧٣ مسلسل جديد المغامرات الجديسدة للغرسان الثلاثية

حب المفامرة ، الاستهانة بالتعرض لاشد الإخطار ، الشيجاعة التي لاتعرف حدودا ، والاستعداد للتضحية ، كل هذه الصفات التي تحلي بها - الغرسان الثلاثة جعلتهم مثلا اعلى . أن يطائع مغامراتهم على الاخص اذا كان في سن

بعد ان شاهدنا قبل سئة ونصف



# السيارة ذات العجلين هي اشهر سيارة في فيتنام الجنوبية

تفسه وقد الم بها غير انه سرعان ما

ينفق بكلمات يختلف معناها تهاما

وقد حدث ذلك لوزير الدفياع

الاوريكي الاسبق روبرت مكثمارا الذي

ظهر ادام جهچور في سايفون بعد ان

تعلم نطق كلمة - فيتنام - مسدة

خَهِ بِلَةَ ٠٠ وَكَانُ مَكْنَهَارًا يَحْسَبُ نَفْسَهُ

انه ينطق هذه الكلمة بصورة صحيحة

مانة بالمائة ولكن كانت النتيجة انسه

الجمهود ٠٠ والسبب انه اداد التفوه

بكلمة - فيتنام - ولكنها خرجت مته

بشكل يعنى ـ المرج بجلس عــــــل

السيارة نقدما اي قبل ان يصند الي احيانا ان يزور سائحاوروبي او امريكي السيارة ، ذات العجلين • ثم ان العادة سأيفون ويتعدث يلقة اهلها حاسبا درجت في فيتنام الجنوبية على الا يدفع للسافر اكثر من نصف البلغ السلي يقابل حديثه بالضحك من قبــــل بطلبه سائق السيارة ٠٠ والسائسق انفيتنامين الجنوبين . لان هذا السائح يرفى دائما بدلك • ويحب الفيتناميون الجنوبيون اظهار عما يريد ان يعبر عنه ذلك السائسج، الحماس القومي والشمور الوطني ق

> كل مناسبة . ولا يخلو منزل من علم الدولة يرفرف على سطحه - ويخيل للسائح ان هذه الاعلام ربسما جاءت لتقطى على الاستياء والعارضة لسلطات سايغون ٠٠٠ بالاحرف اللاتينية غير ان معرفة الكلمات

والللغة الغيتثامية الجنوبية تكتسب ليست كافية والاهم هو اللفظ الصعيع. فهناك كلمات تكتب بثفس الاحرفولكن لفظها يختلف كما هو الحال في يعض الكلمات باللقة الانجليزية - ويحدث

قام بتحويله الكسائدر بارون بالتباسه عن رواية \_ بعد عشرين سنة - التي كتبها الكسائدر ديماس عام ١٨٤٥ كامتداد لكتابه السابق - الفرسان

واسكندر ديماس الذي كان يكتب الكتب بسرعة ثم يعوفها غيره هسسن الكتاب ، والذي جاوز عدد كتبه ال-٦٠ كتابا ، والذي كان شخصية مرموقة ق الاوساط السياسية الفرنسية حرص ان تكون رواياته مليثة بالاحداث التلاحقة ، حافلة زاخرة بالتطورات السريعة الماية للخيال . جـــــو للؤامرات السياسية والتطاحن داخل البلاط في فرنسا وانكلترة في القرن السابع عشر كانوا بالنسبة ته اطارا مثائيا لتصوير مثامرات اربعة ابطال

وجعل الاحداث حاقلة بالعركــة والايقاع اكثر كريستوفر بادي وهيو ديفيد \_ اللي اخرج كل منهما نصف حلقات السلسل، بن الشاهد الجماعية الاصطدامات في الشوارع ، والمبارزات على انقام موسيقى برليوز فاذا اضفنا الى ذلك الملابس الملوقة المزركشية لايطال المدلسل ادركنا انها حلقات ظريفة تعيدنا قرونا الى الوراء وتجعلناتعيش عصر ملوك اعتموا يمتاصبهم وملتاتهم ा के किर्माणक किर्म किर्म किर्म

وليام دهيكتر بابداع - عمقوت من قبل كافة طبقات المجتمع الفرنسي • النبلاء برئاسة الامير بيفور ، والقساوسة يزعامة المطران دي غوندي ـ مطران ياريس يدبرون مؤامرة ترمسي الى الاظاحة بالكاردينال خشبة أن يفيف

### التشيش الاخضر ــ نراه في بداية المسلسل ، فمثلا بوجود ملكة انكنترة في البلاط الفرنسي فزوجه شارئس الاول عي شقيقة والدة

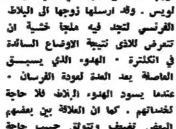
مغامرات الغرسان الثلاثة \_ دارتنيان اتوس ، فورتوس ، وارامیس ـ فی مسلسل متعدد الحلقات ، يعسسود التليفزيون الاسرائيلي اعتبارا من هذا الساء ليقدم لحبيهم وعشاقهم المزيد من مقامر الهم في مسلسل مكون من ١٦ حلقة التجها التلفزيون البريطاني والسلسل السمى - القرسان -

الحرس اللكي القرنسي -

السنة هي ١٦٤٩ ـ سنة صعيسة للملوك كما اسماها ديماس - شادلس الاول ملك انكلترة ولويس الرابع عشر ملك فرئسا يزعج صغوهما ويعكسس سعادتهما قلاقل وثورات • شاركس يخشى رئيس وزرائه كروميل ، ولويس الذي لم ببلغ العاشرة بعد • تحكمه امه الملكة الوالدة ان التمسويـــة وعشيقها الكاردينال مازاريسسن الدبلوماسي الذكي استطاع ال يوطد مركزه ويقوي دعاثم حكمه بعد وفاة سلقه ريشبليه ، وهو يحرص على التقرب من الملكة الوالدة ومداهنتها ويثغذ منها جسرا للتقرب للملك لان من يمسك بالملك يمسك بفرنسا كلها مازارين - الذي يلعب دوره المثل

مركزهم في البلاط .

وبالإضافة الى ذلك فهناك المؤثرات القادمة من البلاط الاتكليزي ، الذي



العاصلة يعد العدة لعودة القرسان • عندما يسود الهدوء البلاث فلاحاجة تُخساتهم . كما ان العلاقة بين بعضهم البعض تضعف وتتوثق حسب حاجة البلاط القرنسي لخدماتهم وحمايتهم للملك اللي يعتبرونه مثلا إعلى ء تجمعهم على السلاح ، والذكى فيهم روح التضعية والفداء • وكما راينا في مسلسل \_ القرسان الثلاثة \_ اللي انتهى بانقاذ ملكة فرنسا من براثن ديشليو واطماعه ، نرى هنا انالغرسان هم مجرد منفلو اوامر ، ولكنالبادرات التي تصدر عنهم خلال الاحداث تجعلهم القوة الدافعة المعركة للمغامسيرات

والعمليات وتنهيها نهاية حسنة . الحلتة الاولى التي سنشاهدها هذا الساء والتى تحمل اسم - اعلان الحرب -جاءت لتجديد الاتصال بين الغرسان الاربعة • دار تيتيان ـ الذي يلعب دوره جوس او کلاند ۔ هو صاحب البادرة • فقد اتضع انه الوحيد الذي بقي في خدمة العرس الملكي ، وهو يشعر بالضجر من الهدوء اللى يسود اليلاط - وعندما يطلب متهالكارديثال مازارين ان يعمل ضد التامرين ، ويقتل الامير بيفور ، يخرج الفارس العريق لتجنيه فورتوس ، اتوس ، واراميس للمهمة ، بعد ان ركنوا الى

اتوس - جيرمي يانج - النييسل الارستقراطي يعيش في ضيعة بعيدة مع اینه راؤول • فورتوس ـ بریسان بلاسال ـ نزوج حبيبته الدوقة ، وراقته حياة الهنوء في القريســة • اراميس ، القارس الذي فكر في الرهيئة غارق حتى اذنيه في غرام جديد .

ولم يستجب لنداء دارتنيان سوى

الهدوء والنعة ٠

فورتوس ۽ اللي تردل - اما اتوس فقد کان بری وجوب تعریر الملك من تَاثِيرِ الزَّارِينَ • اما اراميس فقد كان في مرحنة اكثر تقدما من اتوس \* عندما يصل انبه دارتينيان يجده قا- تطوع بتانير حبيبته ادام لونجافيل - ليقف على وأس التناعرين \* انفسم القرسان الآريات الى معسكرين متضاديسسن ، دارتنيان وفاتوس ضد اتوس وادانيس يدكن ديواس من خنق ضلعين لسلسلة دن المُعْامرات • بدء اللقاء بينهم يكون بشهر السيوف ١٠ انثان ضد اثنين ٠٠ وِتكن \_ كها كان متوقعا - يقسم الاربدة يمين الولاء بعضهم لبعض -بعد ان اختطف لويس الرابع عشر ، وتعوم شكوك مازارين حول دارتينيان ، بانه هو الذي اختطفه ، وبذلك ينتقل دارتئيان وفورتوس لجائب اتوسسس واراميس في مسكر التآمرين • وهكذا تجدد الحلف بين الفرسان الاربعة •

ويعد التحالف ينتقل الاربعة الى انكلترة ومن هناك يديرون العركة ضد عازارين حتى النجاح التام فسسي اتحلقة الاخبرة من السلسل • هلم تظرة عامة على السلسل ، وسنعود للحديث عن الحلقات التتابعة

الكنيست في الدوع ٥٠٠٠ موشيه الياهو وغايده انشاش ١٥د٠٥ سلاما وتحية ٢٠٠٠ ثهد بلان وتجاة الصقرة وبحمد رشدی ۵۰ر۲۹ ساسون عبده -- ر٢٢ ما يذبه السندون ١٢٠٥٠ حديث الم حيدان ٥٥ر٢٢ هذا، الصافي ••ر٢٣ هنارب السهرة ـ فريد الاطرش - ٢٢ ١٠ القديم

الحركات الطلابية في مصر وملابساتها

انْ تحتل الاولوية بالنسبة ال مشكلة

بالتريد دن الحرية الفعلية وليسسس

······

بقله: مراقب

.....

بالكلام فقط كمأ فعل الرئيس انسور

السادات في خطابه الاخير عندما اعلن

ان افضل ضمان للحرية هو الزيد من

الحرية - وبضمن الحريات يطالـــــ

الطلاب باطلاق حرية الصحافة وحريث

التعيير ومعناها ترك نظام الحزب الواحد

والتمكين من التنظيم الحزبي والتجمم

غموض الستقبل والصر

بكلكلاء على طلاب مصر غاوض المستقبل

والصر ، ولا عجب ي ذلك اذ بخلاف

ما هو جار في معظم الدول لا يسعرف

الطالب الصري دميره او هستقبله -

نهو اذا اخذ كجندي لا يعرف عسى

سيسرح وقد فعد هؤلاء على القناة مدة

خمس سئوات او اكثر بدون اي تثبجة

وخوفا من العواقب وتخفيفا من الضغط

اخذت السلطات العسكرية تسرح بعفي

زنذا سرح الجندي فانه لا يجد وسط

البطالة المنفشية ووسط الانفجسسار

السكاني عملا يرنزق منه او عمسلا

الخوف من كرة الحليد

واتيوم يقف الرثيس السادات عوقفا

لا يحسد عليه • فهو ان اطلــــق

الحرية تلفلاب يكييون

تدحرج فتكبر وتكبر الى ان تصبيح

جبل جليد ٠ اذ ان الطّلاب قد يجرفون

بحهم طبقة العمال ومن ثم عناصر اخرى

فيقف النظام امام ثورة عارمة - واذا

كبت العرية التي يطالب بها الطلاب

ثان الكيت قد يولد الانفجار . فتسوء

العاقبة • ولذا رأينا الرئيس المصرى

يتبع طريقا وسطا فهو قد سنح يوم

النلاباء الماضى بعظاهرة طلابية صغيرة

الجنود او تمنعهم اجازات طويلة

والى جانب اظلاق العريات ينسوه

وحتى التظاهر •

مصر مع اسرائيل الا ان القاس السُنْرِكُ بِنُ عِلْهُ الجِماعاتِ هو مطالبتهم ظاهرة المظاهرات والاضطرا

يات والاشتياكات الطلابية فسي

الكثير من الجامعات في اميركسا

واوروبا لا سيها في فرنســا

والمانيا الغربية خفتت وكسادت

تصبح نسيا منسيا ولكنها

الايام في واحدة من ثوراتهـــا

واذا كانت قد ثارت هذه المرة كها

ثوراتها ليس تقليدا لحركات طلابية

في الرات السابقة منذ سنة ١٩٦٨ فان

في جامعات اوروبية او امريكية بــل

لاسباب داخلية وخارجية تتصل بصميم

السياسة المرية وبشخصية الذيسن

فئات طلابية

مغتلف جامعاتهم ؟ ولماذا فعلوا مسا

فعلوه ؟ قبل كل شيء لا يصحالتعدث

عن هزُلاء الطّلاب وكان الامر يشملهم

كلهم وكاثهم قد خرجوا من قالبواحد

فالذين قنموا بالحركات الاخرة ينقسمون

الى يسارين ويمينين ووسطوف اشار

الاسبوع الى وجود اليسار المقامي

واثيمين الرجعي وبين هؤلاء واولئسك

يقف الذين لا يتفقون لا مع هؤلا، ولا

المثالبة باطلاق الحريات

معروفة ولا تخلو من تناقض . فهنهم

من يرى ان مصر يجب ان تفاءر في

حرب مع اسرائيل مهما كائت المعافية

ومنهم من ينادي بان الشيوعية هـى

التي يجب تصفيتها من مصر فيل كل

شيء اخر ، وان عله التصفية يجب

اسبوعيا لتسهل على القراء متابعتها

ولنمكن من فاته مشاعدة احداهـــا

الاندماج من جديد في احداثها - الحلقة

تذاع في السادسة مرفقة بترجمسة

مواعيد نشرات الاخيار

47LF , 47LY , 47LA

12,70 . 17,00 . 11,00

1928 . 1828 . 1028

- ١١٠ ثقل اذان الظهر وخطبة الجمعة

والصلاة ١٢ر١٢ نجاة الصغيرة ومحيد

اللوجي وصدتى شكرى ١٣٦١ مسن

اقوال الصحف ١٢٥٥ ورده - دُردُ١

طبيب وراء الميكرفون ١٥٥٠٠ عبسد

انحليم حافظ ٥٥ر٥١ عليه وفريد

الاطرش وام كلشوم ١٦٦٢٠ برثامج

الرأة ٠٠د١٧ حديث باللهجيسة

الفاسطينة ١٠١٠ مسابقة الاسبوع

-ر١٨ رسائل المستجعين العرب السي

دُريهم ٥٠ر١٨ من الفتاء الدراقسي

١٨: ١٨ عالم الصحافة • كر١٨ مسين

اغانينا ١٩٠٠ حديث ابن الرافدين

عربية وعبرية •

اما الاسباب التى تحدوهم فهـــي

نع اولتك -

ماذا يريد الطّلاب المصريــون في

يديرون دفة هذه السياسة •

السبت ٦-١-١٩٧٣ ١١ر١٥ دن انائي ام كلتوم ومحدد عبد ازهاب ۱۲٫۰۰ اکاذیب وحقائق ۱۲٫۱۵ ورده وصباح فحری وفيروز ومحمد فوزى وشادية وموفق بهجست وسميرة توفيق ١٣٦١٥ حديث ابـن الرافدين ١٤٠٤ من معزوفات فرقة الدار ١٠٠٠ تمثيلية اللك شاؤول، هدره۱ خواش وذکریات ۱۰۵م۱ ام كلثوم ١٦٥٥ موكب الاغانى ١٧٥٠٠ حديث باللهجة الفلسطينية ١٧١٠ عيد ميلادك ١٨٠٠ رسائل الستمعين اندرب الى توبهم ١٨٥٠٠ من الغناء العراقي ٣٠ ١٨ عالم الصحافة ١٨٠٠

السبت ۱۰٫۱۰ مها صبری ۱۲۰٫۱۰

من اغانيتا ١٩٥٠٠ اختبر معلوماتــك داروا محمد عيد اتوهاب ديروا ١٩روا شريقه فاضل ١٩٦٠٠ موشيه

سلاما وتحية ٢١٠٠ تعليقات خاطفة ۱۰ اد ۱۲ فیروز ۱۰ د ۱۲ تراتیل عید المُرَلاد المُعِيد ١٤٥٥ رُاوية من صندوق البريد - ۲۲۰۰ دا يقذبه للستمعون ١٤٤٣ من الحان محمد عبد الوهاب ٠٠ر٢٣ تشية العيد ١٤ر٢٣ افاعسية القداس الاحتفالي للروم الاور أوذوكس بوشاسية عيد الميلاد الجيد نسيدي دن كنيسة الهد في بيت لحم -



٣٠٠٠ نبارع المفاجئات ٢٠٠٠ موجز الانبىسا، ٢٠٠٣ فيلم عمسريسى عدر٧ نشرة الاخبار ٢٥٣٠ نسمريط الاسيوع ١٠٥٠ تمنيلية ١٠٥٠٠ اخيار

جسلة واحسدة: هي الأفضل

غسالة وتديران و هــــى افضل غسالة حسب خبرتي فجميح المبتكرات فيها تؤهلها لنعمل اكثر وتخدم سنين اطول لهذه الغسالة السوبر

اوتوماتيك يوجهد سلكتور الكتروني وهى توفر لــــك الضمان والخدمة مدى الحياة

غسالة تديران فقط تستطيع تقديم الخدمة والمسؤولية كمايجب

الان هي الفرصة لتحسيل من عندنا على غسالة وتديران، متجر «حشمال شوقحه»

شارع بولس السادس، الناصرة ، تليفون ٥٤٦٢٣ «٠٦٥»

وبمنتهى الهدوء دخل الى غرفـــة

شقيقته البالقة ١٧ عاما من العمر حيثة

كانت تغط في نوم عميق ووضع يده

الاثمة على قمها واثقها واحكم اغلاقهما

٠٠٠ واستيقظت الفتاة مدهولة مزنومها

محاولة التنفس ولكن دون جدوى ٠٠٠

فقد شددت يدا شقيقها اتخناق عليها

ولم تتمكن من ازاحتهما • • وبعد دفائق

اسلمت الروح لباريها وفارقت العياة

التي منحتها اياها السماء وسلبه\_\_\_ا

منها شقيق اعماه الجهل وسوءالتصرف

ويعد أن تأكد القاتل من مفارقية

ضحيته الحياة اعاد ترتيب القراش

وعاد الى عمله وكان شيئا لم يحدث٠٠

واصيح الصباح ٠٠ وانتظر الوالد ابنته

لتستيقظ وتعد له طعام الافطار ولكنها

وذهب الى المطيخ ولم يجدها فدخل

الى غرفتها محاولا ايقاظها ولكنه وجدها

في عائم اخر ، عالم النوت ٠٠ ماعتقد

لاول وهله ان الوفاة كانت طبيعية ٠٠

ولكن بعد أن تأملها جيدا ساورته

الشكوك فقام بأبلاغ الشرطة فهرعافراد

الشرطة الى المنزل ٠٠ ونقلت الجشية

الهامدة الى المستشفى الجراحي حيثقام

الطبيب الشرعى بتشريحها يعضور

المُدعى العام وتبين أن سبب الوفاة هو

وفود ذنك بدأت التحريسات ٠٠٠

واستجوب شقيقها الذي اعترف سرعة

هنه القاتل وذنك غسلا للعسار ٠٠٠

والسؤال الذي يغرض نفسه ، اليست

هنالك طرق اخرى تغسل العار سوي

القتل والاجرام وحرمان الغير من الحياة

وقالت فوندا وخطيبها توماسهايدن

والسويد وفرنساويريطانيا للقيام يحملة

وقالت فوندا بن الهدف اتفوري من

هلم الحملة هو ممارسة انضغط عيل

الرئيس الاميركي ليكسون لحمله عيلى

توقيع اتفاق السلام وضمان حياةالمتقلين

تشابلسن بسين

القديسم والحديست

طوكيو .. المروف ان براعة التمثيل

هي في اتقان تقمص الشيخصيةوالتصرف

بصورة طبيعية وكان المثل هو نفس

ذلك الشخص الذي يقوم بسدوره في

القيلم ال السرحية ٠٠ كما أن التعيير

بالحركات وملاءح الوجه يشكل عاملا

كبيرة في نجاح انمثل أو المثلة ..

واكبر دليل على ذنك عو نجاح المثل

العالي \_ تشادلي تشايلن \_ ملكمالاللام

السياسيين في فيتنام •••

دولية لاحظل السلام ففيتنام ...

التي منحتهم اياها السيهاء ؟

قاخرت ٠٠٠

جرتيان يومية ستياسية رنيس لتقرير المسؤول يعقوب حزمه أمحاب الامتياز جمعية منشوات وشكير الغدي التحرير والادادة خارع هار کا ۷ ردماالفتی معقول ١٤٧٢/٤٥ المراسلات: ص ب ١٨٧٤ تطبعي مطابع دوكمًا من.

سة ارصاع بصحادة ع بورس

نابلس ــ من محمد عميرة \_علم مراسلنا ان السيد معــن

ابو نوار وزير الاعلام الاردني قرر تشكيل لجنسة اعلاميسة

خاصة لدراسية اوضياع الصحافة في الفيفة الشرقية •

والهدف من هذه الدراسة اعسادة النظر من جديد في اوضاع الصحسف

والمجلات الاسبوعية والشهرية التسبي تصدر في الضفة الشرقية وامكائية اغلاق

بعضها واصدار محسف ومجسسلات اسبوعية وشهرية بدلا منها بحيست

نقرر اصدار مجلة اقتصادية تصدر شهريا واخرى اسبوعية وهي مجلسة

في نفس الوقت يسعى السيد ابونوار لتشكيل مجلس اعلى للاشراف على

التلفزيون والاذاعة والصحافة ومسن المنتظر ان يرأس هذا المجلس الامع

حسن ولى العهد وسيضم في عضويته كلا من السيد ابو نوار والسادة عدثان

ابو عودة الامن العام للاتحاد الوطنى وصلاح ابو زيد وزير الخارجيةوالسيد

غالب بركات وزير السياحة واللواء لذير رشيد مدير التغابرات العامسة

والعين جمعة حماد رئيس تعريسير

- الدمتور - والسيد ملحم التسل

مدير الؤسسة الصحيفة الاردنيةومحمد

كمال مدير التلفزيون ومروان دودين

مدير الإذاعة والامير رعد بن زيـــد

مدير مؤسسة الحسين للثنباب والسيد

في نفس الوقت طالب عدد مــــن

المحفين في الضفة الشرقية اعسانة

النظر في نقابة الصعفيين واجسراء

انتخابات جديدة لهلم النقابة بعد ان

تمديسه توقيسف

مشبوهن بالانتماء

لشبكسة التجسس

فترة توقيف ١١ منالشيوهين بانتمائهم

الى شبكة التجسس والتخريب لصالح

سوريا والتي اكتشفت مؤخرا لمدة ١٥

وكان هؤلاء قد اعتقلوا اثناء موجة

الاعتقالات الثانية قبل حوالى اسبوعين

ولكون فترة التوقيف الثانية للمجموعة

الاولى من الشيوهين والتي تغيم اهود

ادیف ، دان فیرد ، دافیه کوفسسر

ويحزفيل كوهين ، ستتتهى غسسدا

\_ السبت - فقد بات بحكم الوكد ان

يطلب المستشاد القضائي للحكومسة

اليوم من المحكمة تمديد فترة توقيقهم

وحسب القانون يجب تقديم لاثحة

الاتهام ضد مشبوه خلال ۳۰ يوما من

اعتقاله او الافراج عنه بكفالة الى حين

تقديم لاقعة الاتهام • وفي احوالخاصة

فقط مثل حادث شبكة التجسس يعق

للمستشار القضائي للحكومة الله يطلب

تمديد فترة التوقيف عرة إخرى عسن

اجل تمكين الادعاء العام من اعسداد

لمدة ۱۵ يوما اخرى •

لائحة الإنهام •

وفساة فساضل

زهـــدى بيــدس

محطة اللد \_ وسيشيع جثمان الفقيد اليوم الساعة الثانية

عشرة ظهموا مسن الجامسع الكبير في الله الى مثواه الاخير

اناً لله وانا اليه راجعون

هــو الحي الباق

آل تابري وعزمي فيالناصرةوالخارج واقرباؤهم وانسباؤهم

سوريدا بطرس تسايري

«ارملة الرحوم يوسف عزمي»

وقد احتفل بعد ظهر امسالخميس اساسا ١٩٧٣ بتشييع جثمانها من بيتها

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح امس عن عمر يناهز ٢٦ عاما ٠

انتقل الى رحمته تعالى صباح امس المرحوم:

يوها اخرى •

الناصرة - عتيم - تم أمس تمديد

دلت على فشلها وعدم فعاليتها -

عبد الرحيم عمر تقيب الصحليين •

سياسية ثقافية اجتماعية منوعة •

السماح لـ ١٠٠ حاج

منن العريش وسيناء

بالرور عبر مصر

السيلطات للصرية على دخول مائة حاج

من سكال العريش وسيئاء وذلك بناء

على انتكب اللي تقدمت به بلديسية

العريش لهيئة الصليب الاحمر للسماح

لحجاج سيئاء بالسفرللاناضي العجازية

ودها يذكر بأن الحجاج من قطاع عُزة

بلغ عدهم ٣ الاف حاج لهذا العام

وجميعهم سافروا عن طريق عمسان

امركا تناشد \_ تتمة

الرحلة الختامية لهنماتفاوضات الرامية

الى تسوية فافيتناموعلى الرحلة الجديدة

في الملاقات الإقليمية • وقال الرجميم

ذلك يتطلب عملا مستمرا وصبسرا

وقدرا كبيرا من التفهم بسبب الخلافات

الستمرة من وجهات النظر والشكوك

الستمرة التي لا يمكن ان تزول بسين

وقال السيد فام دائغ لام رئيسوفد

فيتنام الجنوبية ان السلام سيتحقق

غدا اذا وافقت هانوي على وجوددوثتين

في فيتنام • واضاف يقول ان عسلي

سلطات هانوي ان تسحب جميع قواتها

وبينها كانت معادئسات السسلام

الفيتنامية الإسبوعية مستمرة دخلست

معادثات فنية بن قيتنام الشماليسة

والولايات المتحدة يومها الثالسث

استعدادا لاستئناف المحادثات يسوم

الائتين القادم بين الدكتور هنسسري

كيسنجر مستشار الرئيس الاميركسي

نيكسون والسيد كى دوك ثو عضبوا

الكتب السياسي الفيتنامي الشمالي -

في المقبرة الغربية في الله •

ينعون بمزيد الحزن والاسي ابنتهم:

في حارة الدبس الى كنيسة البشارة للروم الكاثوليك

رحم الله الفقيده واسكنها فسيججناته

عثبية وضحاهة •

من فيتنام الجنوبية •

عن طريق القنطرة •

غزة ـ من نعبم بسيسو – وافقت

حارة النصاري حتى كنيسة اللهد في بيت لحم . وتصل الاحتفالات اوجها في قداس نصف الليل العبرى الذي سيترآسه غبطة البطريرك وسيعضره البريقادير

رفائيل فاردى القائد العام للضفة القربية وقناصل الدول الاجتبية -وفي تعام الساعة العادية عشسسرة والربع صباحا يبدأ موكب غبطسة البطريرك من داد البطريركية ويتوجه الى الساحة لعام القلعة في باب الخليل فطريق فندق له ريال حتى باب الخليل حيث سيستقل البطريرك مع الكهشة سياراتهم متوجهين الى دير مارالياس وستنضم سيارتان من سيارات الشرطة لحراسة غيطته • وفي مارالياس يكون في استقباله رئيس بلدية بيت جالاالسيد فرح صابا الاعرج واعضاءالمجلس البلدي ونائب رئيس بلدية بيتلحم

واعضاه المجلس البلدي ومخاتير المنطقة وشيوخ قبائل العبيدية والتعامرة . وبعد استراحة قصيرة يغادد غبطة البطريرك دير مارالياس متوجها السي اساحة الهد مارا بشارعي وأساقطيس والنجمة يتولى حراسته اربعة هسسن فرسان الشرطة مع عريفهم • وفي ساحة المهد يكون في استقبال غبطة البطريرك العاكم العسكري لتطقسة بيت لحم وقائد الشرطة ورئيس واعضاء

هذا وقررت بلدية بيت لحم بان يقوم رئيس البلدية ولاول مرة في تاريخ الديئة استقبال نيافة النائب البطريركي الطران لوقا يشاعيا مطران السريان الارثوذكس ومرافقته مسسن ساحة المهد حتى كثيسة السريسان الادثوذكس صباح يوم السبت ويذكر ائه يسمح حسب البروتوكول للسريان الارثوذكس يأقلمة صلوات عيد اليلاد في الجناح الشمالي لكنيسة الهد فقط وذلك بعد ان يحصلوا على ادَّنْ خاص من رئيس دير الارمن في بيت تحم • هذا واعلثت سلطات العكم العسكري

القاء تصاريع الدخول لبيت لحم في عيد البلاد العيد •

القدس وبيت لحم •

# اجتماع بالبيت الابيض لبحث الوضع بفيتنام ومحادثات السلام

واشتطن .. رويتر .. اجتمع الرئيس نيكسون أمس بالدكتور هنرى كيسنجر مستشاره تشؤون الامن القوميسي ومستشادين اخرين لاستعراض ء للوضع في فيتنام والعادثات اكتسي ستستأنف يوم الاثنين القادم في باريس وقد رفض البيت الاييض الادلاء بتفاصيل عن المعادثات التي جوت أمس السيد ملفن ترد ورئيس هيئاتالاركان العامة الوحدة الإميرال توماس مورر -وقال الناطق بلسان البيت الاييض السيد جرولد وادن انه في اعقاب هذا الاجتماع اجرى الرئيس نيكسسون والدكتور كيستجر معادثات متفردة مم السيد اليوتريتشاردسون اللهسيسنم منصب وزير الدفاع .

## الحكومة السورية تبحث قضية العائدات من مرور نفط العراق

بعشق \_ الوكالان \_ عقد مجلس الوزراء السورى اجتماعا ظهر أمس استعرض خلاله سع للعادثات الجارية حاليا بن العروق بشأن عائدات سورية من مرور ثفط العراق اتخام عيسسر آراضيها •

قائد بريطاني جديد لنفن - رويش - عين قائب مارشال الطيران البريطاني جون سيكن قائسه للقوات البريطانية في الشرق الاوسط على أن يبدأ مهام هذا التصب في مقره وصدد قراد التعين آمس - وهو يخلف في منصبه الجديد هلا مارشال الطيهان السع ديريك هودجكينسون

# نيجر تقطع ـ تتمة

اللي تقل الى منصب اخر .

تشاد والكونغوب برازافيل . وقد حاء قرار نبجر قطع العلاقات مع امرائيل جد ٢٤ مناعة من بيان وزير الغارجية السيد ابا ايبان ضي الكثيست والذي اعلن فيه ان دولا افريقية مختلفة تتعرض للضغط لاعادة

النظر في علاقاتها مع اسرائيل ٠٠.

القدس - من اميل خزعل تبدأ صباح غد - السيت -الاحتفالات بعيد الميلاد المجيد لدى الطوائف السيحية التي تسير على الحساب الشرقسي بموكب غبطسة البطريسوك بندكتوسى الاول بطريسولاطانفة الروم الارثوذكس في القدس من دار البطريركية في

السيد حنا ناصر ورثبسس بلديسة بيت ساحود السيد جريس الطويسل

بلدية الدينة والاكليروس الرومسي الارثوذكسي وبعدها يتوجه الوكب ال كنيسة المهد والفارة لتلاوة صلاتالساء

وقامت جلدية بيتالحم بالتعاون مع وزارة السياحة بوضع زينة خاصة في ساحة المهد كما نصيت اشجار عيد الميلاد في الساحات العامة كما قامست بلدية القدس بوضع زينة خاصة عن الاضواء اللونة على طول الطريق بين

والتي اشتراد فيها أيضا وزيرالخارجية السيد وليام دوجرد وودير النفساع

واقر مجلس الوزراء السورى رفع مشروع قانون ال دئيس الجمهورية السورية تضمان عائداتها من تقسل التفط العراقي عبر أداضيها •

في قبرص في حزيران القادم

ويذكر ان ثيجر عي الدولة الافريقية الناطقة بالفرنسية الثالثة التي تقطع علاقاتها مع اسرائيل في الإسابي الاخرة - اما الدولتان الاخريان فهما

# برقية استنكار للسادات من طلبة الحامعة

الطلبة في الجامعة الامركية في بيرون يرقية استثكار الى الرئيس اتوربالسادات فيد اعتقال طلبة العطموات للصرية • وقالت البرقية التي وذع أصها هنا الليلة ممثلو مجلس الطلبة ـ فيالوقت الذى تحتل فيه قوى المسهيونية ارض البلاد العربية فأن الاعتداء على خلاب مصر واعتقالهم يحرم الجماهج العربية من حريتها في تعبئة نفسها ضد العدو

المرء التسليم بها ويصعب على الضمير

تحملها ولكن رغم بشاعتها وخلوها من

الانسائية تحدث ان لم نقل يوميا ،

الحياة يهيها الله للانسسان وفي

الله وال محمدا أيه ورسوله، ٠٠٠

علم الاية الكريمة حولت هوبرت

حدث ڏنك في حقل جري في ابو ظبي

عملن خلاله الدكنور هوبرن ريتشارد

مدير ادارة الشرق الاوسط في محطة

أفاعة صوت المانيا الاتعادية اعتناقه

الطيار والتعساس

اثناء التحليق بالجو

لندن \_ طَالَرة نَفَاتُة تَابِعة لُلْخُطُوطُ

الجوية البريطانية لما وراء البعار كانت

تحلق على أرتفاع ٣٠ ألف قدم فيمكان

ما بن سيدنى وهونولولو ٠٠٠ وفجاة

انحنى رأس قائدها الى الامام مرشدة

التعاس ولكن الشعود بالسؤولية جعله

ينغض نفسه مذهولا ونظر حوله فوجد

لعديه ومعندس الرحلة مستذ

وفي اعقاب علا الحادث وزعتجمعية

الطيلوين الدنيين ببريطانيا ـ بالبا ـ

العميما على اعضائها تسالهم فيه عسن

الطرق للتغلب على مشكلـــة

وقال قائد الطائرة انه عندما وجد

النعاس يغلب على جميع افراد الطاقم

طُلب على الغود تقديم القهوة للجميع٠٠

اشعال النار في

منزل دبلوماسي

ليبي في بـون"

يون \_ و-ص-ف \_ اشعل مجهول

الثار بعد ظهر يوم الاربعاء الماضي في

عنزل السيد ابراهيم علاجي السكرتير

ويغشل التدخل السريع لرجسال

مُلطَاق الذين استنفروا من قيل زوجة

الديلوماسي فقد أمكن اخماد التيان

وقال السيد علاجي في بيان المحف

انه ابلغ الشرطة يرقم السيارة وهي من

نوع فولكس فاجن اتتى كانت واقفة

خلال بضع ساعات آمام متزله متسد

وكان السغر الليبي في يون السيد

جلال محمد قد ظلب قبل بضعةاسابيع

من سلطات المائيا القربية الاهتمام

بحراسة منازل اعضاء السفارة الليبية

في ايران

ساعات صباح يوم الحادث •

الاول للسفارة الليبية في يون -

الارعاق لدى الطيارين ••

فى ئوم عميق ٠٠

ریتشارد الی زاید الهدی ریتشارد ۰۰

على فترات متقاربة ، وبصورة خاصة في

بيعض التقاليد البالية ٠٠٠

ووجه للجلس ايضا رسالة تأيينالي طلبة الجامعات الصرية فال فيهسا نحييكم وثؤيد نضالكم من اجل حريتكم في تعبئة وتنظيم قوى الجماهير من أجل التدرير وضد كل البادرات الاستسلامية الرغية الى تصغية النضال العربسي

# وزير الشرطة يبحث موضوع هضية الجولان

القدس - استقبل وزير الشرطـة السيد شنوءو هليل هذا الاسيسوع وجيهن درزين ان عضبة الجولان عما الشيخ سليمان كتج والسيد محمسود حسن صفدى - كما اجتمع السيد هليل مع انشيخ حلمي للحسب ، دليس الهيئة الاسلامية العليا ومع ألسيد اثور

والمذكور كان معكوما في السابق بتهمة أرتكاب ٢١ مغالفة من هذالتوع الاجتماعين السيد عويديا هانسون . بعد أن كان يدعى أنه من اصدقا، ديان وكباد السؤولين وضباط الجيش ٠٠٠

الامركية في بروت پیروت ۔ رویتر ۔ ارسل مجلس

الصهيوتي

# وشرق القندس

الاجتداعين القضايا التعلقة بهضبسة الجولان وشرقى القدس • واشتراد في مستشاد وزير الشرطة للشميطون

وقد اغلقت بموجب مرسوم حكومي الجامعات المعرية الخمس وحوالي ٢٠ مؤسسة اخرى للتعليم العالى ، الامر

يحكم بالسجن بتهمة

ابتسزاز امسوال

تابلس ـ من محمد عميرة ـ اصدرت

المحكمة العسكريسة أمس في تايلس

حكمها على للمعسو عبد مقلب سـ ٣٥

سنة - من بالة الغربية في المشلسث

بالسجن لدة ٤ سنوات ونصف منهسا

سئة وتصف سجن فعلى وستتسان

ونصف مع وقف التنفيذ وبدفع غرامة

مالية مقدارها ٥٠٠ لرة بعد أن أدانته

بتهمة ابتزاز أموال من أحدى عاثلات

تابلس وادعاته يدفع الاموال البتره

كرشوه تحكام المحكمة العسكرية ينابلس

من أجل اطلاق سراح رب العائلة وهو

اللعو محمود شاكر سعاده السيون

وكان اغلاق الجامعات موضوع الساعة في الصحف المرية التي تشرت النبأ على منفحاتها الاولى امس • وقالـــت صحيفة \_ الاهرام \_ في مقال افتتاحي. دون ان تشير بصورة مباشرة الـي اضطرابات الطلبة ، أنه يتوجب علينا في الظروف الراهنة الاهتمام بان يشم التميير عن الاراء في نطاق للؤمسات القبولة وليس خارجها • وان هذه عي افضل طريقة للحفاظ على الحريةوعل سيادة القانون والنفاع عن الوحسة

وقال البيان اللي اذاعه راديـــو يضر بالجبهة الداخلية -

ووجه مجلس ادارة خريجي الكليات والعاهد العليا تداء الى الطلبة الجامعين جاء فيه : في هذه اللحظات العاسمة من تاريخ مصر والتي تمر فيها باخطر مراحل تضائها ، يحاول الاعداء ضرب الوحدة الوطئية لجهاهير الشعبالأصري الجامعات والماهد العليا بقصد تفتيت

وانه ادراكا من هيئة خريجــــــ الكليات والماهد العليا توجه تداءها الى طلاب مصر الشرفاء أملها ان يفوتوا عل العدو تحقيق ما يهدف اليه من اثارة هذه القتلة الرخيصة بين صفوف جماعير الشعب المابدة • وتؤكسد الهيئة ثقتها الكاملة في عدالة القضاء وان اجراءات التحقيق فيما نسسب العض الطلاب سنتم في اطار القانون من حيث الملائية وكفائة حق الدفاع

. واصدر الطلبة المريون الديسن

# - تتمسة المنشور على الصفحسة الاولى -

اللي يمس حوالي ١٥٠ الف طالسب

وتشرت لجنة الطلاب في جامعـــة الاسكندرية بيانا قالت فيه ان التحقيق قد اظهر ان اوساطا خارج معسكـــر الطلية وبينهم ادباء وعمال كانوا وراء اضطرابات الطلية -

القاهرة ان علم العناصر من خسارج مسكر الطلبة عم فوو علاقات سياسية شبوعه وان عملهم يهدف الى تحريض الطلاب على القيام بعمل من شأنه ال

ويفيد ثبا اخر من القاعرة انطلبة في جامعة اسيوط قد بعثوا بمذكسرة تأييد الى الرئيس السادات • وقال الطلبة في مذكرتهم ان اساس اعتمام الطلية يجب ان يوجه ال دروسهــم وذلك في مرحلة الإحداث الحاسمة الثي - ثمر بها البلاد

ونشر اتحاد النقابات للهنية فسي مصر ليلة الغميس بيانا حذر فيهالطلبة من القيام باي عمل قد يضعف الجيهة الداخلية وقال البيان ان الامبريالية تستغدم جميع الوسائل لاحسسدان انشقاق في الجبهة الداخلية ولاضعاف الشعب المصري •

شمل الامة واضعافها

وسرعة اتمام التحقيق

يدرسون في جامعة الكويت امس بيانا ندروا فيه باعتقال طلاب الجامعسات الزمن منعزلا عن الجماعير السعبية ٠

### للدين الإسلامي •• طائيا الغربية ٠٠٠ وحضر الحفل الشيخ ذايد بنسلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية وحاكم ابو ظبى - • وقام الشيخ باهدا، ـ زايد المهدي ريتشارد ـ مصحفاكريما

وفي بروت قالت ضحيفة سالتهار \_ امس ان مؤتمرا طُلابيا عَقْد في جامعة القاعرة اخيرا اعلن رفض منطق السلطة الاستسلامي ورفض علاقتها بالرجعية العربية وتأكيد مطائب العريسسات

الديمقراطية وال يتبنى النسعب المصري وقائت الصحيفة انها تمكنت من الحصول على بيان صدر عن هذا الوُتمر الذي عقد في ٣٠ كانون الاول الماضي ووقعه جنبع الطلاب المعتجين في جاسة القاهرة وممثلون عن طلاب جامعة عين شمس ويتضمن هلا البيان سيعسة

مطالب وهي كما اوردها البيان: ● الافراج القوري عن الطـــالاب

🔴 نؤكد رفقتا الكامل للحلسول الاستسلامية . نظالب بأن يتولى الشعب بمبادرته

الذائية تكوين لجان تتولى الدفاع عن € قطع العلاقات بالرجعية العربية العميلة التي تلعب دور كلب الحراسة للمصالح الامركية في الشرق الاوسط،

• اصرادقا على ثيل حقنا في ابداء الرأي والتعيع والنشر من دون ايسة وصاية من اجهزة النولة البوليسية

الروايط والجمعيات • اصرارنا على حقتا في اصــــدار بجلات الحائط وعندالندوات والمؤتمرات

بدون تدخل من العناصر الباحثيـــة

واتهم البيان الحكومة باللجوء ال استخدام اجهزة القبع يقصد تصفية ابرز طلاب الحركة الوطنيةالديمقراطية في الجامعة بعد فشل عملائها داخسل الجامعة في تخريب صفوف الطّلاب • وفي عمان قالت صحيفة سالنستور ان الإحداث التي تقع في مصر الإن تهم جميع العرب لان لها تأثيرا على مستقيل القضية الششركة • واتهوت الصعيفة اجهزة الاعلام الاسرائيلية بتحريسف الحقيقة بالتسبة لا حدث في ممسر

وقالت محيلة \_ لاريبليسك \_

الجرائرية أمس ان اضطرفوات الطلبة

في القاهرة هي دليل على وجود المسة

وقالت الصحيفة التي وصفت الطلبة

بانهم باروميتر صادق للعياة السياسية

في البلاد أن شعارات الطلبة \_ قلبت

للِّيادي، الثابِنة في القاهرة ويمكن ان

تقلب التركيبات المياسية العالية في

واضافت تقول ان اليمين العسري

سيستفل فرصة المجابهة مع الطلبة

ـ لَرْيَاتَةُ سِيطُرِتُهُ عَلَى مؤسساتِ الدولَة

وقالت أن الرئيس الور الساحات -

اللى اضعفه اليمن قد اصبح مع مرور

سياسية خطيرة في مصر ٠

الامة العربية •

اعدام ه ارهابین واعربت عن املها بان يحول الشمب المرى دون تدهور الوقف الذي يضيف صعوبة الى الصعاب التي تواجههـــــا

في بون ٠

طهران ـ دويتر ـ اعدم في ايران أمس خمسة اشخاص بعد لل ادينسوا بالتشاط الارهابي ٠ وقالت السلطات الإيرانية ان هؤلاء الخمسة نفلوا يحض الاغتيالاتوالعهليان التغريبية في البلاد •

سلطات تا بلاند \_ تتمة

رشاش في سيارة السقع الاسرائيلي لعمايته من محاولات الاعتداء على حياته واضافت مصادر سلطات الهجرةان السلحين الاربعة الذين عاجمواالسفارة الاسرائيلية قد دخلوا تايلاند ـ عا ما يينو ـ يواسطة جوازات صفـــر سعودية وعمانية هزيقة وقالت الصادر انه تبعث امكانية قيام احد السلحين الاربعة بادخال السلاح الى تايلانـــــــ باستعماله جواز صغر ديلوماسيا. •

تركسون لحمله على توقيع اتفاق السالام الفيتنامي اللي تم الوصول اليه بين الامركية جين فوندا عن شن حملة ولية الغاية منها عمارسة ضغط على الرئيس الولايات المتحدة وفيتنام الشمالية في شهر تشرين الاول الماضى

وهو من التاولين تلحرب في فيتنام في مؤاتمر صحفى ان منظمة لديركيةجديدة للسلام هي منظمة العملة من اجسل يكون الجو صحوا وترتفع السلام في الهند الصينية تقوم الان بعقد اجتماعات مع مجموعات في النرويسيج

درجة الحرارة

الحياة • والملاحظ ان احكام الإعدام

اخلت تتلاشى في الدول المتقدمة وتحل

وفي عمان الله شاب على فتسل

فقد توجه أحمد وعمره ١٩ علما لل

واعرب الدكتور - تايد المهدى -

عن ارتياحه للخطوة التي قام بها -وقال

الله قام خلال ۲۰ عاما بزيارات متعدده

لدول اسلامية وكذلك عربية وانديلقي

محاضرات عن العالم العربي في المائيا

الغربية كما انه نجح في ادخال تعليم

اللغة العربية في احد اقاليم جمهودية

محلها احكام السبجن فلؤيد •••

المجتمعات البدائية التي لازالت تنمسك شقيقته عن طريق انخنق حتى فارقت

اعتقادنا الله ليس من حق اي انسان منزل والله في الساء دون أن يشعراحد

أن يسلب حياة انسان اخر طالمًا كان في مكان عمله الليلي بغيابه او اثناء

نيكسيون والتمرينات الوياضة وغشنطُن \_ اطّياء البيست الابيض

الاديركي تصحوا الرئيس الاميركسسي ويتشاره ليكسون بالقيام بالزيد من التمرينات الرياضية وذلك بعسد أن اجروا له عملية القحص العام السنوية في علم الفحوص تبين للاطباء ان هنالك عبوطا طفيقا في الضغطةللموي لدى السيد نيكسون عما كان عليه ق

العام الماضي •• الطبيب الشخصي للرئيس قال ان هلا الهبوط شيء طبيعي وهو تاجم عن تقدم ليكسون يالسن ٠٠٠

وأشاد الطبيب ألى أن السسرئيس الاديركى لم يتغيب يوما واحدا عــن العمل يسبب المرض خلال عمله طيلة اربع سئوات •

عرفسات ـ تتمة

التى يعيش فيها المسيحيون والسلمون واليهود معا هي الحل الوحيد تشكلة

واضاف أن يهوها كثيرين توصلها الى أدراك الاخطار الكلمنة في الصهيونية وهم يعملون من أجل اهداف الثورة

وحائبا في طوكيو يسجل فيلمسه - موددن تايمز - أي الاوقات الحديثة ارقاما قياسية في صناديق السينها ويبلو ان عرضه سيستمر الى اجل غير مسمى بسبب الاقبال الكهائل منالشاهدين لروية الفيلم ••

ويمثل تشابلن في هذا الفيلم دور علمل يكافح ضد حلول الانة محسل

# مجلس يافة الناصرة المحلي

يعلن عن مناقصة لتعييد شـــارع داخلي في القرية يمكن الحصول عسلي التفاصيل من مكتب الجلس وتقسدم الناقصة بالظرف المغتوم مرفقة بكفالة مالية او يتكية بقيمة ١٠٪ من العرض الى المجلس خلال ١٥ يوما من تاريخ

المجلس غير ملزم بقبول ادتى او ايعرض اخر ٠

رئيس مجلسمعلى يافةالناصرة محمود جير على الصالح

مطعم (بستان البلد) مع جميـــعلوانعه شارع الغوري ١١ الإتصال ــ تلفوتيا : ٥٣٢٠١٠ - ١٤ الحضورال المطعم . التسليم فورا